

1 **BANCO HIPOTECARIO DE LA VIVIENDA**

2 **JUNTA DIRECTIVA**

3

4 **ACTA DE LA SESION ORDINARIA N° 39-2024**

5 **DEL 20 DE MAYO DE 2024**

6 **(Acta grabada en soporte digital)**

7

8 Se inicia la sesión a las dieciséis horas con catorce minutos, en la sede del BANHVI, con la
9 asistencia de los siguientes Directores: Marlon Navarro Álvarez, Presidente; Lina Rosa
10 Barrantes Castegnaro, Vicepresidenta; Marcos Alonso Carazo Campos, Mariana Grillo
11 Espinoza, José Rodolfo Rojas Jiménez y Eloísa Ulibarri Pernús. La Directora Barrantes
12 Castegnaro asiste a la sesión de forma virtual, por medio de videoconferencia en la
13 plataforma de Microsoft Teams, al amparo de lo dispuesto en el Reglamento para el
14 Funcionamiento de la Junta Directiva del Banco Hipotecario de la Vivienda.

15

16 Asisten también los siguientes funcionarios: Dagoberto Hidalgo Cortés, Gerente General;
17 Walter Muñoz Caravaca, Subgerente de Operaciones; Guillermo Bolaños Sandoval,
18 Subgerente Financiero; Gustavo Flores Oviedo, Auditor Interno; Ericka Masís Calderón, jefe
19 de la Asesoría Legal; y David López Pacheco, Secretario de Junta Directiva.

20

21 Ausente con justificación: Guillermo Alvarado Herrera, Director

22 *****

23

24 **Asuntos conocidos en la presente sesión**

25

26 La Junta Directiva conoce los siguientes asuntos en la presente sesión:

27 1°. Aprobación de orden del día.

28 2°. Lectura y aprobación de las actas N° 35-2024 del 06/05/2024 y N° 36-2024 del
29 09/05/2024.

30 3°. Solicitud de aprobación de doce bonos extraordinarios individuales. (Oficio BANHVI-
31 GG-OF-0543-2024)

32 4°. Sustitución de tres beneficiarios del proyecto Vistas de Guadalupe. (Oficio BANHVI-
33 GG-OF-0544-2024)

- 1 5°. Solicitud de un cambio de tipo de vivienda y modificación al monto del bono en un caso
2 de Barras del Tortuguero. (Oficio BANHVI-GG-OF-0540-2024)
- 3 6°. Solicitud de anulación de un bono extraordinario tramitado por el Banco de Costa Rica.
4 (Oficio BANHVI-GG-OF-0539-2024)
- 5 7°. Solicitud de anulación de un bono extraordinario del proyecto Vistas del Miravalles.
6 (Oficio BANHVI-GG-OF-0542-2024)
- 7 8°. Propuestas de los señores Directores.
- 8 9°. Informes de la Auditoría Interna.

9 *****

10

11 **1° Aprobación de orden del día**

12

13 **Director Presidente:** Bueno, con respecto a la propuesta de agenda, entonces estamos
14 proponiendo, según algunos comentarios de compañeros, es pasar el punto 6 al punto 3 y
15 ahí corremos el consecutivo para el 6, 7, 8, 9 y 10.

16 O sea, adelantar del 5 al 10, a partir del 3 y después continuamos con puntos de Directores
17 y seguimos el orden ahí de, continuamos después con el punto 3, anualidades del personal.
18 ¿Me di a explicar?, ¿me entendí?

19 **Sr. Muñoz Caravaca:** Punto de Directores queda en 4.

20 **Director Presidente:** Sí señor, no ...

21 **Director Rojas Jiménez:** El primero será la aprobación del orden del día.

22 El dos, la lectura de aprobación de las actas.

23 El tres, la actualización de la metodología de valoración de riesgos ...

24 **Director Presidente:** No.

25 **Director Rojas Jiménez:** ¿Ese no?

26 **Director Presidente:** El 3 es Solicitud de aprobación. El 4 es el 7, el 5 es el 8,

27 **Directora Ulibarri Pernús:** Por qué no lo lee, perdón.

28 **Director Rojas Jiménez:** Sería, el 3: Solicitud de aprobación de 12 bonos.

29 El 4, de tres beneficiarios del proyecto Vistas de Guadalupe.

30 El 5, cambio de tipo de vivienda y modificaciones del monto de bonos en una casa, de un
31 caso de Barras del Tortuguero.

32 El 6, la anulación de un bono extraordinario presentado por el Banco de Costa Rica.

33 El 7, la anulación de un bono extraordinario del proyecto Vistas de Miravalles.

34 **Director Carazo Campos:** Hasta ahí, yo creo que es.

- 1 **Director Rojas Jiménez:** El 8, el tema del pago. Ah, no, después de 7, seguiría la
2 Propuesta de los señores Directores.
3 El 8, sería la Propuesta de los señores Directores.
4 Y el 9: Informe del estado del tema de anualidades.
5 Y ya ahí sigue el 10: Gestión de riesgos.
6 11: Actualización de metodología de valoración de riesgos.
7 8 es Directores y el 9 es informe del estado del tema de anualidades.
8 **Sr. López Pacheco:** Ah, okey, ahora sí.
9 **Director Rojas Jiménez:** El 10 es riesgos.
10 **Sr. López Pacheco:** Los 2 temas de riesgos.
11 **Director Rojas Jiménez:** 11: Propuesta de metodología de valoración
12 12: María Agüero.
13 13: El análisis de la distribución de recursos de FOSUVI
14 **Sr. López Pacheco:** ¿Y el auditor?
15 **Director Rojas Jiménez:** El auditor lo dejamos para 9.
16 **Director Carazo Campos:** El auditor va después de nosotros, ¿no? Después de
17 Directores o antes de Directores.
18 **Director Presidente:** Después de los Directores, entonces.
19 **Director Rojas Jiménez:** Entonces sería el 9.
20 **Sr. López Pacheco:** Sería el 9, ya ahora sí.
21 **Director Presidente:** Listo. Procedemos con la votación. ¿Estamos de acuerdo?
22 **Director Carazo Campos:** Aprobado.
23 **Directora Barrantes Castagnaro:** Aprobada
24 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobada.
25 **Director Presidente:** Aprobada.
26 **Director Rojas Jiménez:** Aprobada.
27 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado.
28 **Director Presidente:** Listo.

29 *****
30

31 **2° Lectura y aprobación de las actas N° 35-2024 del 06/05/2024 y N° 36-2024 del**
32 **09/05/2024**
33

1 **Director Presidente:** Punto 2: Lectura de aprobación de las actas número 35 - 2024 del 6
2 de mayo de 2024 y número 36 - 2024 el 9 de mayo de 2024.

3 **Director Presidente:** ¿Algún comentario u observación?, si no para someter a votación.

4 **Director Carazo Campos:** Aprobadas.

5 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobadas.

6 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobadas.

7 **Director Presidente:** Aprobadas.

8 **Director Rojas Jiménez:** Aprobadas.

9 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobados.

10 **Director Presidente:** Listo.

11 *****

12

13 **3° Solicitud de aprobación de doce bonos extraordinarios individuales**

14

15 **Director Presidente:** Pasamos con el Punto 3: Solicitud de aprobación de doce bonos
16 extraordinarios individuales.

17 [Se incorpora a la sesión la licenciada Yoi Agüero Céspedes, jefa a.i. del Departamento de
18 Análisis y Control]

19 **Sr. Hidalgo Cortés:** Don Marlon, si me permite, deme un segundito, don Walter. Si me
20 permiten en relación a esto, vean, está muy bien que hagamos estos ajustes, pero yo quiero
21 hacer una observación.

22 Es que la Administración planifica, con los recursos, el tiempo, el personal, las
23 presentaciones, el orden; y cuando hacemos este tipo de cambios se nos cae la
24 planificación.

25 Me parece que no es conveniente para ninguna de las partes, pero sobre todo para el
26 Banco, digamos, este nivel de improvisación a veces, en relación a esto, porque para eso
27 hacemos una agenda.

28 Veán ustedes que un tema del que hemos hablado mucho como el de las anualidades, lo
29 mandamos casi al final, prácticamente ya no lo vamos a poder ver, pero
30 independientemente de eso o del tema, yo creo que tal vez pudiéramos implementar algo,
31 para que al menos los viernes, cuando hacemos la agenda, o el sábado o el domingo, o en
32 el momento que haya alguna observación, nos puedan hacer estas observaciones, para
33 poder planificar mejor, porque si no, estoy seguro, primero, que no vamos a salir con los
34 tiempos y, segundo, hemos hablado muchas veces del personal que se queda, que se

1 quedan horas extendidas, que no sabe exactamente a qué horas presenta, el de Riesgos
2 lo puse entre las primeras de hoy, porque a Kenlly la hemos hecho esperar en varias
3 ocasiones, por eso yo lo pongo arriba y eso responde a la planificación de la Administración,
4 con los equipos.

5 Ahora tengo que empezar a llamar a todo el personal para decir que ya no, o que más tarde,
6 o que le aviso a las siete o le aviso a las 7:30 y eso genera temas de los cuales hemos
7 conversado en esta Junta y es el tema de la participación de todos los funcionarios en estas
8 sesiones, que también nos llevan a asuntos de clima, incluso.

9 Entonces, yo nada más les pediría esa consideración, para que en adelante tal vez
10 afinemos, o nos hacemos unas agendas con 7 u 8 puntos, para poderlos discutir a
11 profundidad y no caer en esta falta de coordinación.

12 Yo me comprometo a revisarlo bien en detalle con don Marlon, para que podamos hacer
13 las observaciones en la marcha y, bueno, estar haciendo estos ajustes también nos genera
14 otros efectos, yo he sido altamente consciente de la necesidad de que los temas, hemos
15 tratado de trabajar con el Presidente de la Junta, pero si nos revuelve todo, si en este
16 momento yo tuviera a alguien en una tarea específica y ahorita tengo que decirle “no, deje
17 eso porque viene para acá ya” o “quédese más tarde”, también nos genera problemas de
18 planificación y me parece a mí que desde el punto de vista del buen gobierno corporativo
19 no es conveniente, si hay una planificación, estar haciendo tantísimos cambios en una
20 agenda.

21 Así que yo pediría nada más un poco de consideración en ese aspecto y por supuesto me
22 comprometo a que, con don Marlon, hagamos agendas más livianas.

23 Yo creo que tenemos que tener 7 u 8 puntos en nuestra agenda para poder trabajar con
24 más orden, con más tiempo y, sobre todo, dedicarles a los temas que son relevantes, el
25 análisis oportuno.

26 Y voy a poner un ejemplo, la discusión que hemos tenido sobre el tema de
27 COOPESERVIDORES, son discusiones donde de pronto tenemos que concentrarnos más,
28 son temas importantes, son temas de gobierno corporativo y a veces hacemos discusiones
29 de ese tipo a la carrera, o lo hacemos con la mitad de los miembros de Junta, o con pocos
30 miembros de Junta Directiva y me parece que eso es un elemento importantísimo de cara
31 a la planificación.

32 Así que, en adelante, don Marlon, creo que lo que tenemos que hacer es proponer una
33 agenda mucho más corta, para dedicarle tiempo a los temas que son relevantes.

1 Es nada más una observación y quiero, David, que conste así por la importancia que
2 merece esto, desde el punto de vista de un buen gobierno corporativo, el seguimiento que
3 está dando la Superintendencia a estos temas que son importantes.

4 **Director Presidente:** Don Gustavo.

5 **Sr. Flores Oviedo:** Bueno, tomando un poco de la idea de lo que le escuché a don
6 Dagoberto, es sobre los cambios que ustedes están generando al orden del día, pero eso
7 lo hemos conversado varias veces, incluso hay informes externos e internos sobre lo que
8 ha sido el buen manejo o por lo menos el buen desenlace.

9 Don Dago, no es si tenemos una agenda o no tenemos una agenda “light”, también me
10 parece que lo hemos mencionado y la Auditoría, con todo respeto, lo ha dicho y aquí lo
11 hemos mencionado a nivel de la plana gerencial, creo que la Asesoría Legal también, y mi
12 persona, hay temas que de repente se llevan tiempos de manera reiterativa, que son
13 innecesarios, y pues ahí es donde se complica muchísimo, que, obviamente, las agendas
14 se cumplan.

15 Hay temas repetitivos, temas reiterativos y yo ahí sí entiendo cuando, por ejemplo, don
16 Guillermo, don Marco, han dicho “bueno, pero es que nosotros venimos aquí a discutir y no
17 podemos hacerlo, porque no llegamos ni siquiera, al tema de Informe de Directores”.

18 Creo que es una parte donde hay que consensuar, donde ahí sí estamos de acuerdo con
19 el tema de gobernanza.

20 Entonces a mí me parece más eso, más prácticos.

21 Por eso yo lo mencionaba el otro día, todas las sesiones en la mayoría de las instituciones,
22 o plenarios, están reguladas, incluso hasta cuando hay réplicas y se los digo porque a mí
23 me tocó presidir colegios profesionales y demás, entonces me recuerdo que cuando había
24 una réplica, una réplica de 2 minutos, una réplica de 5 minutos, pero aquí hemos tenido una
25 réplica, de por ejemplo el lunes, de 45 minutos, o el jueves, sobre algo que ya lo habíamos
26 discutido tres veces sobre la misma posición.

27 Entonces, con todo el respeto, creo que eso tiene que ser un elemento también más a
28 mejorar y a considerar, para que obviamente las cosas puedan ser mucho más ágiles, que
29 se aplique el principio de celeridad, sin que en esto se pierda la eficiencia y la efectividad.

30 Que conste así en actas, también, don David, por favor.

31 **Director Presidente:** Listo, don Walter, adelante.

32 **Sr. Hidalgo Cortés:** Doña Yoi.

1 **Sra. Agüero Céspedes:** Buenas tardes. A continuación, se hace la presentación de 12
2 casos de 12 bonos extraordinarios individuales por un monto de ciento noventa y cuatro
3 millones ciento setenta y nueve mil setecientos seis con setenta y nueve (194.179.706,79).

4 Esos casos corresponden a:

5 -) 5 casos, del Grupo Mutual Alajuela, por un monto de ochenta y un millones
6 setecientos diecisiete mil doscientos ochenta y cuatro con sesenta y dos céntimos
7 (81.717.284,62), que corresponden a dos casos de lote y construcción, dos casos de
8 construcción en lote propio y un caso de compra de vivienda existente, que a su vez se
9 subdividen en tres casos de extrema necesidad y 2 casos de adultos mayor PIA.

10 -) Continuamos con 2 casos, de la Fundación Costa Rica – Canadá, equivalentes a
11 (veintisiete millones ciento treinta mil ochocientos catorce punto cero cuatro
12 (27.130.814,04), que corresponden a dos casos de construcción en lote propio que se
13 subdividen o clasifican en dos casos de adulto mayor.

14 -) 4 casos, de Mutual Cartago, por setenta y dos millones quinientos diecinueve mil
15 cuatrocientos dos punto setenta y tres (72.519.402,73), que corresponden a tres casos de
16 lote y construcción, un caso de construcción en lote propio, que se clasifican en tres casos
17 de extrema necesidad y un caso de adulto mayor.

18 -) 1 caso de COOPENAE, por doce millones ochocientos doce mil doscientos cinco
19 punto cuarenta (12.812.205,40), que corresponde a un caso de construcción en lote propio
20 y es un caso de adulto mayor.

21 Esos son los 12 casos que se presentan.

22 **Director Presidente:** Muchas gracias. ¿Algún comentario? Si no para someterlo a
23 aprobación.

24 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.

25 **Directora Barrantes Castagnaro:** Aprobado en firme.

26 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.

27 **Director Presidente:** Aprobado en firme.

28 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.

29 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.

30 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
31 **Acuerdo N° 1** que se anexa a esta acta y se retira de la sesión la señora Agüero Céspedes]

32 *****

33

34 **4° Sustitución de tres beneficiarios del proyecto Vistas de Guadalupe**

1

2 **Director Presidente:** Punto 4: Sustitución de tres beneficiarios del proyecto Vistas de
3 Guadalupe.

4 **Sr. Muñoz Caravaca:** Gracias don Marlon. La sustitución de cuatro beneficiarios de Vistas
5 de Guadalupe, sí.

6 Las cuatro personas son:

7 1.)- Don Eusebio Gabriel Alvarado Varillas.

8 2.)- Doña Maritza del Carmen Ojeda Pérez.

9 3.)- Don Michael Edwards Alvarado Bonilla.

10 4.)- Octavio Álvarez Fonseca.

11 El motivo de las sustituciones de estas personas es por:

12 -) Primero, Alvarado Varillas sobrepasa el salario y medio para calificar por artículo 59,
13 sin embargo, cuando se valoró la posibilidad de gestionar un bono y crédito, resulta que no
14 tiene capacidad de pago y en el momento del estudio no tiene estabilidad laboral de un año
15 con mínimo.

16 -) Doña Maritza, al realizar el estudio de trabajo social se detecta que la pareja actual
17 es extranjera y no cuenta con cédula de residencia.

18 -) En el caso de don Michael es renuncia, alegando que se encuentra pagando la
19 compra de un lote, no especifica el nombre a quien y junto a qué otras personas está
20 pagando y procedió a solicitar el bono de vivienda para construir en lote propio.

21 -) Y por último, don Octavio, se trató de ubicar por todos los medios registrados a su
22 nombre, sin tener éxito, por lo que la entidad solicita la sustitución.

23 Para estos 4 casos, entonces sería:

24 -) Para el lote G-10, para la finca filial G-10: Georgina Raquel Cruz.

25 -) Para el H-7, doña Gabriela González Salas.

26 -) Para el K-5, Karla Patricia Payán Pérez

27 -) Y para el lote L-2, Bernardina Lourdes Rivas Mendoza.

28 La primera, doña Georgina, es miembro del grupo familiar de cinco personas, ella es soltera,
29 tiene pensión obligatoria con un ingreso de 173.000 colones.

30 Para doña Gabriela, son dos personas, madre e hijo, de 40 y 5 años, respectivamente. Es
31 soltera, servidora doméstica y algún otro tipo de ayudas, con un monto de ingresos mensual
32 de 230.000 colones.

33 Doña Carla, son siete personas, madre, jefe e hijos, de 37, 20,18,11, 6 y 1 año. Es soltera,
34 servidora doméstica y pensión voluntaria. Ingresos de 280.000 colones.

1 Y, doña Bernardina, que es una adulta mayor, es sola y es costurera y tiene pensión por
2 vejez, con un ingreso de 179.833.

3 Entonces de estas 4 familias que están pidiendo sustitución o que se está reconociendo la
4 sustitución, 3 están alquilando en San José, en Coronado, San Pedro Coronado y 1 está
5 en un precario, en Guadalupe.

6 Entonces, igual, si se hace este cambio, habría que hacer unos ajustes para doña Georgina
7 Raquel Cruz y para doña Karla Patricia, de 150.000 colones aproximadamente para cada
8 una, para lo que son los temas de formalización, los gastos de formalización.

9 Entonces, la recomendación es avalar la sustitución de las cuatro familias incluidas en el
10 acuerdo 1, de la sesión 83 - 21, del 16 de noviembre del 2021, de la Junta Directiva del
11 BANHVI, del proyecto Vistas de Guadalupe, dado que no cumplen con los requisitos del
12 bono familiar de vivienda o que no desean participar en el proyecto e incorporar a las
13 siguientes familias:

14 1.)- Georgina Raquel Cruz López, cédula 1-1527-0064, miembros familiares cinco.

15 2.)- A doña Gabriela González Salas, 1-1179-0295, dos miembros del grupo familiar.

16 3.)- Carla Patricia Payán Pérez, cédula 155822991104, con un grupo familiar de siete
17 personas.

18 4.)- Y por último doña Bernardina Lourdes Rivas Mendoza, cédula 8-0100-0848. Ella es
19 adulta mayor, entonces sería solamente ella como núcleo.

20 Y la segunda recomendación sería avalar el financiamiento adicional por un monto de
21 trescientos mil cincuenta y seis colones con 02 céntimos (300.056,02), a efectos de cubrir
22 la diferencia del monto de bonos correspondiente a los gastos de formalización que el
23 BANHVI financia a dos de las familias que van a sustituir los casos que corresponden a
24 Georgina Raquel Cruz López y Karla Patricia Payán Pérez, según se muestra en el cuadro,
25 eso sería don Marlon.

26 **Director Presidente:** Gracias, don Walter. ¿Algún comentario u observación? Sino para
27 someterlo a votación.

28 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.

29 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.

30 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.

31 **Director Presidente:** Aprobado en firme.

32 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.

33 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.

1 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
2 **Acuerdo N° 2** que se anexa a esta acta]

3 *****

4
5 **5° Solicitud de un cambio de tipo de vivienda y modificación al monto del bono en un**
6 **caso de Barras del Tortuguero**

7
8 **Director Presidente:** Don Walter, pasaríamos entonces con el punto: Solicitud de un
9 cambio de tipo de vivienda y modificación al monto del bono en caso de Barras del
10 Tortuguero.

11 **Sr. Muñoz Caravaca:** Gracias, don Marlon. Aquí, para no ser tan largo en el análisis de la
12 solicitud, es básicamente a la señora Lucía Cárdenas Sandoval, ella tiene una afectación
13 de salud, creo que es en la cadera, que le impide, digamos, estar subiendo al sistema o al
14 tipo de vivienda, al Z12B, que es este en alto y entonces ella solicita que le cambien a un
15 modelo donde la casa está más bajo, que es el ZBB y una área de construcción más
16 pequeña, de 40,26, con un costo menor, por lo que la entidad autorizada solicita que
17 autorice el ajuste del monto del bono de vivienda, la cual genera una disminución del monto
18 asignado de un millón ciento cuarenta mil sesenta y nueve colones con cuarenta y dos
19 céntimos (1.140.069,42).

20 Cabe mencionar que la vivienda ya fue construida y sólo se realiza la presente gestión para
21 actualizar el monto de bono asignado a la beneficiaria y poder cerrar el caso en la entidad
22 autorizada.

23 Entonces aquí en el cuadro se nota la disminución en la parte constructiva y ahorita vemos,
24 también, el monto, también, que se disminuye en la parte de formalización, obviamente.

25 Entonces, la recomendación, después de todo el análisis efectuado, se recomienda
26 autorizar el ajuste del monto de la señora Lucía Cárdenas Sandoval, con cédula de
27 residencia 155805641423, aprobado en el acuerdo 3, de la sesión 93-2021, para que sea
28 de dieciséis millones doscientos setenta y tres mil novecientos noventa y dos con noventa
29 y nueve céntimos (16.273.992,99), a lo que dice el siguiente detalle, que ahora sería por un
30 monto de vivienda de quince millones ochocientos ochenta y ocho mil cuatrocientos
31 cincuenta y dos con cincuenta y seis (15.888.452,56) y los gastos de formalización en
32 trescientos ochenta y cinco mil quinientos cuarenta con cuarenta y tres (385.540,43), para
33 un total de dieciséis millones doscientos setenta y tres mil novecientos noventa y dos con
34 noventa y nueve (16.273.992,99).

-
- 1 Esa sería la recomendación, don Marlon.
- 2 **Director Presidente:** Gracias, don Walter.
- 3 **Directora Ulibarri Pernús:** Ya está construida y todo.
- 4 **Director Presidente:** ¿Algún comentario u observación? Si no para someterlo a votación.
- 5 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.
- 6 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.
- 7 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.
- 8 **Director Presidente:** Aprobado en firme.
- 9 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.
- 10 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.
- 11 **Director Presidente:** Gracias.
- 12 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
- 13 **Acuerdo N° 3** que se anexa a esta acta]
- 14 *****
- 15
- 16 **6° Solicitud de anulación de un bono extraordinario tramitado por el Banco de Costa**
- 17 **Rica**
- 18
- 19 **Director Presidente:** Punto 6: Solicitud de anulación de un bono extraordinario tramitado
- 20 por el Banco de Costa Rica.
- 21 **Sr. Muñoz Caravaca:** Gracias, don Marlon. Este es un caso de Banco Costa Rica, doña
- 22 Esmeralda León Ampié, cédula de residencia 1558228002820; la beneficiaria solicita la
- 23 anulación de este caso, ya que el vendedor dispuso del lote y lo vendió antes de ser emitido
- 24 el bono.
- 25 Entonces se aporta la carta de la beneficiaria solicitando esta anulación.
- 26 **Director Presidente:** Eso, rápido. Marcos.
- 27 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.
- 28 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.
- 29 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.
- 30 **Director Presidente:** Aprobado en firme.
- 31 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.
- 32 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.
- 33 **Director Presidente:** Listo.

1 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
2 **Acuerdo N° 4** que se anexa a esta acta]

3 *****
4

5 **7° Solicitud de anulación de un bono extraordinario del proyecto Vistas del Miravalles**
6

7 **Director Presidente:** Y el punto 7, don Walter: Solicitud de anulación de un bono
8 extraordinario del proyecto Vistas de Miravalles.

9 **Sr. Muñoz Caravaca:** Gracias, don Marlon. Antitos de dar la presentación, ya estamos a
10 la espera esta semana de que se dé un ajuste a la calificación que ha hecho el Grupo
11 Mutual.

12 Nosotros le mandamos una nota a ellos solicitando una consideración, inclusive emitida por
13 don Marcos Carazo y doña Eloísa, en una reunión que tuvimos cuando vimos el tema de la
14 calificación que se hizo en Vistas de Miravalles.

15 Entonces, nosotros esperamos que ya si nos envían, nosotros les dimos chance hasta el
16 jueves de esa semana, pero ellos iban a tratar de enviarlo antes.

17 Si esto llega aquí el miércoles, tal vez, posiblemente, lo podríamos incluir el lunes de la
18 próxima semana.

19 Si llega ya después del miércoles, jueves, viernes, entonces sí estaremos viendo a ver
20 cuándo programamos lo que sería ya, lo que es el financiamiento adicional de Vista de
21 Miravalles. Está muy avanzado, ya los señores Directores lo vieron, nada más es ese
22 pequeño detalle que se solicitó, era ajustar esa calificación, pero ya estamos casi a punto
23 de traer Vistas de Miravalles, acá.

24 Este caso de anulación es de don Jorge Iván Zúñiga Gutiérrez, cédula de identidad 5-0343-
25 0199.

26 El señor Zúñiga se separó de su núcleo familiar y ha solicitado que se le otorgue a la madre
27 de sus hijos y a ellos el derecho a bono, sin embargo, piden ser considerados en otro
28 proyecto, o en un bono individual, dado los atrasos que el proyecto de Vistas de Miravalles
29 tiene desde hace varios años.

30 Ese es el motivo de la solicitud de anulación por parte de ellos.

31 **Director Presidente:** Correcto. Marcos.

32 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.

33 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.

34 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.

1 **Director Presidente:** Aprobado en firme.

2 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.

3 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.

4 **Director Presidente:** Estaríamos.

5 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
6 **Acuerdo N° 5** que se anexa a esta acta]

7 *****

8

9 **8° Propuestas de los señores Directores**

10

11 **Director Presidente:** Listos. Puntos de Directores. Doña Eloísa.

12 [Se incorporan a la sesión los arquitectos Mariella Salas Rodríguez, jefa del Departamento
13 Técnico, y José Pablo Valerio Sánchez, funcionario de dicho Departamento]

14 **Directora Ulibarri Pernús:** No tengo.

15 **Director Presidente:** ¿No tiene?

16 **Directora Ulibarri Pernús:** Tengo, pero no es importante, tal vez mejor los compañeros.

17 **Director Rojas Jiménez:** Sí, yo solamente tengo un punto y es que desde días atrás la
18 Auditoría nos envió la auditoría que se le hizo al proyecto OPTIMUS, Optimización de
19 Procesos y Tecnologías de Información Medulares para los Usuarios de Servicios del
20 BANHVI. Entonces yo sí quisiera que la Auditoría nos haga una presentación aquí a la
21 Junta, lo más pronto posible, ya sea jueves o lunes, y por favor que se incluya en agenda,
22 para que podamos ver ese tema.

23 **Sr. Flores Oviedo:** Bueno, yo lo traía aquí entre los puntos de la Auditoría Interna, para
24 solicitarle a la Junta, por situaciones que ya nos han pasado y de desfase del tiempo, ver si
25 se puede agendar, don Marlon, para el próximo jueves.

26 **Director Presidente:** Perfecto.

27 **Sr. Flores Oviedo:** De hecho, que ya en algún momento lo habíamos hablado.

28 **Sr. Hidalgo Cortés:** Carlos me dijo.

29 **Sr. Flores Oviedo:** De hecho, que yo también ya lo había hablado con don Carlos.

30 **Director Presidente:** Listo. El mío, Dagoberto, que hoy en la mañana hablé con el
31 Viceministro, dice que ya tiene el convenio aquí para las personas.

32 **Sr. Hidalgo Cortés:** Sí señor, lo enviaron el viernes en la tarde.

33 **Director Presidente:** Entonces que estaba ahí.

1 **Sr. Hidalgo Cortés:** Ya hoy lo revisamos y la idea es devolverlo hoy antes de que acabe
2 el día.

3 **Director Presidente:** Dijo que también ... ¿ah?

4 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Cuál convenio? Perdón.

5 **Director Presidente:** El de las personas para apoyar a revisar expedientes y todo. El del
6 MIVAH. Y me dijo que del INVU también ya había avanzado. Don Dagoberto, y del INVU
7 dijo también que ya había avanzado.

8 **Sr. Hidalgo Cortés:** En realidad nos lo compartieron a los dos, yo lo revisé el mismo
9 viernes, estoy de acuerdo y sin embargo lo compartí con el equipo para que me hicieran
10 observaciones.

11 Guillermo me dijo que ya estaba listo, Ericka creo que ya lo revisó. Mi única duda es por
12 qué en el borrador del Convenio dicen que tiene que ser aprobado por la Junta Directiva,
13 yo no estoy de acuerdo, me parece que no es necesario, es un asunto totalmente
14 administrativo, yo no veo a la Junta aprobando, ni aquí, ni en el INVU, para que podamos
15 hacer trabajo colaborativo entre instituciones del sector.

16 Me parece que es un paso innecesario y creo que esa va a ser la única observación que
17 vamos a hacerle al convenio.

18 Se lo mandaron a Marco Hidalgo, Gerente del INVU y a mí, Gerente del Banco, para que
19 hiciéramos observaciones, yo lo atiendo hoy en esa línea y yo le decía a Ericka que esa es
20 mi posición, no obstante, la consulté y creo que coincidimos jurídicamente.

21 **Director Presidente:** Yo creo que ya habiendo un convenio, no sé si hay necesidad de
22 que venga aquí a Junta.

23 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es un tema meramente administrativo.

24 **Director Presidente:** Sí, sí.

25 **Sra. Masís Calderón:** Ya se han dado en esa misma línea. El Ministerio de Vivienda y...

26 **Director Presidente:** Sí, sí, no veo. Le hacía el comentario porque es parte también de
27 toda la estrategia para acelerar la cantidad de bonos ordinarios y de todo tipo, porque por
28 ahí han salido noticias de que no estamos metiéndole empujón al sector de construcción
29 del país. Pero bueno.

30 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es normal.

31 **Director Presidente:** Normal, sí.

32 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es normal. En todo caso yo mañana lo converso ...

33 **Director Presidente:** Pero sí hay que apretarle ...

34 **Sr. Hidalgo Cortés:** ... mañana lo converso con ellos.

-
- 1 **Director Presidente:** Correcto.
- 2 **Sr. Hidalgo Cortés:** Con mucho gusto.
- 3 **Director Presidente:** Mariana. Don Marcos. No sé si traían lo de Tierra Prometida.
- 4 **Directora Grillo Espinoza:** Sí. Eso.
- 5 **Sr. Muñoz Caravaca:** Mando a llamar a [ininteligible]
- 6 **Director Presidente:** Ah, perdón.
- 7 **Director Carazo Campos:** Yo solo tengo un punto nada más para ... No, nada más, un
8 punto para comentar. Bueno, Miravalles, ya lo dije, que es Tierra Prometida, que hasta
9 doña Ángela nos preguntó por Tierra Prometida, eh, por Santa Fe, perdón, por Santa Fe,
10 para ver cómo está el tema.
- 11 Yo había preguntado unos días atrás, también, por Santa Fe y porque creo que la Ministra
12 estuvo por allá y yo creo que hasta la habían amenazado por ahí, todo el asunto ahí, que
13 ocupaba pronto el tema de Santa Fe. Entonces, para ver cuando está eso y le damos una
14 respuesta.
- 15 **Sr. Muñoz Caravaca:** Sí, don Marcos, Santa Fe ya está también bastante adelantada.
16 Inclusive, el miércoles tenemos ya reunión con la entidad y, si no me equivoco, el viernes o
17 el lunes de la otra semana tenemos reunión ya con la entidad y con el desarrollador.
- 18 El miércoles vamos a ver unos detallitos del presupuesto que habían pasado, para que
19 hagan los ajustes necesarios en MUCAP y ya con eso entonces estaríamos llamando a
20 FUPROVI para terminar de consolidar o conciliar el asunto. Pero ya está, ya está bastante
21 avanzado.
- 22 **Director Carazo Campos:** Okey. ¿Entonces cuánto? ¿Unos qué, 15 días está aquí?
- 23 **Sr. Muñoz Caravaca:** Esperemos que en 15 días máximo.
- 24 **Director Carazo Campos:** Listo. Muchas gracias. Eso era.
- 25 **Director Presidente:** Hasta ahora expone Mariana.
- 26 **Directora Grillo Espinoza:** Soy la única que expongo en Junta Directiva, qué barbaridad.
- 27 **Director Presidente:** No me acuerdo. Una vez expuso, pero solo expuso un minuto, nada
28 más.
- 29 **Sr. Flores Oviedo:** Yo no me acuerdo, tampoco.
- 30 **Director Presidente:** Un minuto fue que expuso.
- 31 **Sr. Flores Oviedo:** Un minuto y ahora está "rajando".
- 32 **Director Presidente:** Una vez expuso 49 segundos. Yo le tomé el tiempo.
- 33 **Director Carazo Campos:** Les presento a Mariana Grillo, muchas gracias.

1 **Director Rojas Jiménez:** Vamos a ver, demuestren como es que se hace una
2 presentación. Den cátedra.

3 **Director Presidente:** Como si fuera la última presentación del examen de la UNA.

4 **Director Rojas Jiménez:** Como si fuera una tesis.

5 **Director Presidente:** Vea que hay mucho profesor aquí, que la puede evaluar. ¿Cuántos
6 profesores? Como 4 profesores hay ahí que la evalúan.

7 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, buenas tardes. Bueno, vamos a presentar, mi
8 compañero Marcos y yo, la visita que hicimos al proyecto Tierra Prometida, el 17 de mayo
9 del 2024, en conjunto con el arquitecto José Pablo Valerio.

10 Bueno, por aquí yo puse una situación actual del proyecto, que es de lo que siempre nos
11 traen aquí, pero lo más importante es que se le dio vigencia a este contrato y tiene una
12 adenda determinada o una obra determinada para el 16 de junio del 2024, básicamente en
13 el mes que sigue, pues ahí tiene un avance del 57%, en infraestructura, 62.64 y yo creo
14 que y ya esos datos pues los hemos conocido bastante.

15 Bueno, como estuvimos viendo, digamos, en informes pasados que nos presenta la
16 Administración, pues Marcos y yo nos dimos a la tarea de investigar un poquito más a fondo
17 este proyecto, ver informes, avances, etcétera.

18 Pues antes de irnos a la gira, pues estuvimos revisando los informes de seguimiento que
19 han sido desarrollados por José Pablo.

20 Este, aquí presenta el último, fue presentado el 9 de mayo del 2024, donde efectivamente
21 fue lo que les decía, tiene un avance de 62.64 en obra real construida y un 57,40 para cierre
22 del contrato general.

23 Pues estos ítems que vienen son como puntos que vimos en específico y que fuimos a
24 revisar a campo.

25 El proyecto ha estado prácticamente detenido y el avance se da por obras aisladas.

26 Toda obra diferente a plano se considera como una orden de cambio y existen ya ahorita,
27 bueno, según lo que describe José Pablo, alrededor de 70 órdenes, que siguen aún en
28 aumento.

29 José Pablo recomienda al inspector de inversión realizar con el desarrollador un plan de
30 trabajo, en el que se le dé prioridad a la colocación de base estabilizada a las calles de
31 mayor afluencia.

32 La mayoría de las calles tiene material de sub-base contaminado y con barro, esto deberá
33 ser subsanado antes de colocar la base y realizar las pruebas de granulometría y
34 compactación.

1 Indica que no hay obras de mitigación según diseño, para evitar la erosión de las calles,
2 que eso ya lo hemos visto.

3 También se indica que la empresa constructora señaló que los cordones y caño de una
4 calle en específico, que es la 3B, se iban a lavar por las lluvias, por las posibles lluvias.
5 Entonces, pues, por parte de José Pablo se envió un correo a la empresa, recordándoles
6 que es inversión pública, que por lo tanto se debe resguardar y realizar las obras de
7 mitigación para evitar la situación.

8 Se indicó al inspector de la entidad enviar un documento formal por parte de la entidad, de
9 que no se pueden realizar obras de mitigación, según indica la empresa AJIP, con una
10 justificación técnica y válida.

11 Entonces básicamente él le está pidiendo que se justifique por qué no se están haciendo
12 las obras de mitigación.

13 Después, la Municipalidad de Pérez Zeledón indica que hay posibles malos agregados en
14 la sub-base, pues todo esto que vemos, digamos, de contaminación, etcétera.

15 Se indica que todo lo relacionado a la superficie de rodamiento debe cumplir con lo
16 establecido en el documento estructural de pavimentos, esto debe ser verificado por el
17 inspector de Fundación, perdón.

18 Se indica que el muro 2 tiene una curvatura y desplome en los últimos cuatro paños, que
19 eso lo vamos a ver más adelante.

20 Se solicita poner tapones a las varillas expuestas, que eso también se visualizó en campo.
21 Existen zonas del proyecto que se pueden estar trabajando y no se están interviniendo.

22 Sí hay trabajos constructivos en sectores que no están en ruta crítica y eso Marcos y yo lo
23 evidenciamos, se están trabajando sectores que tienen condiciones más favorables y los
24 lugares que están peores están botados.

25 No se ha podido verificar el trabajo de topografía en sitio.

26 Esto es interesantísimo, porque José Pablo viene advirtiendo que desde el informe 4, que
27 tiene fecha de mayo del año pasado, prácticamente un año, él recomienda al inspector de
28 inversión, verificar que el constructor esté construyendo y revisando con topografía los
29 niveles de estructura de pavimento que se encuentran en planos.

30 Se solicita a la entidad referirse a esto y pues a la fecha no hay respuesta y pues lo que yo
31 pude observar en el sitio, pues no hay marcas de topografía, de nada.

32 Accesos a viviendas no cumplen, que también los vamos a ver con ejemplos concretos y
33 zanjas de tubería de agua pluvial al descubierto, peligro para la comunidad, que también lo
34 vamos a ver, eso en cuanto al informe de avance emitido por José Pablo.

1 Por acá ya vamos a entrar a los hallazgos encontrados por el ingeniero Marco Carazo y mi
2 persona.

3 Voy a empezar yo. En lo que es la estructura de pavimentos, por aquello puse una imagen,
4 ahí más o menos se ve porque es la que está en Autocad, pero ahí en el lado izquierdo de
5 la presentación, pues se ve la conformación de la calzada, perdón, de la estructura de la
6 sección típica, tenemos de sub-base, 20 cm, de base estabilizada, 20 cm, de asfalto, 5 cm,
7 de aceras, tienen una dimensión de 1,20, y según indica José Pablo, así está en todo el
8 proyecto, zona verde de 30 cm aproximadamente, pues esto varía según las calles; esta es
9 la sección típica de la calle 1, que es la principal, avenida 2, perdón, pero las calles varían
10 según la ubicación y el cordón y caño sí, pues es establecido con una dimensión de 65 cm.
11 Por acá es muy importante, yo realmente iba, nos iba a acompañar el ingeniero topógrafo
12 de la Municipalidad de Pérez Zeledón, pero pues no nos acompañó, tenía mucho trabajo a
13 nivel municipal, entonces las mediciones que hicimos fueron con cinta o lo que pudimos
14 apreciar.

15 Había ahí, yo puse esa imagen en específico, ahorita vamos a ver la calle que se ve como
16 ya en visión más amplia, pero esa calle, según nos indicaba el ingeniero residente de la
17 empresa AJIP, ya estaba lista para colocarle la base estabilizada.

18 Y por ejemplo, me llama la atención en este, en la sección típica, digamos, para todas las
19 calles, aquí se va a colocar un extrusor de asfalto, es de 5 cm, que es mínimo, básicamente,
20 y aquí tenemos que ir respetando bien la estructura de pavimento, porque no le podemos
21 quitar nada al asfalto, que es la capa más cara en la estructura.

22 Y yo mido acá con la cinta y lo que tenemos, o sea, ahorita tenemos que tener un espesor
23 de 25 cm y aquí tenemos 22 cm, entonces nos están haciendo falta 3 cm.

24 Yo sé que para mucha gente, 3 cm dirá "eso no es nada", no, es que eso le va a faltar a la
25 estructura de pavimentos, entonces esto es visible, digamos, y yo hice el muestreo sobre
26 la calle y estaba parejo, entonces esto es visible.

27 Yo como le decía al ingeniero residente, yo insisto mucho, no porque yo sea topógrafa, pero
28 el trabajo topográfico es imprescindible en campo y que esté todos los días, porque en
29 obras, digamos, constructivas de este calibre, se tienen que hacer visibles los niveles, los
30 diseños, etcétera.

31 Y como lo voy a indicar aquí más adelante, bueno, esta es una calle que ya estaba
32 conformada para colocarle base estabilizada.

1 Y bueno, Marco aquí les puede contar, que le hicimos la pregunta al ingeniero residente,
2 de que si ya le habían hecho las pruebas y no había nadie en campo, ni nadie, ni de
3 laboratorio, ni de la empresa constructora, ni laboratorio de la entidad.

4 Entonces esa calle, pues prácticamente si le echan base estabilizada, no tenemos pruebas
5 de nada.

6 Y esto es lo que se evidencia, porque yo sé que yo no he estado todos los días, pero yo sí
7 le hice la consulta al ingeniero, que se llama, ¿cómo se llama?

8 **Sr. Valerio Sánchez:** Pablo Mora.

9 **Directora Grillo Espinoza:** ...y me dice “por lo menos el laboratorio de la entidad tiene
10 desde octubre del año pasado, no aparecense por acá”.

11 Yo sé que se ha detenido la obra, pero si están haciendo obras pequeñas es para que el
12 laboratorio esté ahí cuando se ocupe. Para eso se está invirtiendo en obra pública,
13 ¿verdad? A ver, como lo digo, no deseamos...

14 **Director Carazo Campos:** Tal vez Mari, para aportarle algo con el tema de la sub-base,
15 ellos qué indican, que el lunes llegan a colocar la base estabilizada, verdad. Y cuando se
16 le pregunta si tienen pruebas y demás, dicen que el lunes llegan a hacer las pruebas, pero
17 el lunes van a colocar la base estabilizada.

18 Entonces, ¿cómo vas a colocar base estabilizada si no tenés los resultados?

19 Podés hacer densímetro nuclear y tenés una probabilidad de que tengas una densidad ahí
20 de compactación, pero igual tiene que llevarse una muestra del material para sacar
21 granulometría y demás y tener la densidad del material.

22 Entonces ya él decía “no, pero la instrucción del fiscal o de la entidad es que ya nos autorizó
23 a colocar la base estabilizada”.

24 Lo que más le preocupa a uno, y ahora lo recalca Mariana, es verlos trabajando en una
25 callecita como esta, que no tiene mayor problema y todo lo demás, no hay nadie.

26 Entonces uno dice ¿cuál es el tema de estar en esta calle cuando hay obras súper más
27 importantes que las vamos a ver ahora, que debían estar atacando y no las estaban
28 trabajando. Entonces creo que la planificación de ellos no es buena.

29 Para retomar esta foto, el tema que dice ahí, cortaron el cordón y caño y le dejaron solo el
30 murete allá para confinar el asfalto, y solo hicieron acera a un lado y al otro lado no se hizo.

31 Entonces lo que indican es que el ingeniero de Fundación autorizó ese tema de cortar el
32 cordón para que le quedara más ancha la calzada.

1 Según lo que dice el cartel, es que, para usted hacer cambios en los planos y
2 especificaciones, usted tiene que tener diseños y memorias de cálculo para decir que eso
3 puede hacerlo. Porque ahora el agua va a correr ahí por el asfalto.

4 Entonces, yo no sé si él al final tiene diseños, tiene obras para poder hacer todo eso, que
5 nos queda ahí la duda y creo que es importante buscar esa información, a ver si eso
6 realmente se puede hacer, porque hacer el cordón y después cortarle donde pasa el agua,
7 no sé cuál es la ciencia.

8 Pero bueno, el otro tema con la sub-base, yo les decía a José Pablo, viéndola cuando la
9 estaban colocando, me parece que las características que dice CR- 2010 de una subbase
10 de tamaño máximo tres pulgadas y cumplir con CR máximo de 30, para un camino como
11 este, viendo el material que lo estaban colocando, húmedo y tenía un color a simple vista
12 puede que estaba contaminado, deben tener los resultados de calidad aptos para haberlo
13 colocado y que sería importante tenerlos, pero bueno, en ese momento ellos no los tenían,
14 entonces, pero ya esa calle ya la tenían colocada y compactada, entonces sería importante
15 también buscar el estudio de granulometría y demás cualidades de esas sub-bases para
16 ver si cumple con todos los parámetros técnicos de calidad, siendo que ya todo el proyecto
17 la tiene colocadas estas sub-bases, que debiera estar listo ese informe debiera estar hace
18 rato, ¿hace no sé cuántos meses colocaron la sub-base?, ¿un año?, mayo del año pasado,
19 un año colocaron la sub-base y entonces uno se queda que como no tienen el tema de la
20 calidad de esa sub-base, entonces sería importante tener ese estudio para ver si realmente
21 ese material cumple con la sub-base que está colocada totalmente.

22 Aquí un tema también que me gustaría recalcar, es el tema de que la empresa lo primero
23 que hizo fue cortar todas las calles de todo el proyecto, o sea, si usted sabe que es un
24 proyecto inmensamente grande como este, con casi 3 km, si no me equivoco, ¿verdad Jose
25 Pablo?, lo mínimo era hacerlo por etapas.

26 Y hoy no estuviéramos sufriendo eso, sino que agarraron todo el proyecto, lo abrieron todo,
27 sacaron todo y después, imagínate, si usted va haciéndolo por etapas y agarran ciertas
28 calles, mete la tubería potable, la pluvial, le mete sub-base, le mete base y la va trabajando
29 y la sella, hoy no tuviéramos estos problemas, pero lastimosamente la programación no fue
30 la adecuada y hoy estamos con este tema. Entonces, continúa.

31 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, por aquí yo puse un poquito de regulaciones del Manual
32 de Especificaciones Generales para Caminos y Puentes, que es el CR-2010, para
33 fundamentar un poco por qué yo hablo tanto de que estamos perdiendo 3 centímetros.

1 La topografía para la construcción, específicamente en la sección 152.01, “*el personal*
2 *deberá conformarse por cuadrillas de topografía técnicamente calificadas, capaces de*
3 *realizar el trabajo en el tiempo previsto y con la debida precisión.*”

4 *La topografía y los controles que se establezcan deberán estar dentro de las tolerancias*
5 *mostradas en la siguiente tabla”,* que es esta que está al lado derecho donde vemos las
6 precisiones que tenemos que establecer para los puntos de, perdón, para los proyectos
7 constructivos como es Tierra Prometida.

8 Lo que son puntos de control en horizontal, pues a 1 : 10.000 y en vertical menos los 5 mm.,
9 de igual forma aquí lo que más nos hace, pues, de importancia, referencia a estacas de
10 talud en horizontal 5 centímetros, en vertical 2 cm, estructura de alcantarillas, cuneta y
11 drenaje menor 5 cm, 2 cm muros de retención 2 cm a 1 cm, estructuras de puentes no,
12 porque no vamos a tenerlo, yo creo que sí, porque hay una alcantarilla de cuadro por ahí
13 ¿verdad, Marcos?.

14 **Director Carazo Campos:** Creo que no, lo que hay es tubería, es un puente. Es un
15 cabezal, pero lo que lleva son tuberías.

16 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, igual, si se ocupase, por aquí está la tolerancia, límites
17 de limpieza y de bosque de más menos 500 mm a 10 mm.

18 Estacas de acabado desde la sub-rasante de la carretera, que es aquí donde vamos,
19 tenemos de horizontal pues un rango un poquito mayor que son 5 cm o 50 mm y en vertical
20 1 cm, pues ahí ya estamos excediendo y estacas de acabado para la rasante de la carretera
21 pues en la misma condición, entonces no estamos respetando tolerancia según lo establece
22 el CR-2010.

23 Después, siguiendo un poco, el trabajo no se podrá iniciar hasta que el estacado no haya
24 sido aceptado por el contratante.

25 ¿Qué queremos decir con eso? Tiene que haber un topógrafo en campo marcando
26 estacado, o estacas, con toda la información de diseño. Yo no encontré ni una sola estaca,
27 en ninguna calle ...

28 **Director Carazo Campos:** Y tal vez nada más para acotar eso, Mariana, me decía el
29 ingeniero, le pregunté que el bombeo, por qué no se le veía bombeo a la sub-base, uno, el
30 bombeo a una carretera la ve desde la sub-rasante, desde ahí se conforma y se da el
31 bombeo y después la sub-base le va dando un poquito más de bombeo, ya con la base
32 terminada de darle el bombeo y el ingeniero me dice que ellos quedaron de acuerdo en que
33 el bombeo se lo iban a dar con el asfalto. Y yo sinceramente, cuando me dijo eso, me
34 quedé realmente asombrado al ver que están colocando toda la sub-base y disque dándole

1 bombeo con back hoe, el back hoe no está hecho para trabajar carreteras, ni para colocar
2 un material, el back hoe es otro tipo de trabajo, se hace con una niveladora, la niveladora
3 es la que se utiliza para colocar eso y él dice que el fiscal de la entidad les autorizó a colocar
4 todo el material y a trabajarlo con back hoe, porque eso es muy angosto y que la niveladora
5 no cabe. Le digo “mi amigo, yo he hecho urbanizaciones pequeñas, con calles pequeñas,
6 y nosotros hemos hecho, trabajado a pura niveladora, o sea, yo, el niveladorista tiene que
7 ser lo suficientemente ágil para hacer esos trabajos, le digo, y para eso están preparados”.
8 Entonces, cuando un ingeniero que está cargo del proyecto le indica esas cosas a uno, el
9 tema de carreteras, pues sí, la verdad es que deja bastante que decir.

10 Y aquí algo que nos deja esto en evidencia es, compañeros y compañeras de Junta
11 Directiva y de Administración, es que el tema de meternos en tema de carreteras, de
12 infraestructura, no es lo mismo que hacer viviendas, es otra cosa.

13 Y hoy vemos que algunas entidades y desarrolladoras no están capacitados para hacer
14 este tipo de trabajo y ver un contrato donde ni tan siquiera hablan del CR- 2010 y de todo
15 ese tipo de regulaciones para carreteras, deja mucho que decir y me parece que eso hay
16 que revisarlo, porque el cartel no está hecho para un tipo de bono comunal en todo lo que
17 es infraestructura.

18 Entonces creo que eso es importante también que quede acotado y que ojalá que podamos
19 revisarlo para próximas contrataciones.

20 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, bueno, y para terminar un poco y conozcan un poco esta
21 reglamentación, *“la topografía de la construcción y el trabajo del estacado deben ser*
22 *revisados aleatoriamente para efectos de precisión y las porciones inaceptables del trabajo*
23 *deben ser rechazadas”*, o sea, tienen que haber informes de calidad.

24 *“Remarcación de la línea de centro, debe marcarse con instrumentos desde los puntos de*
25 *control”* y esto es importante, con instrumentos, ahí, como dice Marco y bien lo recalcó el
26 ingeniero residente, ellos todos se basan en el cordón y caño, de ahí agarran todos los
27 niveles, no llaman a un topógrafo para que les marque nada.

28 *“Estacas de acabado deben colocarse de conformidad con las elevaciones de las*
29 *gradientes y alineamiento horizontal en la línea de centro y en cada espaldón de la*
30 *carretera, en los sitios en que fueron tomadas las secciones transversales.*

31 *Estas estacas deben señalar el nivel superior de la sub-rasante y el de cada una de las*
32 *capas de agregados”*, como lo presenta este proyecto.

33 *“Estructura de drenaje, deben colocarse estacas en la estructura de drenaje, para que se*
34 *ajusten las condiciones de campo y muros de retención”* que también tenemos por acá.

1 *“Se anotarán las mediciones del perfil a lo largo de la cara del muro propuesto y a 2 m frente*
2 *a la superficie de este.*

3 *Se establecerán referencias adecuadas y puntos de control horizontal y vertical”.*

4 Es decir, para toda obra constructiva tiene que haber demarcación de diseño. Y aquí es
5 evidente que no hay nada.

6 Bueno, yo también me di a la tarea y le pedí a José Pablo que me pasara los archivos de
7 Autocad del proyecto, donde se ven las calles, todo.

8 Hay una red de mojones dentro del proyecto y pues me imagino la utilizaron para haber
9 construido el cordón y caño, porque como lo indicaba David, esa es la única referencia que
10 ellos utilizan para todo. –Seguí, si quieres ... –

11 **Director Carazo Campos:** Eso es lo que hablábamos hace poco, todavía ahí de material
12 de la sub-base y que creo que José Pablo lo ha indicado mucho en informes, colocaron
13 toda la sub-base y hoy está contaminada, desagregada y bueno, ese material habría que
14 sacarlo todo para volver a conformar la sub-rasante y poder colocar una sub-base que
15 cumpla los requisitos.

16 **Director Presidente:** Para los que no sabemos, contaminada es cuando qué ...

17 **Director Carazo Campos:** Cuando se mezcla con tierra, con sedimentos, como está esa
18 ahí y el tema es que así está el 100% del proyecto hoy, ya la sub-base ..., y cuando uno
19 los ve conformando, digamos, esta calle que ya la tienen lista, entonces uno se queda “¿qué
20 fue lo que colocaron abajo?”, o sea, sacaron todo y entonces ahora están haciendo,
21 digamos, sacan una parte ahí y la revuelven con lo otro, entonces yo ni vi ni de dónde
22 estaban trayendo la sub-base, realmente, la limpia, que se supone que deberían estar
23 colocando en esa calle, no, no, no ...

24 **Directora Grillo Espinoza:** Bien, y como dice Marcos, la fotografía que se ve es una de
25 las calles que estaba lista para base estabilizada, y si ustedes ven ahí en el centro, yo sé
26 que no es muy visual así para ustedes, pero sí está llena de barro.

27 **Director Carazo Campos:** Ah, sí, esa es la que estaba ya lista para colocar base
28 estabilizada.

29 **Directora Grillo Espinoza:** Y entonces ya para la empresa constructora ya estamos listos
30 para colocar base estabilizada, entonces para...

31 **Sr. Hidalgo Cortés:** Ahí se ve la tierra.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, ahí se ve la tierra, correcto.

33 **Director Rojas Jiménez:** Sobre esa van a colocar la base estabilizada.

1 **Directora Grillo Espinoza:** Ahí seguimos un poco más, ahí está el carro nuevo, uno de
2 los carros nuevos. Por acá vemos una de las calles más preocupantes que tiene este
3 proyecto, ahí pues nos dio tiempo, gracias a Dios y las condiciones para caminar casi todo,
4 nos faltó un poquito, pero esta calle está totalmente erosionada, lavada, si aquí hubo
5 material de sub-base, no nos dimos cuenta porque no había, verdad, hay una mezcla
6 grande, yo sé que aquí han podido ver algunos videos que tal vez vamos a ver más adelante
7 también con las lluvias de, actuales y las antepasadas, estas calles se han erosionado a tal
8 punto, ven, ahí se ven los pozos pluviales descubiertos totalmente.

9 Bueno, yo por acá puse que “tampoco existe topografía de supervisión que recabe datos
10 de la modelación del terreno que permita calcular la excavación de suelos y de esta forma
11 cuantificar verazmente cantidades según niveles de diseño”.

12 Recuerdo muy bien aquí, porque yo le preguntaba a Jose Pablo, que cómo hacían, porque
13 él me describe que el inspector de la entidad, él es el que va a sacar cantidad de proyecto,
14 ¿cómo hace él para cuantificar excavaciones que no sean rectangulares?

15 Porque yo lo entiendo sí cuando es un hueco bien rectangular y largo, por ancho, por altura,
16 pero cuando tenemos cosas así ¿cómo hace? idiay, ahí se la juega, así se la ha jugado.

17 **Director Carazo Campos:** Mariana habla en el tema de cuando son órdenes de cambio,
18 que dice “mirá, ocupe más material por relleno, conformación, verdad, y son tantos metros
19 cúbicos”, ¿cómo lo sacó?

20 Para aportar algo aquí nada más con cuál, vea, este pozo pluvial que está aquí en este
21 momento, ellos le quitaron la tapa y lo abrieron, porque el día antes se les vino un aguacero,
22 que es la calle de arriba, que ahorita vamos a ver, que por aquí se viene toda el agua.

23 Entonces ellos qué hicieron, dice el muchacho, “no, aquí le quitamos esta tapa para que
24 toda el agua, le hicimos este canal para que toda el agua se fuera en el pozo”.

25 Eso es una obra de mitigación de las que pudieron haber hecho en todo el proyecto, porque
26 siempre se hace, usted abre los pozos, les hace canales para interceptar las aguas, como
27 los trapezoidales que vienen en el contrato, y las aguas las recoge y las lleva a un pozo o
28 a un tragante.

29 Es más, nosotros hemos hecho otras cosas, por lo menos, por ejemplo, en los tragantes
30 los rompemos, rompemos los tragantes a los lados, al fondo, para quitar nivel freático y
31 para que las aguas se vayan hacia los tragantes.

32 Otra cosa que yo le decía, cuando estos cordones, no entiendo cómo hicieron cordones si
33 tan siquiera tenían colocada toda la base, estos cordones están todos lavados, todos están
34 sueltos, todo.

1 Cuando uno no tiene esto y cuando está reparando las carreteras, uno hace algo que en el
2 jolgorio le llamamos sangrías, que es hacer unas zanjas hacia los bordes para cuando el
3 agua venga también tenga salida hacia los lados.

4 Esas todas son obras de mitigación que hoy, según entiendo, dicen que no hay nada que
5 hacer para este tipo de cosas.

6 Estoy hablando sin tener un estudio hoy realmente profundo y demás, de muchas obras de
7 mitigación.

8 Si usted por aquí, por aquí tienen ellos unos sacos llenos de tierra, que eso se usa también,
9 sacos llenos de tierra o de arena, usted los coloca aquí como un muro de contención o de
10 retención para encauzar el agua hacia el pozo.

11 Todas esas obras de mitigación se pueden hacer para que hoy no tuviéramos lo que
12 tenemos con toda la sub-base contaminada.

13 Entonces cuando dicen que no se podía hacer nada, sí se podía hacer mucho.

14 Además, en el contrato está, en el de obra, que dice que la empresa tenía que hacer todas
15 estas obras y que tenía que entregar un plan de mitigación para la parte pluvial, y eso pues
16 a todas las luces no se ve.

17 Entonces, este tema, si de aquí para abajo vemos, todos estos cordones están sueltos,
18 lavados, y bueno, por allá abajo hay una foto, creo que hay un cementerio de cordón y caño
19 que están todos zafados y están allá amontonados, porque el agua se los ha erosionado y
20 pues esto cuando uno ve, simplemente significa que no tenés planificación, porque cuando
21 uno coloca la sub-base, uno siempre trata de colocar la subbase completa hasta nivel de
22 cordón, de lado a lado, ¿para qué?, para hacer una sola, homogenizar todo este tipo,
23 compactarlo y que al final usted pueda, no tenga ese tema de erosión.

24 Hay temas que, obviamente lo va a lavar. Entonces aquí se evidencia en una sola foto todo
25 el problema de trabajo de obras de mitigación pluviales que no hicieron y que hoy los tiene
26 en este problema.

27 Cuando usted ve colocando cordones y caños, que no ves una cuerda, no ves línea, no ves
28 nada, y usted dice cómo ya en este cordón y caño, si no tiene sub-base, lo están colocando
29 ahí, pusieron esto levantado hasta nivel que como dice Mariana, no sabemos cuál es el
30 nivel final de, y usted llega a una parte y está aquí el cordón bajo, si lo ve aquí, está más
31 bajo que esto, verdad.

32 Entonces uno dice “bueno, no sé cuál es la logística de llevar este cordón” y lástima, no
33 se... ah, bueno, aquí está la foto.

1 Estaban tapándolo aquí, tirándole mezcla ahí para tapar esto, que cuando se ve que el
2 cordón está todo suelto y ya no hay nada que hacer más que soltar, quitar el cordón e irlos
3 a botar.

4 **Directora Grillo Espinoza:** Marco, una cosa importante, bueno, ahí tal vez no se vea, se
5 camufla dentro de la foto. Pero ahí en donde está ese pozo hay unas varillas, no sé si las
6 ven por las cintas.

7 Esas varillas, bueno, a nivel digamos de Salud Ocupacional, todas esas varillas tienen que
8 tener tapones. No hay ni un sólo tapón.

9 Yo no vi en ningún lado de la construcción y no hay tapones por ningún lado. Varillas hay
10 montones, pero tapones no.

11 **Director Carazo Campos:** Esta calle debería estar clausurada, aquí esto no debería pasar
12 nadie, ni nada y por ahí baja y sube todo el mundo.

13 **Sr. Hidalgo Cortés:** ¿La imagen de arriba es esta misma de abajo?

14 **Director Carazo Campos:** No, no. Esta calle es la que creo que pega a los pozos, Jose,
15 a los que están abiertos.

16 **Sr. José Pablo Valerio:** Es esa misma calle, solo que está más arriba.

17 **Director Carazo Campos:** Ah, la parte de arriba.

18 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es esta misma calle, es la parte final.

19 **Director Carazo Campos:** Exacto, sí, aquí es donde ya uno baja una cuesta empinadísima
20 que Mariana casi tuvimos que ir a juntarla allá abajo, pero es la misma.

21 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, seguimos.

22 **Director Carazo Campos:** Este es otro tema que a uno lo deja asombrado; cuando usted
23 construye cabezales y le pone parrillas y las parrillas quedaron de adorno, porque resulta
24 que, uno, el cordón está más bajo que la parrilla. Y entonces lo que la Muni les pidió fue
25 hacerles aquí una entrada para que el agua entre al ...

26 **Sr. Hidalgo Cortés:** Lateral ahí.

27 **Director Carazo Campos:** Ajá, para que el agua entre al tragante. Entonces uno se queda
28 viendo y dice “estas parrillas mejor no las hubieran colocado”.

29 O sea, es una cosa terrible, la verdad. Y entonces, todas están así, colocadas de esa
30 manera y en algunas que ahora vamos a ver en la foto, en algunas que realmente, como
31 se llama, por ninguno de los dos lados le llega el agua al tragante. En uno está más bajo y
32 en otro está más alto.

33 Ahí, usted la puso, verdad, la foto.

1 Entonces, eso es un tema ahí que la verdad que uno no entiende cuál fue el diseño de estos
2 tragantes y la construcción, porque no está de acuerdo a nada constructivo, ni a detalles
3 constructivos del AyA, ni cumple, digamos, con la funcionalidad que ellos deberían de tener,
4 que es que el cordón lleve directo el agua al tragante y para eso es, verdad.

5 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdoná, disculpá, ponen, es que estoy tratando de entender
6 la foto, veo el lateral que dice las rejillas y ese cordón es tierra, ese cordón ¿cómo es eso?

7 **Director Carazo Campos:** Este es el cordón.

8 **Directora Ulibarri Pernús:** Está lleno de tierra.

9 **Director Carazo Campos:** El cordón tiene sedimento. El cordón tiene sedimento.

10 Ese es otro problema bastante grave que tienen. A ojo, por lo menos uno lo que logra ver
11 es que ningún cordón tiene pendiente.

12 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí porque no deberían tener sedimento, no deberían.

13 **Director Carazo Campos:** Exacto.

14 **Directora Grillo Espinoza:** Aquí digamos que esto es más bajo, aquí viene el cordón, pero
15 este triangulito es más bajo. O sea, lo que hace es que como esto está ...

16 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, entiendo lo del lateral, okey.

17 **Director Carazo Campos:** Y ahora el agua lo que hace es entrar por debajo de la parrilla.

18 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, entra por debajo, como por este lado.

19 **Directora Ulibarri Pernús:** Ese lateral, ¿son huequitos para entrar por ahí?

20 **Director Carazo Campos:** Exacto, sí, eso es de la parrilla, que la parrilla debió haber
21 quedado empotrada y todo. La parrilla ahí está suelta. Ahí lo que le hicieron fue hacerle
22 digamos un corte de 45, para que el agua entre por debajo de la parrilla.

23 **Directora Ulibarri Pernús:** No tenía continuidad, ni nada.

24 **Sr. Hidalgo Cortés:** Don Marco, y esa acumulación de sedimentos que se ve ahí, entonces
25 es porque me dice usted que podría ser temas de los desniveles en las pendientes ...

26 **Director Carazo Campos:** Podría ser. Ahora nuestras recomendaciones que traemos, una
27 es, hacer un levantamiento topográfico de todo el tema pluvial, porque ahorita en una foto
28 vamos a explicar algunas cosas más del tema pluvial.

29 **Directora Grillo Espinoza:** Es que lo que pasa es que en las fotos cuesta mucho ver el
30 asunto de pendientes y todo eso. Pero, por ejemplo, esta que viene adelante ...

31 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, no, es que está muy cerca la foto.

32 **Director Carazo Campos:** Bueno, eso es un tema de lo que yo les estaba diciendo. Esta
33 es la calle donde viene toda el agua que va hacia la que vimos ahorita que se erosiona.

1 Toda esta agua viene desde aquí y es la que se va hasta abajo y fue la que hizo todo el
2 desastre de ahí para abajo.

3 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Se supone que tiene sub-base eso?

4 **Director Carazo Campos:** Ya todo tiene sub-base, sí. Sí, ya no existe, pero existió.

5 Y es lo que te decía, aquí están estos dos tragantes que si usted hace aquí un canal
6 trapezoidal o le mete los sacos de arena o lo que sea y rompe el tragante, lo rompe, el agua
7 usted la va a encauzar hacia esos tragantes y ahí está la obra de mitigación fácilmente para
8 evadir bastante el tema de aguas hacia toda esa parte abajo que ha hecho todo el desastre.

9 **Sr. Hidalgo Cortés:** ¿Cuánto mide esa calle, don Marco? De ancho, don Pablo.

10 **Director Carazo Campos:** Esta era pequeña. Yo creo que anda como en ..., sí, esa es
11 de la pequeña, sí.

12 **Directora Grillo Espinoza:** Si quieren ver después el detalle, yo [ininteligible], bueno
13 no....

14 **Sr. Valerio Sánchez:** Como 7 metros, contando la estructura de, el cordón

15 **Sr. Hidalgo Cortés:** Con cordón y acera.

16 **Sr. Valerio Sánchez:** Queda como de 4 metros también ahí.

17 **Directora Grillo Espinoza:** Después también, ahí ...

18 **Director Carazo Campos:** Ah, bueno, disculpá Mari, nada más, esta foto la tomé yo,
19 porque esta, si ven, vea el agua donde viene y vea el tragante. El agua viene directo, o
20 sea, ¿cuándo va a entrar a ese tragante?

21 **Sr. Flores Oviedo:** Nunca, está así la pendiente.

22 **Directora Ulibarri Pernús:** Está abajo. Sí, el cordón y caño llega más abajo.

23 **Director Carazo Campos:** El tragante debía de tener, subir un poquito para que el agua
24 entre al tragaste, más bien parece que el tragante fuera continuidad del cordón y caño.

25 **Sr. Hidalgo Cortés:** Posiblemente sigue directo.

26 **Director Carazo Campos:** Exacto. Sigue directo.

27 **Sr. Flores Oviedo:** ¿Ustedes se acuerdan dónde está la plaza? Ahí hay un mini-súper.
28 ¿Usted vio esa parte? Es casi que la misma historia.

29 **Director Carazo Campos:** Es muy parecido. Sí. Esto es un tema recurrente.

30 **Directora Ulibarri Pernús:** Viene el cordón y caño, el tragante y después, se supone que..

31 **Director Carazo Campos:** Y aquí va cordón y caño también. Sigamos.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Y bueno, yo no me atrevo a apostar porque tenemos que hacer
33 las consultas, pero ahí es visible que esas varillas las están poniendo a agarrar el nivel del
34 tragante y ninguna marca de topografía hay ahí. Eso es evidente. Y bueno, sigamos.

-
- 1 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdón, el ingeniero con el que ustedes andaban, ¿quién era?
- 2 ¿era de la empresa?
- 3 **Director Carazo Campos / Directora Grillo Espinoza:** De la empresa.
- 4 **Directora Ulibarri Pernús:** Bueno, no, ¿ese tipo de cosas no las explicaba?
- 5 **Directora Grillo Espinoza:** Es que no estuvo todo el momento con nosotros, porque se
- 6 nos escapó.
- 7 **Director Carazo Campos:** Yo pregunté de algunos tragantes que hay en una foto, yo
- 8 creo, del tragante que vimos allá, ahí está la foto más adelante.
- 9 Y le pregunté algunas cosas, pero ahorita le cuento una que me dijo, por eso, yo creo que
- 10 el ingeniero, él tiene todas las ganas de hacer las cosas bien, pero pareciera, por lo que
- 11 uno habla con él, que no tiene la experiencia para llevar un proyecto como este.
- 12 **Directora Grillo Espinoza:** A ese mismo ingeniero, yo le preguntaba todas estas cosas,
- 13 verdad, que los puntos, que los niveles y él me decía, o sea, más bien, yo le dije: aquí es
- 14 importante que haya un inspector todos los días, que esté fiscalizando los trabajos.
- 15 Él mismo me lo dijo: “Sí, a mí me encantaría que esté todos los días”.
- 16 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Cada cuánto llega?
- 17 **Directora Grillo Espinoza:** Cada semana, una vez a la semana. Pero ya este proyecto y
- 18 hablándolo así, no ...
- 19 **Director Carazo Campos:** ¿Al topógrafo?
- 20 **Directora Grillo Espinoza:** ¿Al topógrafo? No sé.
- 21 **Directora Ulibarri Pernús:** No, al topógrafo no sé,
- 22 **Directora Grillo Espinoza:** ¿el inspector?, ¿David?
- 23 **Directora Ulibarri Pernús:** El de la entidad.
- 24 **Directora Grillo Espinoza:** Una vez por semana. Pero eso es importante, porque Marco
- 25 y yo estuvimos recorriendo el proyecto de 8 a 12 - 1 de la tarde. Nos dio tiempo de hacer
- 26 todo este recuento visualmente.
- 27 Si, por ejemplo, David llega a tomar las mediciones para llevarse y hacer las estimaciones,
- 28 el cálculo, digamos, no tiene, no tendría tiempo para hacer revisión. No tendría tiempo
- 29 jamás.
- 30 Y bueno, que ese día no nos llovió, pero si llega y llueve, no puede avanzar y que lo haga
- 31 una vez a la semana, nunca va a haber supervisión. Una vez perdida, seguro.
- 32 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdón, ¿el ingeniero en la empresa sí estaba, obviamente con
- 33 ustedes?

1 **Director Carazo Campos:** Ahí estaba. No sabemos si siempre está ahí, pero por lo menos
2 ayer ...

3 **Directora Ulibarri Pernús:** Pero, ¿se movía con ustedes un rato o no?

4 **Director Carazo Campos:** No, él estaba, dijo que no podía dejar la cuadrilla sola, porque
5 no tenía a nadie que la supervisara, porque estaba metiendo esa sub-base, entonces que
6 no tenía a nadie más, porque, ...

7 **Directora Ulibarri Pernús:** Ni un jefe de cuadrilla, ni nada.

8 **Director Carazo Campos:** Sí, exacto.

9 Bueno, este es un tema de lo que yo le pregunté a él, cuando vimos este tragante, creo que
10 es este, sí, sí, esta agua viene para este tragante, de aquí viene para acá y de aquí viene
11 para acá.

12 Y resulta que esta está en la parte más alta de este tragante y usted a simple vista ve que
13 este tragante está más bajo. ¿Entonces, uno lo que dice es cómo sube el agua de aquí
14 hasta aquí?

15 **Directora Ulibarri Pernús:** Es por debajo que se mete el agua.

16 **Director Carazo Campos:** Sí, sí. El tubo está por debajo. Pero si usted ve las bocas de
17 los tubos, yo fui y abrí las parrillas y vi las bocas de los tubos, este tubo está mucho más
18 bajo que esta boca.

19 Y midiéndolo, midiéndolo, yo le puse la cinta y está, esta boca está más alta que esta.

20 Entonces yo le decía a él, “¿cómo usted va a decir que esta agua viene para acá?, no va a
21 llegar nunca”.

22 **Director Rojas Jiménez:** Sí, porque va a ser al contrario.

23 **Director Carazo Campos:** Exacto. Y además, si usted, lástima que no se ve, no se puede
24 ver, el fondo de este tragante es una cosa terrible. Resulta que él dice que el fondo está
25 una parte más alta y después lo que queda es un espacio como de 10 cm de donde sale el
26 agua y entra supuestamente al otro tubo. Dice él que es porque aquí pasa un tubo potable.
27 Y entonces tuvieron que ponerle toda esa “chorcha” de concreto encima para recubrirlo.

28 Y lo que dice el contrato en la parte potable es que toda la tubería tenían que removerla y
29 que toda la tubería tenían que sacar niveles potables y revisar que nada de esto pasara.

30 Entonces cuando uno dice, ¿qué pasó con los niveles?, como dice Mariana, y con la
31 topografía, para saber que la potable tenía que ir más abajo, ¿verdad?. Y nunca yo he visto
32 que la potable se meta en el lado de los tragantes. O sea, no, jamás.

33 **Directora Ulibarri Pernús:** Nunca.

1 **Director Carazo Campos:** Pero aquí dicen que es que tenía que sacarla toda. El contrato
2 dice que toda la tubería debían sacarla, toda la potable, porque ninguna potable cumplía
3 con nada.

4 **Directora Ulibarri Pernús:** Había que hacerla nueva.

5 **Director Carazo Campos:** Exacto. Es lo que dice el contrato. En la tubería potable,
6 entonces, si no la sacaron, habría que ver qué fue lo que pasó también. Porque el contrato
7 dice que hay que sacar toda la tubería potable y que debía cambiarse. Dice el contrato de
8 obra, dice: se debe intervenir la red de abastecimiento de agua potable, debido a que la
9 existente no cumple con la normativa del Instituto, AyA, en diámetros instalados, en
10 certificaciones, que no hay hidrantes, dice que se debe cambiar toda.

11 Entonces si dejaron una tubería ahí, habría que ver qué fue lo que pasó con esa tubería
12 existente.

13 Y esto lo que dice uno, si la tubería existente no cumplía, debieron ellos revisar y decir “no
14 puedo construir estos tragantes, hay que ver qué hacemos con esa tubería”, aunque ya el
15 contrato dice que hay que sacarla, habría que ver qué fue lo que pasó.

16 Pero bueno, eso es una inconsistencia complicadísima y a estos pozos le falta de todo.

17 Los pozos no cumplen con un montón de acabados y dentro de las recomendaciones, que
18 ahí lo vamos a ver más adelante, yo le dije a Mariana, en las cosas que hay que hacer es
19 un levantamiento de todo el sistema pluvial, el tema de pendientes, en ver si realmente el
20 diseño indica estas cosas, porque me parece rarísimo.

21 Yo le decía a él, cuando uno tiene esto, lo obvio era que este tragante mínimo conectara
22 de una vez al pozo, porque te vas a volver al tragante si tenés un pozo aquí a 5 metros,
23 verdad.

24 O eso era, eso es iniciativa propia del fiscal y del ingeniero, de haber dicho “Mirá,
25 conectémoslo aquí”.

26 **Directora Ulibarri Pernús:** [Inentendible] maestro de obras.

27 **Director Carazo Campos:** Bueno, exacto, un maestro de obras.

28 Pero bueno, estas cosas están en todos lados, si lo vemos aquí es igual, de aquí hay un
29 tragante, viene para otro tragante y después se va para un pozo y usted ve la triangulación.

30 Es una cosa muy extraña este tipo de instalación de tubería pluvial.

31 Y estas tuberías hay que revisarlas, algunas uno las ve y realmente me queda mucha duda
32 de que tengan pendiente para llevar de un lado al otro.

33 **Directora Grillo Espinoza:** Perdón, Marco, y algo importantísimo, que yo indicaba.

1 Y eso lo establece el CR, cualquier tubería pluvial, sanitaria, la que sea, lo más importante
2 es la revisión de pendientes.

3 Entonces tiene que haber alguien certificando “esta pendiente cumple, esta pendiente no
4 cumple”

5 Y entonces aquí se han construido tuberías, como dicen, a lo loco, y sin revisión de
6 absolutamente nada.

7 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdón. Y digamos ¿los diámetros de las tuberías de los
8 tragantes a los pozos se veían bien?

9 **Director Carazo Campos:** Habría que revisarlos, pues no sé, digamos, cuánto es el cartel
10 ni nada, por eso le digo ...

11 **Directora Ulibarri Pernús:** Pero hay un mínimo ahí.

12 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, sí. Es que son demasiadas cosas, la verdad.

13 Bueno, y nosotros que hicimos una revisión general,

14 **Directora Ulibarri Pernús:** No, bastante, muy bien.

15 **Directora Grillo Espinoza:** En cuanto a la red de, bueno, igual, seguimos con la red de
16 evacuación de aguas, todo lo que venimos viendo ...

17 **Director Carazo Campos:** Esta es la calle, la que vimos ahorita, antes, ya pasa por aquí,
18 aquí es por donde pasa toda el agua, da la vuelta y se lleva todos los cordones y eso.

19 **Directora Grillo Espinoza:** Y entonces, bueno, en obras de mitigación, como ya lo indicaba
20 Marcos, no vemos nada. Esta avenida observada en la fotografía presenta problemas más
21 serios de estancamiento de agua, por lo que ya sabemos, de no haber ejecutado obras de
22 mitigación según el cronograma de actividades del proyecto.

23 Okey, bueno, este caso de cordón y caño, lástima que son por fotos y que no pudimos traer
24 el ejemplo, digamos, con niveles precisos, pero bueno, a ojo de un ingeniero, ese cordón
25 no tiene pendiente de nada.

26 **Director Carazo Campos:** Ahí está la diferencia de altura del cordón hacia el tragante.

27 **Directora Grillo Espinoza:** Ah, sí, bueno, no, yo hablaba de este cordón.

28 **Director Carazo Campos:** Ah, este, ah, bueno sí, que la pendiente que se ve no tiene nada.

29 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, este tragante que está aquí pegadito es el que enseñaba
30 Marco, que tiene esta caída, verdad.

31 Pero este nivel, por eso es que hay que hacer una revisión de todos los cordones de caño,
32 e imagínense la gravedad, que ellos están utilizando toda la información de los cordones
33 de caño.

1 Bueno, después aquí, este es un caso específico donde vemos el tragante, es que lástima,
2 aquí la imagen solo le tomamos a esto, pero aquí está el tragante, aquí se ve la tapa, el
3 tragante está más bajo que el cordón y caño.

4 Y este ejemplo específico es una cuesta así...

5 **Director Carazo Campos:** El agua

6 **Directora Grillo Espinoza:** Y aquí, bueno, para ver si se ve por aquí, creo que la diferencia
7 ahí son 8 cm.

8 Y bueno, también otra cosa que indicaba Marcos, en la calle más fea que tiene erosión,
9 bueno, aquí se ve, ya se acerca un poco más el cordón y caño, donde están tratando de
10 remediarlo, aquí vean, están metiendo concreto,

11 **Sr. Muñoz Caravaca:** Una lechada ahí.

12 **Directora Grillo Espinoza:** Eso es terrible y la contaminación que tiene todo eso con el
13 barro.

14 **Director Carazo Campos:** Yo, solo para, Mariana, solo para leerles un poco lo que dice el
15 contrato, dice *“previo el inicio de las obras, el contratista deberá someter a revisión por parte
16 de la inspección, un plano de la red de drenaje pluvial provisional, incluyendo los canales
17 interceptores y el detalle del tanque y las caídas, si lo hubiere, antes de proceder con esta
18 obra, se debe contar con la aprobación por parte de la inspección.*

19 *El contratista deberá dar un apropiado mantenimiento a la red de drenaje provisional y al
20 tanque, removiendo el sedimento, el escombros, con frecuencia, en especial de la época de
21 lluvia”.*

22 O sea, ya aquí estaba claro que se debía hacer todas las obras de mitigación y que tenía
23 que tener un plan de mitigación, lo dice el contrato.

24 Entonces cuando hoy dicen que es que no se podía hacer nada y que tengo que hacer un
25 estudio hidráulico, disculpame, pero eso tuvo que haberlo hecho usted en el inicio y cuando
26 usted fue y vio todas las condiciones, porque el cartel dice y el contrato que usted revisó
27 todas las condiciones y está claro de todo lo que tiene que hacer en el proyecto. Entonces,
28 no tiene mucha escapatoria con lo que dice el cartel, ¿verdad?

29 Entonces por aquí dice *“el drenaje interno, el área, el trabajo, el contratista establecerá una
30 red de drenaje hacia el punto más bajo del área de trabajo.*

31 *La pendiente de esta red no podrá exceder el 2%, de lo contrario deberá incluir caídas con
32 protección contra la erosión y el arrastre de sedimentos, al final de esta red deberá construir
33 un tanque de sedimentación rectangular. El tanque deberá tener sus paredes verticales.*

- 1 *La descarga de este tanque será por medio de conductos circulares o canal abierto”, o sea,*
2 *tenía que hacer un montón de obras de mitigación que hoy no estuviéramos en eso, si todas*
3 *esas obras de mitigación se hubieran hecho y están en el contrato de obra determinada.*
- 4 **Directora Grillo Espinoza:** Okey, seguimos. Bueno, estos son casos que se ven por todo
5 lado, por todo el proyecto.
- 6 Los [ininteligible] de alcantarilla en rampas de acceso a viviendas, ahí se ve clarísimo
7 donde el agua va a ir a meterse a las casas, no hay una evacuación correcta ahí, – bueno,
8 ahí sí lo vemos
- 9 **Sr. Hidalgo Cortés:** [Ininteligible] de acceso a una vivienda.
- 10 **Director Carazo Campos:** A una vivienda.
- 11 **Directora Grillo Espinoza:** Eso es una vivienda, ¿pero ahí el agua para donde va a correr?
- 12 **Director Carazo Campos:** Y de feria está más bajo, lógicamente van ...
- 13 **Sr. Muñoz Caravaca:** ¿Y eso hay que seguirlo [ininteligible] o quedó así?
- 14 **Director Carazo Campos:** Así quedó.
- 15 **Sr. Valerio Sánchez:** Es que ese era el tubo original el que había ahí y el cordón quedó
16 más arriba.
- 17 **Director Carazo Campos:** Aquí va el cordón.
- 18 **Directora Ulibarri Pernús:** Pasaron por encima y listo.
- 19 **Directora Grillo Espinoza:** Y bueno, sí, aparte de los problemas de, digamos que tenemos
20 ahí, que está en demasiadas calles, que es que, bueno, a nivel de diseño, si la casa tenía
21 su nivel natural, el diseño sube, cambia totalmente. Hay demasiados problemas de este
22 tipo.
- 23 Pero bueno, ahí también se ve que, lo que yo le decía a Marco, es que, vamos a ver, esta
24 parte es de la calle que está como frente a la plaza. Tal vez es un caso de los que había
25 traído Guillermo, donde evidentemente, pues estas, yo creo que ahí no se aprecia mucho
26 la foto, pero estas propiedades están bajo el nivel, digamos, de la rasante final.
- 27 Entonces todas estas rampas, aquí el agua baja.
- 28 **Directora Ulibarri Pernús:** Se va para adentro.
- 29 **Directora Grillo Espinoza:** Va a escurrir.
- 30 **Director Carazo Campos:** Aquí hay un tema, el contrato dice, el contrato dice en el ...,
31 aquí está, dice, *“para el tema de aceras y cordón se deberá ejecutar la construcción de*
32 *muretes, excavaciones, rellenos y ajustes de nivel para lograr el cumplimiento de las*
33 *pendientes máximas permitidas para rampas, aceras en el reglamento de la Ley 7600”.*

1 O sea, lo que tuvieran que hacer, rampas, muretes o lo que tuvieran que hacer, rellenos,
2 tenían que hacerlo para cumplir con eso.

3 Y aquí, por aquí dice, lo estoy buscando, dice, “ya tenían un levantamiento que eran, que
4 son más de 300 accesos de viviendas que ya estaba levantado y que son las que tenía que
5 hacer”.

6 Ahorita lo busco, pero aquí está el contrato también.

7 Ya se sabía que esos 300 accesos a viviendas tenían que hacerlos y adecuarlos a la Ley
8 7600 y tenían que hacer lo que hubiera que hacer, cortes, muros y demás, para que se
9 cumpliera.

10 **Director Presidente:** Y supongo que la calle de ahí está también, fatal.

11 **Director Carazo Campos:** Ah sí, todas.

12 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, ahí se ve esta caja que está ahí a la par de la rampa.
13 Lo tomé porque ahí no hay señalización de nada.

14 Es una calle súper transitada y en una noche, ahí se nos va cualquier persona y no hay
15 protección para las varillas.

16 Eso es, bueno, aparte que la caja está llena de sedimentos, esta calle es una de las que
17 está, yo no sé ...

18 **Director Carazo Campos:** No, no, aquí fue lo que pasó, que le pregunté ¿qué estaban
19 haciendo? y resulta que dice que hicieron prueba de presión y ya tenían la sub-base
20 colocada, y ahora la prueba de presión no les dio.

21 Entonces tuvieron que sacar, romper todo y sacar, contaminar todas la sub-bases que
22 tenían, porque la prueba de presión no les dio.

23 **Directora Ulibarri Pernús:** O sea, no hicieron la prueba antes.

24 **Director Carazo Campos:** Y yo les decía a ellos, “mi amigo, pero antes de colocar sub-
25 base, uno coloca, hace las pruebas de presión de todo, y después coloca sub-base y vuelve
26 a hacer prueba de presión para colocar la base, y después de colocar la base va a hacer
27 pruebas de presión para colocar el asfalto”.

28 Eso es algo lógico. Y pues, bueno, ahí tenían, imaginen todo este desastre y ahora tenían
29 que sacar todo esto y pasar por toda las sub-base, que bueno, ya está contaminada, pero
30 digamos en el sentido que si estuviera buena, en este momento la hubieran contaminado
31 toda por este tema, porque yo lo que digo, o sea, como trabajaron calles y no hicieron
32 pruebas y no tienen todo esto, verdad, listo.

33 Entonces, bueno, aquí es otra calle, donde también arrancaron el cordón, todo lo que son
34 estas alamedas, le arrancaron todo el cordón y no construyeron las aceras.

1 **Directora Grillo Espinoza:** Eso lo que hay que investigar un poco, ahí lo que nos
2 comentaba José Pablo, que conoce bien esta calle, bueno, se hizo la acera de este lado,
3 aquí se cortó el cordón, solo quedó, perdón, se cortó el caño, lo que está es el cordón, y
4 aquí no hubo acera.

5 Y es que lamentablemente la foto no permite verlo, pero aquí viene la línea de propiedad,
6 entonces como un quiebre hacia adentro y hay otra casa, parece ser que estas casas están
7 salidas, verdad.

8 No hay, están invadiendo la calle y no hay espacio para la acera.

9 Entonces ahí pues también las condiciones son complicadas, eso es de entender, pero me
10 imagino también tiene que haber un informe para dar la justificación de por qué no se puede
11 construir la acera desde la....

12 Bueno, esta, de las cosas más preocupantes que yo vi en ese proyecto, a nivel de
13 seguridad, estas zanjas llevan, según los relatos, digamos, de vecinos, y nos contaba José
14 Pablo, llevan ya casi tres meses sin rellenar.

15 Bueno, ahí como no teníamos nada para, bueno, sí, la cinta para medir, ahí la metimos.

16 Y esa zanja tiene 4,5 metros de altura por 1,70 de ancho ...

17 **Director Carazo Campos:** Esa es a la corona del tubo, porque abajo tiene como cinco y
18 resto.

19 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, tiene más, ahí donde yo estaba parada y de hecho me dice
20 ahí, la que está a la par, me dice la ingeniera municipal, "quítese" porque ya se está
21 reventando.

22 Yo más bien ahí, yo no sé cómo no me fui, ya se están reventando las paredes.

23 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿La tubería ya está puesta?, perdón.

24 **Director Carazo Campos:** Una parte.

25 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, ahí veo un poco el tubo.

26 **Director Carazo Campos:** Lo que pasa es que hay como tres zanjas, dejaron como tres
27 zanjas de estas abiertas, 1, 2, 3, porque no hicieron la conexión.

28 Hay un problema ahí, porque la Municipalidad está diciendo que, y a mí me parece que
29 estas tuberías no debieron rellenarse con la misma tierra.

30 O sea, la norma dice que usted tiene que usar un material de préstamo compactado, que
31 SBR y todo lo demás, para compactar y para colocar de base la tubería.

32 Y que tiene que haber medio diámetro para acá abierto y medio diámetro para acá abierto,
33 y colocar todo eso.

34 Esto no tiene ni medio diámetro para acá, ni medio diámetro para acá abierto, nada.

1 Y lo taparon todo con la tierra. Entonces la ingeniera, en informes del inspector, dijeron que
2 ese material no está apto para eso.

3 Y entonces ellos dijeron que sí, que eso, que el ingeniero de Fundación les autorizó a utilizar
4 eso como material de préstamo.

5 Y entonces como quedaron ahí, entonces dejaron todo eso abierto y tienen tres meses y
6 nadie dice nada, no se aparecen.

7 **Directora Ulibarri Pernús:** Y entonces esa tierra es la misma que sacaron.

8 **Director Carazo Campos / Directora Grillo Espinoza:** Sí.

9 **Directora Grillo Espinoza:** Y otra cosa, bueno, también nos indicaba Jose Pablo, que,
10 como bien lo decía Marco, ese ancho, igual ahí lo verificamos, que es 1,70.

11 Lastimosamente yo no tenía chance para ver todos los planos constructivos, pero según él
12 ya lo vio, no contempla el ancho de diseño, está más pequeño. Entonces, esa situación.

13 Por algo los diseños establecen que es un ancho específico y no podemos recortarlo. Pero
14 bueno, ya está así y ya es una situación que tenemos que identificar. Y creo que todas
15 esas zanjas están a 1,70. Bueno, ahí vamos a ver más.

16 **Sr. Hidalgo Cortés:** Perdón, Mariana. Pablo, ¿por qué esa obra está así? ¿Qué falta de
17 definir para que, además del material que están utilizando ...

18 **Sr. Valerio Sánchez:** Eso es por lo que indicó Mariana, la Municipalidad indicó que el
19 ancho de la zanja no está correcto, porque tiene que ir más ancho, según el plano.

20 Y al no tener el ancho correcto, como dijo Marco, no tiene como la parte donde entra
21 material de préstamo bajo la tubería, en realidad es la misma tierra, que también sí le
22 pedimos el estudio de por qué esa tierra sí cumple como material de préstamo, no la han
23 enviado todavía, pero ya se les pidió.

24 Entonces como que está en un conflicto, digamos, de opinión entre el fiscal y la
25 constructora, y tienen eso así.

26 Pero sí ya tiene como dos meses de estar esa zanja así.

27 Se les ha dicho en informes que tienen que correr con eso porque es demasiado peligroso,
28 la gente no tiene salida, no tiene acceso...

29 **Director Carazo Campos:** Y ahí pasan niños para la escuela.

30 **Sr. Valerio Sánchez:** Y las cintas, pues ahí están mal puestas, porque digamos, no es una
31 buena protección.

32 **Sr. Hidalgo Cortés:** Eso hay que intervenirlo y taparlo rápido.

33 **Directora Grillo Espinoza:** Tampoco tienen tapones.

34 **Sr. Valerio Sánchez:** Sí, aparte de eso.

-
- 1 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Perdón y 1,70 qué es? de ancho o de ...
- 2 **Director Carazo Campos / Directora Grillo Espinoza:** De ancho.
- 3 **Directora Grillo Espinoza:** Y la profundidad es 50, digamos, más o menos a la campana
- 4 del tubo a arriba.
- 5 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, pero ¿cuánto tiene ahora?
- 6 **Directora Grillo Espinoza:** ¿De qué?
- 7 **Directora Ulibarri Pernús:** De ancho.
- 8 **Director Carazo Campos:** 1,70. Ahorita lo medimos aquí...
- 9 **Directora Ulibarri Pernús:** 1,70 y tenía que tener 1,70, es que no estoy entendiendo.
- 10 **Director Carazo Campos:** No, no, no.
- 11 **Directora Grillo Espinoza:** Por eso le digo, no he tenido yo el chance de ver cuánto es el
- 12 ancho.
- 13 **Director Carazo Campos:** No sabemos si ese debería ser el ancho.
- 14 **Sr. Valerio Sánchez:** Esa tubería debería ser de 7.60, debería tener 1,1 de ancho. Pero
- 15 seguro que con la misma erosión se ha estado ...
- 16 **Directora Grillo Espinoza:** ¿1.1? Sí, pero el CR establece que para abrir las zanjas son
- 17 50 y 50, entonces tenemos que sumarle....
- 18 **Sr. Valerio Sánchez:** Como la constructora dijo que ellos estaban haciéndolo con la zanja
- 19 de la pala del back hoe.
- 20 **Directora Grillo Espinoza:** Entonces tenemos 2,10 y era 1,70
- 21 **Sr. Valerio Sánchez:** Y como el relleno era el mismo relleno de la tierra, entonces no era
- 22 necesario volver a sacar la zanja, hacer más zanja.
- 23 Pero bueno, eso se le pidió que lo aclararan, no lo han aclarado todavía.
- 24 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Y esa empresa ha construido calles, carreteras,
- 25 urbanizaciones?
- 26 **Sr. Valerio Sánchez:** Yo ahí no sabría decirle.
- 27 **Directora Ulibarri Pernús:** Esa empresa, porque pareciera que no saben. No tienen
- 28 experiencia.
- 29 **Director Carazo Campos:** Si eso en el cartel lo calificaban, habría que ver.
- 30 **Directora Ulibarri Pernús:** No, seguro que sí.
- 31 **Director Carazo Campos:** Continuamos, Mariana.
- 32 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, aquí, esas tuberías ahí están seguiditas, esas son tres
- 33 fotos que tal vez no se distinguen, porque ...
- 34 **Director Carazo Campos:** Eso es un hueco, otro y otro, tres huecos.

-
- 1 **Directora Grillo Espinoza:** Esta es una foto, esta es otra y esta es otra.
- 2 **Director Carazo Campos:** Son tres huecos abiertos aquí. Y toda la tubería está, vean,
- 3 tiene un 90% ya llena de tierra. ¿Cómo van a limpiar esas tuberías? Ni idea, ni idea.
- 4 **Directora Grillo Espinoza:** De hecho, vean, esto es un tele.
- 5 **Director Carazo Campos:** Ah, bueno, sí, ahí tenés ...
- 6 **Directora Ulibarri Pernús:** Un tele
- 7 **Director Carazo Campos:** Sí, ahí nos tiraron un tele. Nada más que no servía.
- 8 **Sr. Hidalgo Cortés:** Eso no se pueden limpiar; tienen que cambiarlas.
- 9 **Director Carazo Campos:** Si eso yo no, yo no ...
- 10 **Directora Ulibarri Pernús:** Tienen que abrir desde más allá ...
- 11 **Sr. Valerio Sánchez:** Yo les pregunté y dijeron que eso solo era el inicio de la tubería.
- 12 **Director Carazo Campos:** Y la pendiente viene para acá, imagínense cómo va a estar eso
- 13 con todo el arrastre.
- 14 **Directora Ulibarri Pernús:** [Inentendible] al otro sentido.
- 15 **Director Carazo Campos:** Sí.
- 16 **Directora Ulibarri Pernús:** Si es de arriba para abajo, sí se puede.
- 17 **Sr. Valerio Sánchez:** Sí, la que va para abajo...
- 18 **Directora Grillo Espinoza:** Esto si quiere usted, porque yo no lo vi.
- 19 **Director Carazo Campos:** Esto es un tema importante y que, dentro de las
- 20 recomendaciones, esto lo fuimos a ver con Pablo, en este lado vimos dos desfogues.
- 21 Yo no sé cuántos desfogues habrá más, pero por lo menos este y el otro que vimos, la
- 22 tubería sale a nivel de espejo de agua.
- 23 Y el señor de aquí, me contaba la ingeniera, ha dicho que cuando esta quebrada llena, sube
- 24 de este nivel aquí, bueno, un poquito más para arriba, sube como 50 cm más.
- 25 Imagínense entonces que todo esto, o sea, esta agua se va a meter a la tubería.
- 26 **Sr. Hidalgo Cortés:** Se devuelve.
- 27 **Directora Ulibarri Pernús:** Y en los aguaceros fuertes.
- 28 **Director Carazo Campos:** Exacto. Entonces esto, yo no sé si esto, este diseño es el que
- 29 hay que revisar, si esta pendiente está bien o no.
- 30 Yo creo que ya había gente preguntando ¿verdad Pablo?, por eso.
- 31 **Sr. Valerio Sánchez:** Sí, yo y la ingeniera hemos insistido en eso y ya CACISA hizo un
- 32 estudio e indicó que entre los estudios pluvial que tenía que hacer, que se aprobó aquí con
- 33 financiamiento adicional de la [ininteligible], CACISA hizo el estudio y llegó topografía y
- 34 dijo que eso no está conforme a los planos.

1 Entonces se le pidió el descargo a la empresa para que indique por qué, estamos esperando
2 el descargo para poder traérselo a ustedes, pues ustedes son los que pidieron el estudio
3 [ininteligible].

4 **Director Carazo Campos:** Sí, nosotros habíamos aprobado un desfogue, a mi lo que ...,
5 yo no sé, pero pedir un plano de descargo, no, ya tenemos un informe que nosotros
6 pagamos y esa es nuestra justificación. Aquí lo que hay que decir es “eso no sirve”. Ya
7 tenemos un estudio que lo indica.

8 ¿Qué más vamos a pedir, si se pagó para eso? Pero bueno, don Dagoberto y don Walter,
9 ahí les quedará esto, porque yo creo que es importantísimo.

10 **Directora Grillo Espinoza:** Y una vez más se demuestra lo que Marcos ya venía diciendo
11 en la presentación, por qué es la importancia de hacer un levantamiento de toda la obra,
12 [ininteligible], tenemos que empatar lo que hay.

13 Si ya tenemos este nivel, y tenemos los cordones y caño, y las tuberías y todo, bueno, hay
14 que revisar todo eso.

15 **Director Carazo Campos:** Y una de las cosas es esa, aquí no podemos pensar ahorita ni
16 en volver a colocar sub-base hasta que no hayamos revisado todas estas tuberías,
17 pendientes, tragantes, pozos y demás, y saber si realmente eso cumple con toda la
18 normativa y con todo lo que está en planos y especificaciones técnicas.

19 Porque lo que uno ve, por lo menos a ojo, sin meterse ahí y ver [ininteligible] y demás, hoy
20 es un, por lo menos uno no, está cumpliendo, verdad.

21 **Sr. Hidalgo Cortés:** [ininteligible] un espejo de agua.

22 **Director Carazo Campos:** Exacto.

23 **Sr. Hidalgo Cortés:** A lo que se ve.

24 **Director Carazo Campos:** A lo que se ve. Y bueno, ya hay un informe, que hizo un
25 levantamiento CACISA, con topografía y demás, donde CACISA dice que no, que no
26 cumple con lo que está en planos.

27 **Sr. Valerio Sánchez:** Entonces las obras que están cercanas a ese nivel tendrían que
28 subirse ...

29 **Director Carazo Campos:** Sí, tendrían que sacar toda la tubería y todo eso, imagínense,
30 pozos, tragantes cordones.

31 **Sr. Valerio Sánchez:** Son como 100 m de esa parte.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Lo preocupante es que ya, ¿cuántos se lavaron? ¿62%?

33 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdoná, pero eso es un desfogue, si ese es el desfogue ...

34 **Sr. Valerio Sánchez:** Es el punto más bajo de proyecto.

- 1 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, pero el desfogue es al final.
- 2 **Director Carazo Campos:** Sí, pero tenés que levantar toda esta tubería para salir por
3 encima de este nivel. Y para levantar tubería vas a tener que ir levantando todo para atrás,
4 100 m.
- 5 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, sí. Lo que no veo es de aquí para atrás, digamos, ¿qué
6 hay?
- 7 **Director Carazo Campos:** Ah, sí, hay tuberías, hay pozos, hay tragantes.
- 8 **Directora Ulibarri Pernús:** A ese mismo nivel,
- 9 **Director Carazo Campos:** Es que no ...
- 10 **Directora Ulibarri Pernús:** Saliendo a este nivel
- 11 **Director Carazo Campos:** Saliendo a este nivel, todo está conectado para salir a este
12 nivel.
- 13 Ahora, si levantás el tubo, tenés que irte para atrás y empezar a levantar pozos y tragantes
14 para salir más alto.
- 15 **Directora Ulibarri Pernús:** Claro.
- 16 **Sr. Hidalgo Cortés:** Pablo ¿eso es al final donde hay unos muros, unos gaviones?
- 17 **Director Carazo Campos:** Donde hay un muro de gaviones, aquí hay un muro de
18 gaviones, sí.
- 19 **Sr. Valerio Sánchez:** Sí
- 20 **Sr. Hidalgo Cortés:** [ininteligible] un arreglo de gaviones al puro fondo.
- 21 **Sr. Valerio Sánchez:** No, ese no es. Había otro muro de gaviones.
- 22 **Sr. Hidalgo Cortés:** Otro.
- 23 **Sr. Valerio Sánchez:** Es una calle que no tiene salida, le dicen "Calle U", ahí es.
- 24 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es el punto más bajo.
- 25 **Sr. Valerio Sánchez:** Es el punto más bajo del proyecto, sí. Hay dos cabezales, uno aquí
26 y otro aquí a 100 metros y ahí es donde está el problema.
- 27 **Directora Grillo Espinoza:** Seguimos con más. En cuanto a construcción de aceras y
28 gradas, bueno, ahí es evidente, si lo ven ahí en la foto, esa acera y por las condiciones de
29 lluvia, se lavó, el material de sub-base que tiene por debajo, pues ya está totalmente
30 erosionada esa acera.
- 31 Bueno, igual, insisto, es que ahí no se notan tanto las pendientes, pero esas gradas, bueno,
32 están difíciles para un adulto mayor. Ahí son pendientes muy pronunciadas y están
33 demasiado...
- 34 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdón, ¿esas gradas son hacia una casa?

-
- 1 **Directora Grillo Espinoza:** No, no.
- 2 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Hacia dónde van?
- 3 **Director Carazo Campos:** Ahí van hacia un barrio, aquí va un puente. Esto era acera, lo
- 4 cambiaron a gradas, creo que por la pendiente. Lo cambiaron a gradas por la pendiente.
- 5 **Sr. Muñoz Caravaca:** ¿Pero habrá una alternativa más a esto? Porque ...
- 6 **Directora Grillo Espinoza:** Es complicado...
- 7 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, eso está difícil.
- 8 **Director Carazo Campos:** Lo que pasa es que ..., doña Lina.
- 9 **Sra. Barrantes Castegnaro:** Perdón, perdón, ¿tampoco cumple con la ley 7600,
- 10 entonces?
- 11 **Director Carazo Campos:** Jamás, jamás.
- 12 **Directora Grillo Espinoza:** No.
- 13 **Director Carazo Campos:** No, jamás.
- 14 **Director Rojas Jiménez:** Pero ahí también hay que ver que estamos, obviamente al no
- 15 cumplir con la ley 7600, estamos dejando de lado a las personas o adultos mayores que no
- 16 pueden subir gradas.
- 17 Normalmente en una calle se evita hacer gradas con la construcción de una carretera, de
- 18 un camino. ¿Por qué? Precisamente porque tenemos que pensar en la accesibilidad de
- 19 todos y no solamente de las personas jóvenes o que puedan salir corriendo ahí subiendo
- 20 gradas. No sé si hay alternativas acá, entiendo que es muy pronunciado, pero se podrían
- 21 hacer rampas, zonas un poco más con relleno, porque también, o sea, una cosa es la acera,
- 22 otra cosa es la calle, pero una cosa es la calle, otra cosa es la acera y se puede, la misma
- 23 Ley permite que se puedan hacer como rampas, un poco de plano, otra vez rampa, otra vez
- 24 plano. Y poner barandales. Y colocar barandales ...
- 25 **Directora Grillo Espinoza:** En este caso en específico, cuidado porque ahí se sale la silla
- 26 de ruedas.
- 27 Pero, sí quería traerlo, para que tuvieran una noción de cómo estaba en sitio. Pero sí, ahí
- 28 lo que más me preocupa es que, bueno, ahorita lo vamos a ver porque yo me traje varios
- 29 videos, hay un montón de adultos mayores y ya han tenido afectaciones, me contaron que
- 30 se han caído y, bueno, un montón de cosas que ya lo vamos a ver.
- 31 Pero esas gradas están ahí cerquita de las casas de ellos.
- 32 **Director Rojas Jiménez:** ¿Y ni siquiera tienen un pasamanos?
- 33 **Directora Grillo Espinoza:** No.
- 34 **Director Rojas Jiménez:** ¿y no están contemplados?

- 1 **Directora Grillo Espinoza:** No sé la verdad.
- 2 **Director Carazo Campos:** No, es que aquí hay un tema. Eso lo cambiaron, eso era acera.
- 3 Aquí lo que hay que ver es quién justificó el cambio de acera a gradas y qué diseño hizo, o
- 4 qué análisis hizo para y que complementaron aquí, si revisaron si hay adultos mayores, o
- 5 sea, este cambio no puede ser así porque así y el contrato lo dice, el contratista no puede
- 6 hacer cambios sin previa autorización y tenía que autorizarlo la entidad autorizada y tenía
- 7 que venir aquí para hacer esos cambios, ¿verdad?
- 8 Entonces, aquí a todas luces se hizo eso. Entonces lo que hay que ver es qué pasó, por
- 9 qué lo cambiaron y si se analizaron todas las alternativas para que estas gradas no se
- 10 hicieran.
- 11 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, lo único, lo que pareciera ser de todas maneras es que, por
- 12 la gradiente, ya sea, este, rampas o ... si fueran rampas, sería una rampa ...
- 13 **Directora Grillo Espinoza:** Si, rampas.
- 14 **Directora Ulibarri Pernús:** El terreno no va a permitir otra cosa mejor, creo.
- 15 **Sr. Muñoz Caravaca:** Sería un peligro hacer una rampa, viéndolo así a ojo, sería una rampa
- 16 de un 30%.
- 17 **Directora Grillo Espinoza:** Habría que tal vez para mitigarle ponerle unas barandas, algo
- 18 que ayude...
- 19 **Directora Ulibarri Pernús:** No, las barandas definitivamente hay que poner.
- 20 **Directora Grillo Espinoza:** Pero, si no estaban contempladas.
- 21 **Sr. Hidalgo Cortés:** Por la condición pre-existente, difícilmente ninguna norma va a cumplir
- 22 **Director Rojas Jiménez:** Mari, pero también las gradas, la huella, ¿ahí en la vuelta están
- 23 cumpliendo?
- 24 **Director Carazo Campos:** No, habría que verlo, la huella y la contrahuella, pero no, no sé,
- 25 no las medimos, pero ahí a ojo pareciera que no. Pero, como le digo, esto yo creo que hay
- 26 que revisarlo y pedir el descargo a esto, a ver qué fue lo que pasó.
- 27 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Y habían más de estas situaciones?
- 28 **Director Carazo Campos:** En aceras, en eso, yo creo que solo esa.
- 29 **Directora Grillo Espinoza:** [inintendible] habría que hacer un chequeo, pero no son tantas.
- 30 Tal vez pueda haber una más. Esta es la más [inintendible].
- 31 **Sra. Salas Rodríguez:** En la calle donde está peor el socavamiento de lastre, esa calle
- 32 tiene demasiada pendiente y eso va a ser imposible ahí, ..., hay sectores muy
- 33 comprometidos, porque también, la zona tiene demasiada pendiente, inclusive hay

1 momentos en donde, bien lo pudieron ver los señores de Junta, tengo la calle y a este lado
2 tengo una casa bajo nivel 3 metros y a este otro lado tengo una casa sobre nivel 4 metros.

3 **Director Carazo Campos:** Hay una foto.

4 **Directora Grillo Espinoza:** Sí hay una, ya me acordé.

5 **Sra. Salas Rodríguez:** Entonces esas situaciones son muy muy complejas, porque de por
6 sí ya la topografía del sitio era bastante quebrada.

7 **Directora Grillo Espinoza:** Es que ahí se presenta la particularidad de que, bueno, si la
8 rasante subió, no sé, lo que subiera 50, 80, por un lado, queda abajo, por otro lado queda
9 muy arriba. Eso es la..., entonces es complicado, no hay otra situación más, pero bueno,
10 habría que valorar ya a razón de diseño.

11 **Sra. Ericka Masís Calderón:** A mí me parece que viéndolo desde la perspectiva del
12 incumplimiento, porque aquí al fin y al cabo, veo que hay muchas cosas, obviamente
13 demasiadas irregulares, pero hay que ver cuando dice don Marco, cuáles de esas, digamos,
14 están contemplados o se hicieron de una forma diferente a lo que está contemplado en el
15 contrato, porque para efectos nuestros, desde la perspectiva legal y poder hacer algo contra
16 la empresa, la entidad, pues obviamente hay que hacer una resolución donde se señalen
17 todos los incumplimientos.

18 Pero, igual, por ejemplo, en este caso que vos decís que hay unos que están por la
19 topografía, algunos van a quedar arriba y otros que van a quedar abajo, por diseño ahí no
20 sé si no, efectivamente, no es que hay un incumplimiento, se tuvo que hacer así porque, de
21 alguna forma había que hacerlo, pero no porque estuvieran contradiciendo el contrato.

22 **Directora Grillo Espinoza:** Digamos, aquí lo que Marcos y yo tratamos es de traer casos
23 en específico, pero esto sí hay que hacer un barrido, un inventario, porque hay muchos y
24 como ya lo vamos a ver, los accesos a las viviendas son lo más urgente, porque hay
25 demasiados.

26 Entonces ahí habría que llevar a la cuadrilla de topografía a levantar accesos, ver cómo
27 estamos llegando a niveles de rasante, qué adecuaciones se le puede hacer. Eso es lo
28 que urge.

29 Bueno, vamos, aquí hay un poco de, no cumplimiento de aceras, ahí esa foto en específico,
30 cuesta mucho verlo, pero casi todas las aceras tienen una, viene la acera aquí, como una
31 pancita. Es que es esta parte y sigue ...

32 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Para arriba?

33 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, bueno, para arriba, entonces aquí viene una silla de ruedas
34 y ...

1 **Director Carazo Campos:** Sí, el problema es que le hicieron todos los accesos a las casas,
2 entonces, pero no hicieron las rampas como debiera ser para la Ley 7600. Cuando usted
3 hace una rampa, usted corta el ángulo y corta para abrir los aletones y que la gente entre a
4 sus... Y entonces lo que hicieron fue, digamos, hacen un acceso y después viene la
5 entrada, después, vean, un pedacito de acera, después otro acceso. Entonces usted va
6 como inclinado aquí y después sube después, sí, no sé.

7 **Director Rojas Jiménez:** Hacen primero las aceras, dejan los espacios de los accesos y
8 después los construyen y nada más les hacen como un ...

9 **Directora Grillo Espinoza:** Después le hacen un empate.

10 **Director Rojas Jiménez:** Y eso no es lo correcto.

11 **Director Carazo Campos:** Jamás, jamás.

12 **Director Rojas Jiménez:** Porque lo correcto es hacer una transición.

13 **Directora Grillo Espinoza:** Con cordones, con aceras y ...

14 **Sr. Muñoz Caravaca:** No hicieron la rampa, lo que hicieron fue hacer el lomo para proteger
15 la tubería.

16 **Sr. Valerio Sánchez:** Ahí es casualidad, yo creo.

17 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, es casualidad, pero ...

18 **Director Carazo Campos:** Sí, pero muchos que los hicieron un ...

19 **Directora Grillo Espinoza:** Usted recorre el proyecto y esto es en todo lado. Bueno, esto
20 es un video que traje también de acera, de un caso en específico y ojalá se pueda atender
21 lo más rápido posible.

22 **Video:**

23 *“Directora Grillo Espinoza: Por acá dice doña Marta que vive a la par, disculpe doña
24 Marta, viven cuatro personas.*

25 *Doña Marta: Aquí viven, cuatro personas especiales, 2 adultos mayores y 2 discapacitados
26 y 1 señora en silla de ruedas y [ininteligible].*

27 *Lo que dice doña Marta es que aquí está el frente de la casa, y la rampa se le hicieron por
28 acá. Igual la silla de ruedas no puede [ininteligible] entre las gradas, [ininteligible]
29 entonces todavía la rampa está incompleta. Y las personas en sillas de ruedas no tienen
30 como salir”.*

31 **Directora Grillo Espinoza:** Eso es un caso concreto que yo traía, porque pues me
32 preocupó adultos mayores, enfermos, pero, bueno, evidentemente no cumple con la Ley
33 7600.

1 Seguimos ahí, tomas de la presentación. En cuanto a rampas vehiculares, esta también es
2 ya una de la imagen que habíamos visto anteriormente.

3 Bueno, rampas construidas permiten ingreso de aguas pluviales a propiedades privadas,
4 como ya lo había descrito. Nivel de casas están más bajos que la rasante final del proyecto.
5 Esto es en varias partes y no hay una, bueno, en ese caso, no hay una debida transición
6 de la rampa al ingreso del carro.

7 Ahí me llama la atención, por qué no detallan estas cosas, [inintendible], llega directamente
8 al portón, pero aquí lo cortan.

9 Es que él no estaba.

10 **Director Carazo Campos:** No, no estaba. No nos pudo acompañar más.

11 **Sr. Valerio Sánchez:** Yo creo que ahí, ellos siempre le hacen [inintendible] cuando hay
12 acceso de calle. El resto puede que lo hayan hecho los vecinos, porque ya los vecinos lo
13 han hecho no pueden meter el carro, entonces terminan haciéndolo los vecinos, no sé si
14 este es un caso que ya lo haya chorreado el vecino, porque han veces que terminan
15 chorreando todo para poder [inintendible]

16 **Sr. Hidalgo Cortés:** Pablo, una pregunta puntual, ¿qué dicen los alcances del proyecto?
17 ¿Eran parte del proyecto llevarlo hasta final o que cada vecino lo terminara?

18 **Sr. Valerio Sánchez:** Hay una, hay una, aquí no lo tengo, pero en el cartel, en el
19 presupuesto dice que una cantidad de accesos, 300 creo, no me acuerdo.

20 **Director Carazo Campos:** 300.

21 **Sr. Valerio Sánchez:** No lo dan el diseño [inintendible] con Fundación, el diseño no está,
22 entonces tenían que ir amoldándose a cada una de la construcción, el contratista se lo había
23 pedido a Fundación, el diseño, porque se supone que la Fundación tenía que presentar el
24 diseño, pero como es un proyecto con demasiadas pendientes, el hecho fue que se
25 quedaron a [inintendible] según la necesidad de cada uno. Entonces fueron así, pero no
26 hay como ...

27 **Sr. Hidalgo Cortés:** [Inintendible] 300 diseños, tantos como cantidad de casos, cada uno
28 con sus particularidades.

29 **Sr. Valerio Sánchez:** Nosotros le pedimos a la entidad un estudio de un levantamiento de
30 cuántos adultos mayores, cuántos discapacitados hay, y que nos dijeran qué estaban
31 trabajando en cada acceso; no lo han enviado, pero está pendiente.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Perdón, Dago. Bueno, ahí voy a meter yo un poco la cuchara.
33 Bueno, lo que son proyectos viales, el tema de accesos es un tanto complicado, porque
34 casi siempre los diseños no vienen adecuados a este tipo de cosas.

1 Yo, con mi experiencia y lo que yo veo en carreteras siempre hay que hacer modificaciones,
2 esto es ajustable, pero pues hay que valorar cada caso.

3 **Sr. Hidalgo Cortés:** Es una estrategia para cada caso.

4 **Directora Grillo Espinoza:** Exacto, pero lo que a mí me parece como no tan viable como
5 lo ha manejado la empresa, porque construyen, no ven la situación en específico, porque
6 estos casos, yo que me dedico a eso, tengo que valorar caso por caso.

7 Entonces el ingeniero llega y me dice: “Mariana, vamos a valorar, vamos a llegar a la acera
8 tanto, la rampa tanto”, pero hay una intervención directa del ingeniero y entonces ahí es
9 cuando está, o sea, cuando empezamos a ver caso por caso, por eso digo que es de
10 urgencia intervenir todos los accesos, hacer un inventario de accesos, porque hay un caso
11 ahí que a mí sinceramente dejó impactada.

12 **Director Carazo Campos:** Este, Mariana, nada más un toquecito.

13 En el contrato de administración dice *“accesibilidad, es necesaria la coordinación con el*
14 *área social de la Fundación por parte del contratista, para habilitar los accesos vehiculares*
15 *a cada una de las calles del proyecto, así como las viviendas que cuenten con vehículos.*

16 *La Fundación coordinará con la comunidad lo que corresponda, sin embargo, es*
17 *responsabilidad del contratista notificar con antelación aquellas actividades que presenten*
18 *posibles dificultades de carácter social.*

19 *En la tabla de cantidades se indican 300 unidades correspondientes a entradas de casas,*
20 *lo que incluyen accesos vehiculares, rampas o escaleras de vivienda.*

21 *El contratista, previo al inicio de los trabajos, deberá presentar un planteamiento de solución*
22 *para los accesos anteriormente mencionados.*

23 *Este esquema de trabajo deberá acompañarse de la memoria de cálculo económica que*
24 *respalda el monto ofertado, por tratarse de un bono comunal que busca la construcción de*
25 *obras faltantes de infraestructura, estas actividades podrán desarrollarse con el área*
26 *destinada al derecho de vía.*

27 *No será considerado en este ítem el recorte del cordón de caño para acceso vehicular” – el*
28 *recorte del cordón y caño está recortado en todo lado, en todo lado recortaron el cordón–,*
29 *“actividad que forma parte de dicho reglón de pago. Las aceras de concreto tendrán*
30 *longitud máxima de dos, por tramo, con acabado lujado en el reborde y entre paños, el*
31 *acabado del resto de elementos será escobillado.*

32 *Las aceras tendrán una capa de lastre de 8 cm de espesor compactado 95 por proctor. La*
33 *losa de concreto tendrá 7 cm de espesor, resistencia de compresión de 210, se ubicarán*
34 *pasantes pluviales donde se requiere el diámetro”.*

1 Entonces quiere decir que esto que dice José Pablo, que era 1 m x 3, pues el contrato dice
2 que ellos debieron haber hecho un análisis previo y haber entregado esto, porque ellos
3 ofertaron por 300 y dieron un costo, entonces que hoy digan que Fundación debe decir que
4 cuánto es 1 x 1, o sea no es cierto, eso está aquí.

5 **Sr. Valerio Sánchez:** Perdón, Marco, nada más quería aclarar, eso mismo que usted dice,
6 yo lo puse en un informe y dice: *“Sobre lo anterior, cada carga que según indicado por la*
7 *entidad, las 300 unidades pasaron a ser a una unidad global, ya que al monto de ofertar el*
8 *contratista consultó por el detalle constructivo de los accesos y por lo tanto la Fundación*
9 *determinó hacerlo de forma global”*.

10 O sea, el contratista a la hora de licitar, de ofertar, le preguntó que le dieran el diseño y ellos
11 le dijeron que no lo tenían, la Fundación, entonces pasó a ser global, *“siendo así que, en*
12 *coordinación con la inspección de la entidad y el contratista, se han construido los accesos*
13 *nuevos según lo encontrado particularmente en cada propiedad al inicio del proyecto y*
14 *según la necesidad de cada vivienda y beneficiario.*

15 Finalmente, según lo indicado por la entidad, todas las casas donde vive un adulto mayor,
16 [ininteligible] se les construirá, de ser posible, un acceso con rampas.

17 Actualmente se le solicitó a la entidad que envíe reportes sobre la situación actual de cada
18 acceso construido y la necesidad de cada persona.

19 Eso es lo que estamos esperando, pero no ha sido enviado. Pero sí, se modificó, digamos,
20 no hicieron ese detalle que usted dice, porque ellos lo pidieron en la licitación y Fundación
21 no se los dio, seguro por lo complicado que era hacer un levantamiento de trescientos
22 diseños diferentes.

23 Entonces, no se los iba a dar como planos, “vea, eso es lo que tienen que ofertar, lo que
24 tienen que licitar”.

25 Entonces, lo hicieron que del sitio iban a hacerlo y la línea de presupuesto para accesos se
26 iba gastando con lo que iban [ininteligible]

27 **Director Carazo Campos:** Sí, pero la licitación no fue así, porque el contrato dice otra cosa,
28 ellos licitaron por 300 y quiere decir que después de que adjudicaron están cambiando esto.
29 Entonces, a mí me gustaría que revisemos ese tema, porque el contrato de administración
30 dice todo lo que yo estoy diciendo.

31 Si eso hubiera sido la licitación hubiera dicho otra cosa. Entonces eso hay que revisarlo. O
32 sea, no sé a dónde dice eso, porque el contrato dice una cosa y ya está firmado el contrato.
33 Entonces están cambiando las cosas y me parece que no...

34 **Sr. Hidalgo Cortés:** Ese contrato, don Marcos, entidad - desarrollador.

1 **Director Carazo Campos:** Este es... esto lo dice entidad - BANHVI.
2 Eso lo dice en la entidad - BANHVI, en el punto 3 de Accesibilidad.

3 **Director Rojas Jiménez:** Marcos, aquí yo sí quería acotar también que, bueno, el tema de,
4 como bien lo decía Mariana, el tema de acceso siempre es todo, todo esto un gran tema
5 cuando se hacen proyectos viales.
6 En mi caso, que ya he construido muchos caminos y he tenido que ver estos temas
7 precisamente con vecinos, y siempre se hacen las socializaciones previas, se conversan,
8 se tienen que hablar con los vecinos, se tienen que ver qué soluciones y aunque no nos
9 guste, muchas veces en la administración pública, cuando hacemos un proyecto, aunque
10 en el estado natural de esa calle el agua se hubiese metido a las casas y estuvieran
11 ingresando, pues ahí los vecinos, tienen que jugársela y ver cómo las hacen.
12 En el momento que ponemos un back hoe, un tubo en la calle y se le mete el agua, ya es
13 culpa nuestra.
14 Entonces, hay que tener mucho, mucho cuidado cuando se desarrollan este tipo de
15 proyectos, porque no podemos dejar a interpretación o a que, por ejemplo, el constructor
16 se ponga creativo y haga las cosas. También, en temas de viales, muchas veces por la
17 complejidad que tiene calcular cómo es un acceso o cuánto es una grada, o cuánto es eso,
18 porque tal vez en este lado voy a tener un acceso de 2 metros por 3 metros, pero el otro va
19 a ser de 1 metro por 2, o de 1 metro por 3 metros, entonces, o una va a tener tres gradadas,
20 otra va a tener 10.
21 Muchas veces se trabajan con renglones de pago y los renglones de pago permiten tener
22 sumas globales para que luego por órdenes de modificación, se puedan hacer ajustes, pero
23 tiene que estar todo, cada uno de los ítems o cada uno de las normas o los renglones de
24 pago, según el CR.
25 Bueno, aquí en las notificaciones técnicas y también en los contratos, escuché que
26 hablaban del CR - 2010, que lo tomaron en cuenta.
27 Pues, ojalá que hubieran tomado los renglones de pago que dice el CR - 2010 y los
28 estuvieran aplicando.
29 Y entonces, si todo está así, que se puedan hacer mediante órdenes de modificación, que
30 se vaya gastando el presupuesto poco a poco, pero que exista ese detalle en los informes
31 de fiscalización o en los informes de supervisión, porque eso es importante, que esté
32 específico, y que lo tengamos para contabilizar si nos están cobrando más o si estamos
33 saliendo bien con los detalles de los pagos.

1 Ahora, otro tema importante que también comentaba Marcos, que leyó ahora con la cláusula
2 de contrato, es la resistencia. Habla de 210, una resistencia de 210 ¿Se ha verificado?
3 ¿Hay pruebas de laboratorio, hay informes en núcleos o algo que nos permita saber si
4 realmente tienen una resistencia a la compresión de los 28 días en 210, o no?

5 **Director Carazo Campos:** Disculpá, yo le pregunté al ingeniero. Bueno ahí está Pablo,
6 Pablo también le preguntó al inspector de Fundación y dijo que no necesitaban pruebas,
7 porque todo era concreto 175, ni el contrato se ha leído y el contrato todo dice que es
8 concreto 210.

9 Y aún si fuera 175 también tiene que hacerle, porque si le da 100 no sirve y entonces al
10 parecer, que no hay pruebas de resistencia del concreto en ningún lado. A no ser que ...
11 No sé si algún día le ha mandado alguna.

12 **Sr. Valerio Sánchez:** Se supone que habían hecho unas pruebas de núcleos y como el
13 concreto es [ininteligible] la constructora dijo que, yo le hablé de esto a los tres ejecutivos
14 y me dijeron que iban a mandar un detalle de cuáles pruebas han hecho y que si se necesita
15 hacer más, pues tendríamos que hacer otro.

16 Según la entidad, lo que dice es que eso lo hacen a discreción, porque las pruebas son a
17 discreción a dónde las necesitan.

18 Eso fue lo que me respondió y ya les pedí el descargo sobre eso.

19 **Director Carazo Campos:** No, la norma dice, por cada tanto metro cúbico, usted debe
20 sacar cilindros y llevárselos y [ininteligible] en un laboratorio.

21 **Director Rojas Jiménez:** Porque una cosa es la prueba de laboratorio que nos da,
22 digamos, la empresa que es la que se compró del concreto, si es premezclado, que sale de
23 planta y otra es cuando yo hago un núcleo para ver si realmente me está llegando la
24 resistencia que yo estoy solicitando.

25 Entonces, son dos pruebas distintas y creo que eso también tenemos que tomarlo en cuenta
26 y tenemos que garantizarles calidad a los beneficiarios, a los que se les está entregando
27 un proyecto. Entonces, son detalles que quería aportar a lo que están hablando los
28 compañeros.

29 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, seguimos porque todavía falta. Acceso a propiedades:
30 Este es el caso que yo les quería comentar en específico, que bueno, como lo ven, aquí
31 hay un grupo, esta es la casa, lo tuve que segregarse ahí, como por fotos para que me
32 entendieran.

33 Este es el frente de la casa, tenía acceso por gradas; si ven acá: estas son las gradas y
34 aquí hay un [ininteligible], aquí se ve como una rampa, si la ven, ahí había un ingreso de

1 carro, pero es una casa que está detrás de esta, pero no le podía tomar fotos porque está
2 detrás de esta y este ingreso del carro, daba a esta, entonces no hay ingreso porque hay
3 uno, y esta casa en específico está enclavada, ¿Por qué? Porque si ya teníamos acceso
4 por gradas, vea donde salen las gradas, a la propiedad de a la par.

5 Sí, estas gradas, bueno, se las puso la empresa, ellos salen aquí a la propiedad privada, si
6 este vecino les dice: No me toquen ahí, no me entren... ¿Qué vamos a hacer? Esa casa
7 está enclavada.

8 **Director Rojas Jiménez:** Ahí también. Yo ahí quería también indicar que incluso no me
9 acuerdo en qué momento fue que fueron a visitar, que don Guillermo lo fue a visitar el
10 proyecto y que él nos expuso también, y bueno, entiendo que él no es técnico, pero en ese
11 momento lo que se indicó fue que esto estaba todo casi prácticamente bien.

12 Incluso, hubo una situación que no sé si será de este caso en específico, que era de una
13 familia que tenía un problema de acceso también por las gradas, es que él presentó la foto
14 y yo le consulté que si se le iba a dar una solución y nos dijo que no, incluso creo que
15 también la Administración nos había indicado como que no, no estaban incluidos dentro de
16 los accesos, pero ahora que estábamos viendo los contratos y lo que dice Marcos, sí hay
17 accesos, entonces eso hay que darle una solución a las familias, no se tienen soluciones
18 puntuales para eso.

19 **Directora Grillo Espinoza:** Ahorita que me acuerdo, porque es tanta la información que
20 tengo en mi cabeza, que lo que me decía la ingeniera de la Municipalidad, es que bueno,
21 nosotros fuimos viernes y el jueves ella hizo un recorrido con este señor y él pues fue a
22 hablar con la persona que bueno, al ingreso a esta casa digamos, y ya llegaron a un acuerdo
23 que no sé cuál será. Pero, yo lo que dije en su momento es que cualquier acuerdo a que
24 lleguen, si la empresa va a asumir, excelente, pero ya hay un diseño estipulado y todo lo
25 que esté por fuera, nosotros tendríamos que valorarlo frente a un diseño, porque eso de
26 que yo voy a resolver así las casas, habría que preguntar qué solución le dio, porque al
27 parecer ya hay una, pero él se la dio de palabra.

28 **Director Rojas Jiménez:** No, y porque viendo este caso, está complicado. ¿Cuánto tiene
29 esa altura de ese muro?

30 **Directora Grillo Espinoza:** Puede tener unos 2 metros.

31 **Sr. Valerio Sánchez:** No, no, como metro y medio. Metro veinte, metro y medio.

32 **Director Carazo Campos:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 = 1.40, más la viga, unos 2 metros.

33 **Director Rojas Jiménez:** Digamos que, bueno, tal vez el acceso por gradas o por rampas
34 podría ser un poco más fácil haciéndoselas así, pero para el vehículo...

-
- 1 **Directora Grillo Espinoza:** No, ya para el vehículo no. Ya él tiene que negociar otro tipo
2 de cosas, pero como les digo, yo no sé qué ...
- 3 **Director Carazo Campos:** Habría que hacer un parqueo ahí.
- 4 **Director Rojas Jiménez:** Habría que hacer un parqueo arriba, sí ahí, pero digamos, si se
5 hace un muro de contención para hacer un relleno, para que él ponga un carro ahí, ¿Cuánto
6 cuesta eso?
- 7 **Directora Grillo Espinoza:** Es a lo que me refiero. Digamos que esos costos adicionales
8 hay que ver qué tanto puede financiar. O sea, qué tanto se pueden financiar.
- 9 **Director Grillo Espinoza:** Hasta qué alcance podemos tener.
- 10 **Directora Grillo Espinoza:** Exacto.
- 11 **Sr. Hidalgo Cortés:** Pablo, ¿Conoces ese caso específico?
- 12 **Sr. Valerio Sánchez:** Sí.
- 13 **Sr. Hidalgo Cortés:** Digo, esa persona ¿cómo hacía antes de esto, para parquear?
- 14 **Sr. Valerio Sánchez:** Yo le fui a preguntar hace como 15 días y sí, ellos dicen que ellos
15 metían un carro. Es más, el que está a la par, el que dice usted que sube unas gradas hacia
16 esa rampa que está cerca del carro, es un mecánico. Él también dice que antes empujaba
17 los carros, como es mecánico lo empujaba y ya no lo puede empujar; están malos; pero yo
18 les dije: "Bueno, pero en qué nivel estaba, qué tanta diferencia a como estaba
19 originalmente". Ellos nos dicen que por lo menos un metro estaba de diferente. Obviamente
20 con la estructura de aceras y todo queda más alto.
- 21 Pues sí, es algo que yo le decía a Mariana, si la topografía, en algún momento se lo dije, si
22 hace un estudio de topografía y se determina que el constructor subió 40 cm más de lo que
23 tiene que subir, tenemos que analizar si después pide un financiamiento adicional para
24 hacer alguna obra, que ese financiamiento adicional no sea imputable al contratista, porque
25 si él se equivocó en la topografía, pues entonces el financiamiento adicional, pero sí hay
26 que hacer un acceso, pero lo que sea de más por hacer un trabajo diferente, si hay
27 responsabilidad del contratista en la topografía, pues habría que analizarlo.
- 28 Yo se lo dije a David, y por eso le dije que analizara esa situación a Fundación, porque sí,
29 están planificando hacer como un acceso a un vehículo ahí, como una plataforma, pero
30 bueno, esos costos hay que analizarlos, porque si es un error de topografía.
- 31 Ahora, como yo también le decía a Mariana, que tuvieron un error de 40 cm de topografía,
32 no quiere decir que también haya quedado arriba.
- 33 Y hay que analizar que si eso iba más abajo, al lado derecho, se nos hubiera creado muros
34 también, verdad?

1 **Directora Grillo Espinoza:** Y una cosa muy importante, ahorita que Pablo está
2 mencionando esto y vuelvo a recalcarlo, la única forma que nosotros tenemos como
3 fiscalización de bienes públicos, es haber tenido o ya sea inspector de campo ahí o la
4 topografía constante.

5 ¿Cómo vamos a hacer nosotros para demostrar esos datos si no los tenemos?
6 Es ahí donde yo vuelvo a recalcar, tiene que estar ahí constante, porque nosotros tenemos
7 que tener las pruebas suficientes para demostrar todo esto y no hay en este momento no
8 hubo topografía en campo y no hubo un inspector en campo.
9 Es lastimoso y ahorita tenemos que enfrentar las consecuencias de esto.

10 **Directora Ulibarri Pernús:** Pero sí hubo un inspector

11 **Sr. Valerio Sánchez:** Yo sí vi niveles que ponen ahí, con reglas y todo, pero nunca vi al
12 topógrafo. Como les digo, en los informes, desde rato vengo solicitando que se haga un
13 descargo sobre la topografía, el mismo David de la Fundación se lo ha pedido a la empresa
14 y no le ha respondido. Pero sí hay que canalizar ese [ininteligible]

15 **Directora Ulibarri Pernús:** Un caso como este, porque es que esto es un asentamiento
16 consolidado, entonces no vamos a poder resolver todo. En un caso como este, yo no le veo
17 solución, o sea, sí le veo la solución porque no había otra manera más que hacer eso, ahora
18 que ya le tengan que hacer ahí una entrada metálica, alguna cosa donde deje el carro
19 afuera. ¿Entendés? Sí, pero no le veo solución. O porque yo creo que esa obra que hicieron
20 es bastante cara, poner esos muros y todo.

21 **Directora Grillo Espinoza:** Pero bueno, si no hay solución.

22 Estamos evidenciándolo, pero yo creo que lo más importante, lo vuelvo a decir, era que
23 tenía que haber un ingeniero aquí responsable que le diera seguimiento y [ininteligible].

24 **Director Carazo Campos:** Y el cartel dice...Ellos debieron haberlo dicho, antes de hacer
25 un muro y antes de hacer la casa y todo, tenían que haber entregado un plan, dice ahí para
26 los alcances y revisar y toda una propuesta, o sea, no pudieran haber entrado, construir
27 todo eso nada más y construyo y me olvido de las familias.

28 Aquí prevalece el derecho a la vida, la accesibilidad, un montón de cosas que no están
29 aquí.

30 Entonces digamos, si yo como ingeniero veo un punto como este, yo lo que hago es decir
31 mire, en el punto tal y tal, en el topografía, en el p tal, tal, tal, hay una vivienda tal, no tiene
32 acceso, necesitamos revisar ese punto antes de construir el muro, antes de hacer lo que
33 sea, yo no construyo y ahora digo que no hay solución, o sea, disculpame, pero qué es
34 primero el huevo o la gallina, o sea, aquí lo que a todas luces lo que hay es evidencia de

1 una mala praxis, de una mala coordinación de una empresa que no conoce cuál es la
2 administración de un proyecto, de que no tiene experiencia constructiva, y hoy estamos
3 como estamos por todo eso.

4 Entonces, lastimosamente ahí es donde estamos hoy, metidos en un zapato.

5 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdoná, pero yo creo que además de la empresa, que tenemos
6 un problema con la entidad.

7 **Director Carazo Campos:** Ah, bueno, y eso ni para qué decirlo, porque el fiscal de la
8 entidad tiene responsabilidades y media y se le paga el dos y medio por ciento.

9 **Directora Ulibarri Pernús:** Ahora, la entidad tendrá que ver con su fiscal, pero hay cosas,
10 digamos, yo estoy de acuerdo y cuando vos entrás en un asentamiento informal tenés que
11 tener una relación totalmente personalizada con cada familia, todo en mutuo acuerdo,
12 algunas cosas no lo va a decir, mire quiere la calle de esta altura, o la otra, pero sus
13 entradas, todo eso tiene que haberlo hecho en mutuo acuerdo; pero faltó todo eso y uno no
14 puede entrar en un asentamiento como si fuera un desarrollo normal y corriente, jamás. Un
15 asentamiento informal, es otro mundo.

16 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, seguimos. Bueno, con muros de contención, esta
17 imagen tampoco muestra lo mejor, así como yo traté de tomarla desde varios ángulos para
18 ver cómo veíamos, se veía, pero a ver...esta parte está pandeado, digamos; esto se hace
19 una figurilla así, digamos, esta parte. Entonces, ahí hay evidencias.

20 **Director Carazo Campos:** A lo que entendemos, José Pablo ya pidió, un informe de eso
21 también.

22 **Sr. Valerio Sánchez:** Bueno, lo pedí hace como un año y todavía no... la respuesta que
23 me ha dado, entre vacilón y no me parece gracioso la entidad y la constructora, es que
24 están esperando a ver si no se cae el muro para ver si lo tienen que arreglar.

25 **Directora Ulibarri Pernús:** ¡Qué falta de respeto!

26 **Sr. Valerio Sánchez:** Así me ha respondido. No han mandado el informe que les solicito el
27 MIVAH en aquel momento. Tienen que arreglarlo, nosotros lo tenemos muy claro.

28 Yo, personalmente, según mi criterio, creo que eso no es algo estructural. Creo que se les
29 abrió la formaleta, se les abrió la formaleta cuando estaban chorreando y quedó así, porque
30 la placa de ese muro y la varilla que lleva es enorme. Entonces, no creo que haya sido un
31 problema estructural.

32 Pero bueno, ellos tienen que entregar una memoria de cálculo, tiene que entregar un
33 estudio de que eso no va a ceder y estéticamente tienen que arreglarlo, porque la gente de
34 la comunidad pide que eso no se vea así, a pesar de que funciona.

-
- 1 Entonces eso es lo que estamos [ininteligible].
- 2 **Directora Grillo Espinoza:** Pues, ojalá la empresa constructora tenga los datos. Es que
- 3 sigo insistiendo, todo esto eran datos de topografía, si no están, no hay pruebas.
- 4 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, pero si es una formaleta mala, como están diciendo.
- 5 **Directora Grillo Espinoza:** Con fotos tal vez.
- 6 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, sí, pero tiene que demostrar que no va a tener problemas,
- 7 obviamente.
- 8 **Director Carazo Campos:** Exacto. Sea como sea, tienen que demostrar que eso no va a
- 9 tener problemas de volcamiento, deslizamiento y todo.
- 10 **Director Rojas Jiménez:** Incluso por seguridad.
- 11 **Director Carazo Campos:** Sí, claro.
- 12 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, este es otro muro de contención que está, bueno, esos
- 13 están al frente de la calle que está abierta, digamos, en caso de las tuberías, ahí Marcos lo
- 14 señaló con esa flecha enorme. Este nivel de muro es el nivel de rasante final.
- 15 **Director Carazo Campos:** Ahí va la calle, a nivel de techo.
- 16 **Directora Grillo Espinoza:** Ahí se ve. Ahí se ven las familias pues, que están...
- 17 **Director Carazo Campos:** Ahí va en la calle. Imagínate si un carro se sale y le cayó allá.
- 18 Le cae encima a la casa.
- 19 **Director Rojas Jiménez:** Incluso creo que la foto que les decía yo antes, que presentó
- 20 Guillermo, creo que fue esa casa, creo que fue igual, que es la misma foto, que se la
- 21 robaron. Pero digamos, ese es un tema, que incluso vean el poste de la luz está
- 22 prácticamente guindando, porque le abrieron el espacio y tiene y está ahí en un pedacito
- 23 de paredón y eso es peligroso.
- 24 **Directora Ulibarri Pernús:** Ese poste de luz estaba ahí original.
- 25 **Directora Grillo Espinoza:** Ah sí, sí. Lo que pasa es que a la hora de hacer el muro, le
- 26 quitaron soporte.
- 27 **Director Rojas Jiménez:** Y para darle acceso a la familia, porque pasan por ahí pegaditos
- 28 al muro, digamos, por ahí es donde pasan.
- 29 **Directora Grillo Espinoza:** Seguimos, seguimos. Bueno, ya estamos llegando al final.
- 30 Aquí hay testimonios de habitantes de la zona que yo quería que lo vieran, porque la verdad
- 31 es que esta situación es preocupante y estamos a las puertas de cualquier denuncia. La
- 32 verdad es que es así.
- 33 **Video:**

1 Doña Albertina, aquí estoy yo, Mariana. ¿Usted me podría dar el relato que me acaba de
2 contar sobre la situación que usted vive como vecina de la comunidad?

3 “Como vecina de la comunidad hemos vivido, bueno, yo he tenido que ir cuatro veces al
4 hospital porque me he caído ahí donde cuando pasaba por ahí, cuando pasábamos por
5 abajo, esto aquí estaba bonito, porque estaba cerrado, no tenía ningún peligro, no se venía
6 agua, no se venía tierra. Nosotros estábamos bien: entraba la policía, entraba la
7 ambulancia, entraban los carros sencillos. Ahora, ni los dobles quieren entrar porque nos
8 ponen un montón de peros: ¡Ay, es que el carro se ensucia!, ¡Ay! es que el carro se
9 esbarata”, para cobrarnos un montón de plata y entonces, el garaje de mi nieto, ahí como
10 lo pueden ver, estaba bien, lo hicieron débil, lo desbarataron y toda la tierra se viene
11 entonces, yo les dije y lo que me pusieron fue una tabla y la tabla, seguramente se pudrió,
12 no sé, porque siempre se viene la tierra y es un desmadre. Ese garaje se lo entregué limpio,
13 se lo entregué bonito. Habían ahí dos alcantarillas, que mi nieto había comprado y las había
14 puesto ahí, y resulta que están tiradas allá, abajo en el garaje. Yo le dije a José Luis: “José
15 Luis, esas alcantarillas, mi nieto las compró, por qué las tienen ahí tiradas” Entonces, me
16 dijo: “No, doña Albertina, me dice. Yo le voy a decir a un muchacho que las subamos arriba”.
17 Le digo: Ah bueno, don José Luis, está bien. Resulta que nunca, nunca las subieron. Un
18 día, salgo yo y me asomo, no estaban las alcantarillas, se perdieron y así, por todo es una
19 tristeza, que ya no sabemos ni qué hacer. Yo he estado a punto de irme, pero no me he
20 ido, porque no puedo dejar la casa sola, aquí hay mucho ladrón.

21 **Directora Grillo Espinoza:** Doña Albertina, y usted con quién vive?

22 Doña Albertina: Yo aquí vivo solita. Mi nieto era el que me acompañaba, pero él no ha
23 podido volver a entrar. Por eso, ve. Mire, ¿Cómo va a entrar el carro? No lo puede entrar.
24 Mi hija es la que viene en la noche a dormir conmigo, pero yo aquí paso sola.

25 **Directora Grillo Espinoza:** Doña Albertina es una adulta mayor que como lo ven aquí,
26 tiene una rampa de acceso para ingresar a su casa.

27 **Doña Albertina:** Mj. Sí, esta rampa no, no la hicieron ellos, la hizo los conductores, el muro
28 sí lo hicieron ellos.

29 **Directora Grillo Espinoza:** Pero ella tiene problemas de acceso a su vivienda, como lo
30 está describiendo. Muchas gracias, doña Albertina.

31 **Doña Albertina:** Bueno, con mucho gusto”.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, ese es un caso bien puntual. Eso está al frente de
33 donde está, bueno, la calle que está abierta. Calle cinco.

34 Este es otro señor que me decía, bueno, vive aquí a la par de doña Albertina, ahí se ve.

1 Él me decía que durante el día pasaba ahí porque le costaba bajar las gradas, porque tiene
2 esta herida.

3 Cosas que lastimosamente pues no deben estar pasando. Marcos, ahí también evidenció
4 que un señor nos decía: “Yo, la semana pasada me caí cruzando por esa zanja”.

5 **Director Carazo Campos:** Ahí también lo que nos decían las señoras es que, tienen un
6 año desde que abrieron las calles, que el bus no entra. Tienen que caminar con los chiquitos
7 hasta afuera, porque el bus no entra, no entra la ambulancia, no entra nada, ni los
8 bomberos. Hace unos días se quemó una casa y los bomberos no pudieron llegar.

9 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, eso lo describe aquí doña Marta.

10 **Video:**

11 *“Estamos aquí con doña Marta Zúñiga Fallas y ella nos quiere dar testimonio en cuanto a*
12 *las alteraciones que ha sufrido con respecto a las obras de construcción del proyecto Tierra*
13 *Prometida. Adelante doña Marta.*

14 **Doña Marta:** *No, lo que yo puedo dar fe es que este proyecto había sido un proyecto*
15 *esperado por muchos años y todos teníamos la ilusión de que iba a ser un proyecto muy*
16 *bonito, donde la comunidad iba a estar beneficiada.*

17 *Al principio nos dijeron que íbamos a tener muchos inconvenientes, que se nos iban a quitar*
18 *la luz, que nos iban a quitar el agua, que íbamos a tener calles cerradas y todo, por siete*
19 *meses. Pero creo que ya llevamos 19 o 20 meses más o menos de que dio inicio, y todo ha*
20 *sido como al revés.*

21 *Desde el primer día abrieron, desde la primera entrada de La Prometida, desde el*
22 *abastecedor abrieron desde el primer día.*

23 *Desde ese día no hay servicio de buses, donde el bus llegaba por lo menos hasta la plaza,*
24 *o llegaba, bajaba por todo aquí hasta allá.*

25 *Desde ese día, ahí yo cogía el bus.*

26 *Hace 20 meses que hay que salir hasta el abastecedor San Martín a coger el bus.*

27 *Aquí ahorita no baja ni un taxi.*

28 *Ahora están arreglando allá al frente, por donde el canal 14 ha llegado hasta la plaza, pero*
29 *muy nunca han bajado aquí a ver, hacen unas, como decir, unas zanjas que le dicen a los*
30 *vecinos “ahí les vamos a abrir esa zanja, en 10 días está cerrada” y tiene dos meses, tres*
31 *meses de estar ahí.*

32 **Directora Grillo Espinoza:** *Eso es para la tubería de agua pluvial.*

33 **Doña Marta:** *Es que uno no sabe por qué, porque esta compañía, cuando fuimos a hablar*
34 *con el señor, yo estuve en las primeras dos reuniones nada más, el señor cuando le*

1 preguntamos quién era la compañía, él se puso de pie y nos dijo que él era la compañía y
2 que la compañía que no tenía ni una pala ni un sachó, pero que él subcontractaba entonces,
3 que él hace subcontractaciones.
4 Entonces, aquí viene una cuadrilla de gente, hace un poco de cosas y los despiden.
5 O estaban haciendo mal el trabajo, porque allá al otro lado – Soy testigo – había, no sé,
6 800 metros de cordón de caño mal hecho, lo picaron y lo botaron.
7 Entonces trajeron otra gente nueva que supiera hacer el cordón de caño. No entiendo nada
8 de eso, porque yo soy ama de casa y a ese señor nunca le pude hacer una pregunta, porque
9 si alguien le hacía una pregunta, él decía: “¿Usted es ingeniero?”
10 Y si uno decía: “No”. Entonces ¿De qué está hablando?
11 Es un señor muy prepotente con el que no se podía hablar. La comunidad no ha podido
12 hablar y la mayoría aquí le tiene miedo. Es un cubano.
13 Es la compañía esa AGIP y es de un cubano.
14 La mayoría aquí vive como con miedo. Hasta el jefe de las cuadrillas aquí...
15 **Directora Grillo Espinoza:** Disculpe, Y desde que inició el proyecto, ¿Usted ha... o cree
16 que las condiciones han desmejorado o han mejorado?
17 **Doña Marta:** Increíblemente desmejorado. Aquí nosotros caminamos por cualquier calle,
18 aquí esto, digamos, cualquier taxi entraba aquí. Ahora no entra un taxi, no entra ni una
19 ambulancia a recoger a alguien.
20 Han habido situaciones, allá se estaba quemando una casa, los bomberos no llegaron hasta
21 la casa.
22 Aquí abajo hay una señora, que padece, que tiene cáncer, que tiene que ir todas las
23 semanas. [Inentendible].
24 Yo sé que ellos no tienen la culpa, son los jefes, pero y yo personalmente les digo, aquí es
25 la burocracia de este país.
26 ¿Cómo le dan a una compañía de un solo hombre, una compañía que está en papeles, de
27 un solo hombre, un proyecto de este calibre? ¿Pero dónde está la lógica?
28 Y que rompieran en una comunidad como esta, que tiene calles de todo tipo, rompieran
29 desde el primer día allá donde estaba el bus, donde estaban taxis, donde vienen y abre una
30 zanja y meten tubería, a los tres meses están sacando la misma tubería porque estaba mal.
31 ¿Por qué no la revisaron antes de revisar la zanja, antes de aterrizar la zanja? Aquí todos,
32 todos los días se revientan tubos de agua.
33 Aquí hay gente, allá que ahorita no sé cómo estarán, pero hay gente que en cuanto llueve
34 el barro les pasa por dentro de las casas.

1 *Y si usted ve, digamos, la tipografía que hicieron, la logística de esto, yo digo no tiene pies*
2 *ni cabeza. Hay casas aquí que nunca van a poder tener una entrada [inintendible] allá van*
3 *a ver por el frente de la plaza, la altura que hicieron de la calle, las casas quedaron allá.*

4 *Cuando uno le dice, le piden un favor, yo no lo he hecho porque gracias a Dios no he tenido*
5 *esa necesidad.*

6 *Pero cuando uno le dice a alguna persona ayuda. A este señor le habían pedido que quitar*
7 *una piedra que tenía ahí, porque no podían sacar ese carro y dijo: "Ah no, es que eso no*
8 *me corresponde, porque a mí me contrataron para ciertas cosas, ya eso es privado".*

9 *¿Cómo va a ser privado que le echen a usted una vagoneta de tierra y que usted no pueda*
10 *decir que se la quiten?*

11 *Si usted le dice al jefe de la cuadrilla, el del back hoe [inintendible] para tirar aquí un poquito*
12 *de arena, para hacer usted un arreglo de la casa, aquí no se lo permite.*

13 **Directora Grillo Espinoza:** *¿Por qué?*

14 **Doña Marta:** *Porque les estorba a los de la construcción y ellos sí nos pueden estorbar,*
15 *porque si no...*

16 **Directora Grillo Espinoza:** *okey, no, llevo todo su relato, de verdad, muchas gracias.*

17 **Doña Marta:** *No y cualquier cosa".*

18 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, ahí está un poco el relato de doña Marta.

19 **Directora Ulibarri Pernús:** Hay que ponerla a dirigir las cuadrillas.

20 **Director Carazo Campos:** Hay algo importantísimo en esto que dijo esta señora. O sea, lo
21 que yo he venido diciendo, ni ser ingeniero, ni nada se necesita para saber que el proyecto
22 no tiene lógica, o sea que tuvieron que haber empezado en la parte de atrás saliendo para
23 que la gente siguiera teniendo acceso y el bus por lo menos hubiera entrado a la casa, o
24 sea, o sea, la misma señora lo dice, que cómo es posible que colocan tuberías tres meses
25 después tienen que sacarlas porque no sirven, o sea, una señora que nunca ha construido,
26 que no sabe nada y uno ve esto y dice: ¿Dónde está la lógica? ¿Y quién dirigió este
27 proyecto? ¿Dónde está la Dirección Técnica de este proyecto? ¿Dónde está la entidad?

28 Y después cuando se dicen aquí las cosas es que uno que uno anda detrás de no sé qué,
29 que uno dice cosas incongruentes y que, verdad, desde todo y que las condiciones de las
30 familias no están mal y si eso no está mal, yo no sé qué más queremos ver para saber que
31 las familias están mal.

32 **Directora Grillo Espinoza:** Y sólo para terminar con los relatos de estos habitantes, aquí
33 hay un vídeo que se publicó, no sé, estos días y si todavía tienen dudas aquí está.

34 **Video:**

1 *“Para los vecinos precisamente por medio de diferentes videos que fueron compartidos a*
2 *Telesur Pérez Zeledón, se muestra cómo se las tuvieron que ingeniar para poder trasladar*
3 *a un vecino que requería atención médica y que la ambulancia no podía llegar hasta su*
4 *vivienda”*

5 **Directora Grillo Espinoza:** Ese es el sitio donde está la tubería abierta y lo tuvieron que
6 sacar en una sábana y lo peor de todo es que yo sé que se pega el video, pero ahí casi se
7 van en las zanjas, sacando a ese pobre señor.

8 *“Esto sucedió en una calle que se encuentra prácticamente sin terminar y el acceso es*
9 *prácticamente imposible, por lo que tuvieron que ingeniárselas para colocar el paciente en*
10 *una manta para trasladarlo a la camilla de la ambulancia y posteriormente hacer el traslado*
11 *al centro médico.*

12 *Y es que los vecinos tienen meses de estar quejándose por la situación que se vive en esta*
13 *localidad.*

14 *Las lluvias del fin de semana generaron esto precisamente.*

15 *Precisamente, el Ministerio de Vivienda está a la espera de un Informe del Banco*
16 *Hipotecario de la Vivienda, con relación a estas obras que esperaban que estuvieran ya*
17 *listas y que a la fecha prácticamente no se ha concluido y hay mucho en abandono.*

18 *Según informaron en ese momento a través de Tv Sur Pérez Zeledón, se espera que en*
19 *unos días la Institución brinde este informe para ya de una vez determinar qué va a pasar*
20 *con el proyecto de bono comunal”.*

21 **Directora Grillo Espinoza:** Bueno, porque si no se nos va a ir la noche en esto.

22 Esto vamos a ver, para terminar y cerrar esto, este tema que tiene bastante controversia
23 ahorita, Marcos y yo hemos estado leyendo bastante, aquí encontramos dentro del contrato,
24 esta es la de obra, la justificación para rescindir el contrato de obra con la empresa
25 constructora AGIP Ingeniería Limitada, según el contrato de obra terminada entre la entidad
26 autorizada y el desarrollador en su cláusula décima cuarta, el cual indica: *“De los estudios*
27 *financieros y de suelos, el constructor acepta que se han realizado estudios financieros,*
28 *técnicos y legales serios, que sirven de base para la realización del presupuesto*
29 *correspondiente, el cronograma de desembolsos y asegura que conforme a éste,*
30 *mantendrá siempre los recursos necesarios para afrontar sus costos y ágil ejecución del*
31 *proyecto, liberando a la entidad autorizada, de toda responsabilidad al respecto y en el*
32 *entendido de que cualquier error en este sentido, deberá ser asumido exclusivamente por*
33 *la constructora, sin que esto pueda ser motivo para afectar o paralizar la ejecución del*
34 *proyecto conforme a su cronograma”.*

1 Y en base a esto, estas son las recomendaciones de la Junta Directiva:

2 *Primero, rescindir el contrato con la empresa constructora AGIP, una vez que se venza el*
3 *plazo constructivo que está para el 16 de junio del 2024.*

4 *En caso de que se continúe con la empresa Constructora AGIP, se deberá considerar: -*
5 *“Aplicar, todas las multas y cobros a la empresa constructora AGIP, por incumplimiento del*
6 *contrato.*

7 *- “Dar la orden a la entidad autorizada, para que obligue a la empresa constructora a finalizar*
8 *la obra y que la misma asuma todos los costos de las obras dañadas, producto de la no*
9 *ejecución de obras según el cronograma estipulado”.*

10 *- “Dar la instrucción a la entidad autorizada, para que mantenga diariamente en el sitio de*
11 *trabajo un inspector de obra y una cuadrilla de topografía, para la adecuada fiscalización*
12 *de la inversión pública”.*

13 *- Por último, “Realizar un levantamiento topográfico de detalles y curvas de nivel de todas*
14 *las obras construidas a la fecha en el proyecto Tierra Prometida, que contemple: pozos*
15 *tragantes, tuberías plurales, tuberías potables, desfuegos, cordón y caño, aceras, rampas*
16 *peatonales, rampas vehiculares, accesos a propiedades, materiales de estructura de*
17 *pavimentos colocados, servicios públicos, muros de contención, entre otros; con el objetivo*
18 *de verificar si las obras construidas se encuentran de acuerdo a los planos constructivos y*
19 *a las especificaciones técnicas”.*

20 *Y por último, “Llamar la atención por escrito a la entidad autorizada Fundación Costa Rica*
21 *- Canadá, por no ejercer la correcta ejecución, supervisión y control de calidad del proyecto*
22 *Tierra Prometida”.*

23 **Director Carazo Campos:** Nada más Mariana. Dentro de... aquí, donde dice: “Rescindir el
24 contrato, obviamente es que se haga el análisis legal. Obviamente para que esto suceda y
25 dentro de lo que es... Aquí también, hay un punto que a mí me gustaría que quede en actas,
26 que es también del contrato de obra terminada, que dice: “Las cláusulas de incumplimiento
27 que generan, podrían generar la resolución del contrato” y uno es, dice: “si el constructor
28 no cumple con las normas y reglamentos en materia de urbanismo y construcción con
29 relación al proyecto”.

30 Entonces, ahí hay un punto más. y también, por acá el “f” dice: “Si el constructor no procede
31 de manera inmediata y satisfactoria, reparar, sustituir, corregir, según sea el caso, daños,
32 defectos o vicios ocultos en las obras materiales o en la mano de obra, cuya existencia haya
33 determinado el tribunal fiscalizador”.

34 O sea, creo que hay muchas cosas en los contratos.

-
- 1 **Sr. Hidalgo Cortés:** Este es el contrato de obra.
- 2 **Director Carazo Campos:** Este es el contrato de obra. Sí, correcto, que lo indica aquí.
- 3 Entonces, este creo que es importante.
- 4 Hay muchas cosas en los contratos, que nosotros visualizamos, que legalmente no
- 5 sabemos si proceden, obviamente, pero por lo menos en el contrato y eso, están
- 6 estipuladas muchas pautas. Don Dagoberto y compañeros, que hoy podrían visualizarse
- 7 para el tema de rescindir.
- 8 Y con el tema último, el tres, de la llamada de atención en el contrato de administración de
- 9 recursos, dice, vamos a ver en obligaciones, pero dice así, creo que es, no sé, tres, sí. Dice:
- 10 “La entidad autorizada, como responsable del proyecto en la fase de diseño, debe velar
- 11 porque los planos constructivos estén suficientemente claros y contengan las
- 12 recomendaciones de los estudios básicos y preliminares realizados y que sean un reflejo
- 13 fiel de lo encontrado en sitio. Esto para evitar que se generen costos por obras durante la
- 14 ejecución del proyecto o por un mal manejo de la información contenida en los planos
- 15 constructivos, siendo que el Departamento Técnico no tiene a cargo verificación de las
- 16 obras en diseños, para proyectos que se financien con recursos de bono comunal, pues no
- 17 se reconocerán montos adicionales u omisiones en diseño”.
- 18 Entonces, creo que está muy claro, está muy claro que no se ha hecho cumplimiento, ni el
- 19 contrato de administración de recursos, ni el contrato de obra terminada, por lo menos con
- 20 lo que estamos leyendo. No somos abogados, pero estamos leyendo textualmente lo que
- 21 dicen los contratos.
- 22 Fundación tiene una gran responsabilidad en este proyecto con su fiscal que debieran hacer
- 23 cumplir estos contratos y hoy no lo vemos.
- 24 Yo quisiera agradecerle a nuestro compañero técnico José Pablo, porque él en todos sus
- 25 informes ha hecho evidencia de todo esto, y creo que, con todo respeto, pero yo creo que
- 26 no se ha tomado los informes de José Pablo como debiera ser y haber actuado antes con
- 27 esto.
- 28 Me parece que se esperó muchísimo tiempo para actuar y hoy estamos donde estamos por
- 29 la no actuación de la Fundación y creo que de nosotros mismos también aquí.
- 30 **Directora Grillo Espinoza:** Perdón, nada más para, para que ya abrir la palabra a
- 31 discusión, nada más.
- 32 **Director Presidente:** Doña Lina, después
- 33 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, bueno, doña Lina. Al igual que Marcos, yo aquí y que conste
- 34 en grabación, yo quiero de verdad felicitar a José Pablo por el gran empeño que ha puesto

1 y también dejar aquí por sentado que José Pablo ha estado recopilando esta información
2 desde hace un año, y ahí yo lo pude leer en informes, donde ha estado advirtiendo y
3 lastimosamente pues no llegó esto a Junta Directiva en el momento que tenía que haber
4 llegado, para tomar tal vez algunas soluciones, porque ya hay mucha obra construida.
5 Pero yo, de verdad felicitarlo y pues ya nos queda a nosotros tomar decisiones. Muchas
6 gracias.

7 **Director Rojas Jiménez:** Bueno, yo lo único que quisiera es primero felicitar a Mariana y a
8 Marcos también, bueno, José Pablo por haber estado pendiente, fiscalizando y haciendo
9 sus reportes, a Mariana y a Marco por haber hecho este informe y esta exposición tan
10 completa en donde se han dado la tarea de visitar el sitio, de ir viendo elementos técnicos,
11 de analizar y desgranar los contratos, las especificaciones técnicas, en la búsqueda de
12 posibles errores.

13 Aun así, a mí me queda un sinsabor grandísimo, porque me preocupa mucho que un
14 proyecto de ese tipo, de bono comunal, en donde se supone que vamos a mejorar la calidad
15 de vida de una comunidad y de las personas que viven en esta localidad, en lugar de
16 mejorarla, la estamos desmejorando, no les estamos dando soluciones reales, les estamos
17 trayendo problemas y eso es lamentable, porque también no estamos hablando solamente
18 de atrasos, estamos hablando de dineros públicos, de fondos públicos, en donde por una
19 mala gestión, una mala administración y una mala fiscalización, se está saliendo de las
20 manos y en este momento se podría catalogar este proyecto como algo, casi que un
21 desastre a como lo están presentando los compañeros, porque hay demasiados errores,
22 hay muchos elementos que ya están contruidos que deben ser demolidos para ser
23 reconstruidos, debemos remover capas de sub-base, que están colocadas, que ya están
24 contaminadas, para sustituirlas por nuevas capas y eso es caro y ¿Quién va a asumir esto?
25 Simplemente porque no hubo una fiscalización o una debida gestión del proyecto.
26 Entonces, de verdad me preocupa mucho y es muy lamentable y me pesa, me duele
27 muchísimo ver los vecinos que hablaron y que expusieron su situación ante esto, verdad y
28 que se siente el pesar, se siente esa necesidad de que se les mejore las condiciones.

29 Así que, yo espero que podamos darle la seriedad y le podamos poner, como decimos, la
30 “candela necesaria” a este proyecto y una... y subrayado y rojo de urgencia y de darle
31 prioridad a que esto se solucione, porque debemos darle soluciones a estos, a los vecinos
32 de esta, de esta comunidad.

33 Entonces, yo sí quiero solicitarle también a la Administración que por favor nos ayude para
34 que, o sea, no vamos a parar tal vez el Banco para atender eso, pero si necesitamos

1 urgentemente darle una prioridad alta, altísima diría, a este proyecto antes de que se salga
2 más de las manos y de lo que podamos hacer desde acá. Gracias.

3 **Director Presidente:** Doña Lina.

4 **Directora Barrantes Castegnaro:** Gracias. Bueno, yo creo que aquí hay varias cosas a
5 varios niveles, como nos lo están planteando.

6 La semana pasada yo dije que a mí me daba la impresión, por lo poco que había visto de
7 que nosotros habíamos desmejorado las condiciones de vida de esta gente.

8 Y Dago saltó diciendo que si eso era así, él renunciaría y saltó con un discurso, yo creo que
9 sin tener una información de cómo estaba el proyecto.

10 Bueno, hoy tenemos información mucho más puntualizada y creo que debemos tratar de
11 tener claro que las responsabilidades son a varios niveles y diferentes.

12 Primero, por supuesto, está la responsabilidad de la empresa que no cumplió con su trabajo.

13 Pero nosotros no nos relacionamos, vinculamos con la empresa. El vínculo nuestro es con
14 la entidad.

15 Entonces, para efectos del Banco, la entidad tenía que garantizarse que el contrato se
16 cumpliera.

17 Entonces, ahí me uno a lo que dicen los compañeros, de que debemos hacer algo que el
18 Departamento Legal tendrá que sugerirnos, la Asesoría Legal tendrá que sugerirnos, para
19 tomar las medidas que correspondan con relación a la empresa.

20 La segunda, el otro nivel de responsabilidad es de nuestro inspector, que tenía que advertir
21 lo que estaba sucediendo en el proyecto.

22 Según nos muestran Mariana y Marcos, a quienes por supuesto les doy las gracias por un
23 trabajo tan exhaustivo. Según nos cuentan ellos, el inspector efectivamente advirtió.

24 Nuestro técnico del Banco, José Pablo, tenía más de un año de gestar advirtiendo.

25 Entonces, ahí caemos en el otro nivel de responsabilidad.

26 El otro nivel de responsabilidad es de la Subgerencia y ahí voy a permitirme disentir de lo
27 que dijo Mariana.

28 Mariana dice: "Esta información no llegó a la Junta". No, no, esta información no tenía que
29 llegar a la Junta.

30 Esta información, los informes del arquitecto nuestro, nuestro técnico, tenían que llegar
31 hasta la Dirección del FOSUVI y hasta la Subgerencia y ellos tenían que funcionar esto.

32 Nosotros no estamos viendo cada uno de los casos, ni tenemos por qué inspeccionar con
33 hacer un trabajo técnico como lo hicieron ustedes cada uno de los proyectos que se
34 construyen. Para eso hay un equipo técnico en el Banco, que es el que lo tiene que hacer.

1 Y el tercer nivel de y el otro nivel de responsabilidad es el nivel del Gerente, quien tenía que
2 supervisar el trabajo del subgerente.

3 Por otro lado, creo que hay otra cara de la moneda. La otra cara de la moneda son los
4 supuestos beneficiarios que no lo fueron, que están siendo perjudicados.

5 Entonces creo que en eso también tenemos que tomar medidas y que ver qué se hace.

6 Mariana hablaba en algún momento de tratar de hacer un convenio con la Municipalidad y
7 con el MOPT y con otras entidades para ver si le podemos dar una solución inmediata al
8 problema que tiene esta gente.

9 Porque como ya sabemos, el invierno ya está empezando y aquí se nos puede morir gente.
10 Nosotros no podemos no actuar inmediatamente.

11 De aquí a que se yo, de aquí a una semana, yo pensaría que es lo más tarde que podemos
12 actuar. Esto, además, como también lo hablamos la semana pasada, dichosamente,
13 dichosamente se convirtió en un problema político, porque si no se hubiera convertido en
14 un problema político, a lo mejor nosotros no hubiéramos salido corriendo a inspeccionar la
15 construcción y a darnos cuenta de los riesgos en los que nuestra negligencia metió a la
16 gente de esta comunidad.

17 Entonces, lo que estoy tratando es como de poner en orden las ideas o los niveles de
18 responsabilidad para ver si seguimos conversando y si empezamos a mocionar ahorita.

19 Muchas gracias, Marlon.

20 **Director Presidente:** Doña Eloísa

21 **Directora Ulibarri Pernús:** Bueno, sí, con respecto a esta situación, comparto algunas de
22 estas, de las propuestas en el entendido de que, y quería preguntar antes de rescindir el
23 contrato, estamos a mayo, junio, estamos a un mes de esto, del 2024

24 **Directora Grillo Espinoza:** Es que es al 16 de junio.

25 **Director Carazo Campos:** A menos de un mes.

26 **Directora Ulibarri Pernús:** Estamos 16 de junio.

27 **Director Carazo Campos:** 20.

28 **Directora Ulibarri Pernús:** Estamos a un mes. Estamos en mayo. Estamos a un mes de
29 esto. Y si llega el 16 de junio y ellos no han terminado, ¿Podemos rescindir el contrato sin
30 ningún problema?

31 Aquí ya no tenemos que demostrar que lo hicieron mal, bien, nada. Digamos, para empezar
32 legalmente.

33 **Sra. Masís Calderón:** Es que la figura a utilizar en este caso es la resolución de un contrato,
34 no la rescisión. La rescisión es básicamente cuando hay una, digamos, cuando un contrato

1 está en ejecución o va a entrar en ejecución y hay una pérdida de interés por cuestiones
2 propias, hay pérdida de interés de la administración o por causa fortuito o fuerza mayor, no
3 se puede continuar con el proyecto, entonces esa la rescisión.

4 La resolución es cuando usted, cuando efectivamente la empresa constructora incurre en
5 faltas graves o gravísimas como éstas, que dan motivo para que usted como administración
6 le diga: "No continúe, porque usted obviamente tiene que haber un criterio técnico, un
7 informe técnico, donde se dice cuáles son todas las fallas, las omisiones o las faltas en las
8 que han incurrido y con base en ese criterio, se hace la resolución del contrato.

9 Ahora, ahí se ejecutan garantías, se ejecutan multas y obviamente es un procedimiento que
10 lamentablemente sí, como decía Marcos, don Marcos. O sea, uno a veces es cuando uno
11 se siente frustrado, porque uno dice una situación como esta, quisiera uno salir corriendo y
12 decir ya, pero no, efectivamente en la Ley General de Contratación Administrativa se
13 establece un procedimiento que hay que notificar a la parte, tiene que presentar la prueba
14 y más o menos, partiendo de lo que establece la ley, más o menos ahí se estarían llevando
15 en que todos ellos bajen las orejas y digan sí, sí, sí, sí, todo es correcto.

16 Entonces más o menos están hablando como de dos o tres meses, si va uno con suerte.

17 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí pero Ericka, perdón, perdón para entender...

18 **Sra. Masís Calderón:** No, en este caso, no... Por eso le explico [ininteligible] y que eso
19 es resolución.

20 **Directora Ulibarri Pernús:** Yo le entendí bien.

21 **Sra. Masís Calderón:** Ahora, ahí, aunque está el vencimiento del contrato, es que igual
22 hay un vencimiento del contrato y las obras no se han terminado, ni se van a terminar, que
23 se vaya a decir.

24 **Directora Ulibarri Pernús:** Ni queremos que las terminen tampoco.

25 **Sra. Masís Calderón:** Entonces ahí, efectivamente lo que hay que hacer es decir no se va,
26 o sea, se va a rescindir en este caso porque hay una pérdida de interés.

27 Se llega a ese plazo, porque no se le va a hacer una ampliación del contrato a ellos, porque
28 obviamente hay una serie de incumplimientos y podría hablarse de una rescisión bilateral,
29 porque en este caso ellos eventualmente tienen derechos en el contrato y tienen que decir
30 bueno, hay que continuar, o sea, o se les amplía o se les resuelve, porque no es que el
31 contrato en esa forma, porque se finaliza el 16, como las obras no están terminadas, hay
32 que decirle a ellos qué va a pasar, o se amplía o se rescinde de forma bilateral o se resuelve.

1 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí Ericka, perdón, estoy, entiendo, lo que trato de entender yo
2 es que el 16 ellos no terminaron el proyecto y no le ampliamos el plazo más. Hasta ahí
3 llegaron. O sea, no hay nada [ininteligible]

4 **Sra. Masís Calderón:** No, porque ellos tienen derechos. No, porque hay que finiquitarles el
5 contrato.

6 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, pero entonces uno les dice: “Hasta aquí, su plazo
7 constructivo terminó. Ya, hasta aquí llegamos y vamos a rescindir su contrato” y hacemos
8 todas las acciones que haya que hacer, pero ya está rescindido. O sea, en ningún momento
9 esta empresa podría volver otra vez hacer algo para volver a entrar a reactivarlo.

10 **Sra. Masís Calderón:** Reactivarlo no.

11 **Directora Ulibarri Pernús:** Reactivarlo. Muy bien, entonces quiere decir que si rescindimos
12 o resolvemos o no sé cuál es la palabra legal del contrato,

13 **Sr. Flores Oviedo:** Resolución.

14 **Directora Ulibarri Pernús:** podemos... [ininteligible] paramos ahí. Okey, quiere decir que
15 entonces, ahí en ese momento, nosotros podríamos hacer “equis” acción que no en este
16 momento, yo cuando estoy estaba hablando Lina, yo también había dicho y por qué no
17 llamar al MOPT, o sea, por qué no va a pedir en este momento una acción. O sea, hacer
18 una alianza con alguna... con el MOPT, por ejemplo, la Municipalidad, no sé. Los que
19 quieran, pero que no sea un contrato, eso nos llevaría muchísimo tiempo hacer un contrato
20 nuevo, sino ¿Con quién podríamos o cómo podríamos nosotros reactivar esta
21 construcción? resolver lo que haya que hacer, limpiar, todo lo que quieras, pero con otros
22 y obviamente con un ingeniero que sepa y que esté tiempo completo y que esté ahí en la
23 obra.

24 Y entonces tenemos que buscar quiénes podrían ser nuestros aliados en ese momento
25 para entrar rápidamente. O sea, para entrar en corto plazo aquí; porque estamos a un mes,
26 entonces podríamos dentro de un mes ya si podríamos hablar con algunas instancias en el
27 mes y decimos: “Aquí señores, al otro día poder entrar “equis” instancia.

28 Estoy pensando así como idealmente me parece que el MOPT es como el más, más idóneo,
29 más dada esta situación, etcétera y que tiene equipo, etcétera, que podría entrar a
30 ayudarnos o hacer un trabajo donde obviamente habría que ver cómo siendo una institución
31 pública podemos cubrirle ciertos costos, porque a veces entran, entonces les tienes que
32 dar el combustible y otras cosas y pueden entrar.

33 **Director Carazo Campos:** Hay que hacer un convenio ahí.

1 **Director Presidente:** Doña Eloísa, ya eso la Ministra lo había... está la opción con el
2 MOPT.

3 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Ya está? La Ministra se me adelantó, qué barbaridad. Está
4 bien. Bueno, ¿Pero ya el MOPT le dijo que sí? ¿Estaban dispuestos a colaborar?

5 **Director Presidente:** Es que ya aquí es urgencia.

6 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, sí, ya aquí no hay quite, pero que me parece que bueno que
7 el Ministro esté ya hablado y que ojalá esté realmente dispuesto a entrar un poco
8 rápidamente, porque es rápido, porque si es dentro de seis meses, no, para eso hacemos
9 todo un proceso de nueva licitación. Obviamente no sé cómo, pero habrá que pagar las
10 multas, los cobros, hacer todo lo que haya que hacer que esta empresa tiene que hacerle
11 frente a... Si hizo las obras mal, pues tendrá que cubrir los gastos y iremos a los juicios a
12 lo que sea necesario que haya que ir para que paguen.

13 **Sra. Masís Calderón:** Sí, es que ese es parte de la resolución. Bueno, cuando uno habla
14 de resolver es porque tiene que decir cómo vamos a terminar el contrato y qué va a pasar
15 con las garantías y qué va a pasar con la multa.

16 Entonces ahí igual se hace, por eso le decía, hay un procedimiento que usted tiene que
17 notificarlo, le tiene que dar 10 días para que ellos atiendan.

18 Después están los recursos y está el recurso de revocatoria, el recurso de apelación y hasta
19 ahí, cuando ya después se dé por [inintendible] todo lo que más quiera, podemos seguir
20 continuando en la vía contenciosa.

21 Obviamente que ellos van a pelear todo lo que tengan que pelear, pero hasta que no esté
22 la resolución ya en firme, se puede hacer la nueva contratación de la otra empresa.

23 **Directora Ulibarri Pernús:** Pero no vamos a contratar. La idea es que [inintendible].

24 **Sra. Masís Calderón:** [inintendible] como un convenio de cooperación, lo que sea, pero
25 como un convenio de cooperación, en la medida de que ya esto esté resuelto.

26 **Directora Ulibarri Pernús:** Muy bien, se podrá hacer, pero mientras tanto, vamos
27 avanzando. Y lo otro que yo sí considero que aquí la entidad tiene una responsabilidad
28 altísima y entonces [inintendible] la atención, yo creo que aquí hay que revisar la
29 responsabilidad que tiene la entidad autorizada en todo este tema, porque definitivamente,
30 vean, yo estaba leyendo por si acaso ustedes quieren revisar, ahí están las funciones y
31 responsabilidades de las entidades autorizadas en el Reglamento sobre la Organización y
32 Funcionamiento del Sistema Financiero y estas entidades tienen que, vean lo que dice aquí,
33 *“la entidad será responsable solidariamente ante el Banco y cualquier perjudicado, de
34 cualquier daño que pueda ser ocasionado por la actuación de sus funcionarios y*

1 *profesionales, cuando se demuestre que estos actuaron con dolo, negligencia o culpa*
2 *grave*". No sé, culpa grave, o sea, este señor desgraciadamente, este ingeniero que
3 mandaron probablemente no es experto, cometió errores, pero tampoco tenía un buen
4 control probablemente desde la entidad, si hay tantos informes como me están diciendo
5 donde dice todo. O sea, cómo es que no se reaccionó o no se accionó para ver qué es lo
6 que pasó.

7 Y este .., bueno, dice: *"lo anterior se entiende sin prejuicios, las obligaciones y*
8 *responsabilidades primarias que corresponden a los profesionales del desarrollador y la*
9 *empresa constructora responsable de las obras de acuerdo con la legislación vigente de la*
10 *materia*".

11 O sea, aquí, la entidad es totalmente responsable desde el punto de vista, o sea, es
12 [ininteligible] quien accionaba, nosotros no podíamos, le dimos la plata, le dimos el
13 contrato, etcétera, para que hiciera eso y falló, porque no puede ser posible que no haya
14 fallado. O sea, cuando uno ve todo eso, por ejemplo, cuando me dicen que empezaron los
15 trabajos de la entrada del barrio, ¡Por misericordia! ¿Cómo se les ocurre empezar en la
16 entrada y cerrar completamente?, o sea, era un poquito de pensamiento, empezás atrás y
17 te venís resolviendo y venís por partes y ni se diga en un asentamiento consolidado,
18 definitivamente para mí hay que investigar, definitivamente y yo también haría un análisis
19 aquí interno, Dagoberto.

20 Porque si aquí el arquitecto estuvo dando los informes y no hubo acciones concretas. O
21 sea, acciones concretas aquí, donde pudieran, usando esa información, actuar contra la
22 entidad, meterse con la entidad, yo quisiera saber cuántas, quién nos reunimos, qué
23 hicimos, etcétera, para que esta entidad se moviera en el camino correcto y no siguiera en
24 esta situación y me refiero en general, por eso ya es un tema que yo quisiera que la
25 Administración investigue y tome acciones concretas en este asunto, porque realmente eso
26 no tiene, como dice, no tiene nombre, es una falla técnica de parte de la entidad, pero
27 también de parte nuestra de no accionar en el momento que tenemos que accionar y no
28 permitir esto y obviamente, hacer las acciones que corresponda contra esta empresa, que
29 tendrá que hacerse, no sé, a través de, como dice Ericka, un montón de cosas, pero no
30 importa [ininteligible]

31 **Sra. Masís Calderón:** Eventualmente, uno podría suspender en este momento, incluso con
32 la entidad autorizada y demás, porque no va a seguir pagando uno una comisión, por algo
33 que no está funcionando.

34 **Directora Ulibarri Pernús:** No y que además hizo mal. O sea...

1 **Sra. Masís Calderón:** No, no, por supuesto, doña Eloísa y en todo caso, o sea, es evidente
2 que la entidad autorizada hizo mal y para eso está el pagaré. O sea, en esos tipos de
3 contratos, ellos tienen también un pagaré con el que responden por la administración de
4 ese proyecto.

5 Entonces aquí lo que tiene que tomarse es un acuerdo para decir, bueno, se rescinde el
6 contrato con la entidad autorizada, se suspende y se le cobra, se ejecuta la garantía o el
7 pagaré, si es que hay, digamos obviamente hay que iniciar igual un procedimiento con la
8 entidad autorizada para decirle: "Usted falló en esto, esto y esto, presente la prueba de
9 descargo y eventualmente entonces, se ejecuta ese pagaré que ellos suscriben con el
10 BANHVI a la hora de realizar todo este tipo de contratos.

11 **Directora Ulibarri Pernús:** Y lo otro que habría que revisar es qué ingeniero va a ver este
12 proyecto. O sea, no de parte nuestra, sino... si por ejemplo, aquí entrara el MOPT, se me
13 ocurre, que el ICE. El ICE tiene buen equipo y tiene personas que manejan todas esas
14 obras. Yo trabajé en el ICE.

15 **Director Carazo Campos:** La Municipalidad tiene una Unidad Técnica grande. Cinco
16 ingenieros tiene la Unidad Técnica.

17 **Directora Ulibarri Pernús:** Bueno, por eso en el MOPT. No, me refiero a equipos, para
18 poderle entrar en varios frentes de trabajo .

19 **Director Rojas Jiménez:** La Unidad Técnica de Pérez Zeledón es una de las más grandes
20 del país.

21 **Directora Ulibarri Pernús:** Entonces, usted se pone las pilas y nos los manda.

22 **Director Rojas Jiménez:** Es casi una Municipalidad

23 **Directora Ulibarri Pernús:** Por eso, sería maravilloso. O sea, puede ser que no sea
24 necesaria otra entidad, pero lo que quiero decir es que alguien técnico que nosotros
25 confiamos tiene que estar en la obra, dirigiendo la obra.

26 No sé si serían ingenieros del MOPT, que podrían ser perfectamente. O si nosotros
27 tenemos, obviamente tenemos que seguir teniendo nuestro, nuestra persona, personal que
28 vaya a inspeccionar y ver el proyecto, pero alguien que sepamos que está en el sitio y que
29 está, tiene que estar a tiempo completo, como ingeniero aquí, tiempo completo y tener la
30 experiencia de todo lo que son esto, carreteras, calles, etcétera, etcétera. Y obviamente
31 clarísimo que necesitamos la topografía, definitivamente, en todo sentido se necesita. Y
32 aquí ni se diga, aquí peor, estamos peor, necesitamos tener la topografía que me imagino
33 que el mismo MOPT, ¿cómo se llama esa Unidad que da servicio? La Unidad esa que hay
34 allá en Pérez Zeledón, ¿Cómo se llama esa Unidad que decís vos?

- 1 **Directora Grillo Espinoza:** La Unidad Técnica.
- 2 **Directora Ulibarri Pernús:** La Unidad aquella que hay en Pérez Zeledón. Debe tener
3 buenos topógrafos y todo. Creo que podríamos resolver por ese lado, pero hay que correr.
- 4 **Director Presidente:** Bueno, don Dagoberto, don Walter, no sé si...
- 5 **Sr. Hidalgo Cortés:** Bueno, nada más, muy rápido, porque creo que ha sido bastante
6 amplia la presentación y con bastante nivel de detalle, lo cual me parece muy bien, gracias
7 a don Marcos y a doña Mariana que lo hicieron en campo. Yo solo voy a hacer mención a
8 tres aspectos.
- 9 - El primero, es que efectivamente le solicitamos a la entidad autorizada, la semana pasada,
10 como se los informé a ustedes, el análisis correspondiente técnico y legal para valorar la
11 posibilidad de resolución de contrato, por la vía que corresponde. Efectivamente eso fue
12 así. Creo que Walter envió además una nota el viernes, si no me equivoco, en esa línea.
13 Eso es lo primero.
- 14 - Lo segundo, que efectivamente hay que hacer las revisiones correspondientes. Voy a
15 solicitarle de una vez, Mariella como Jefe del Departamento Técnico y por supuesto a
16 Walter, como Subgerente de Operaciones, que revisemos uno a uno, todos los temas que
17 han sido incluidos en la presentación que hoy nos han hecho los miembros de Junta
18 Directiva para, que podamos hacer referencia a todos, con la única intención de que se
19 tomen las medidas correctivas que corresponda. Eso es lo segundo.
- 20 - Y en relación a la entidad autorizada, igual que lo señalé la vez anterior, me parece que
21 lo que procede es pedirle las cuentas y el informe respectivo a la entidad autorizada para
22 que venga aquí y también se refiera a lo que hizo o no hizo y sobre todo cómo lo van a
23 atender y de hecho también están al tanto.
- 24 Por otro lado, le solicité a Walter que enviara la semana pasada una solicitud formal a la
25 Municipalidad de Pérez Zeledón, para que nos proporcione los informes técnicos que
26 tengan en relación a las operaciones que han venido haciendo en detalle, situación que nos
27 permitirá saber exactamente cuáles son los problemas que han señalado en materia de
28 calidad de las obras y con eso y con eso pues también respaldar el informe que va a emitir
29 la entidad autorizada, en relación a lo que hizo o no hizo.
- 30 **Directora Grillo Espinoza:** Solo para aportarle ahí a lo que usted está diciendo de la
31 Municipalidad. Es muy importante en este momento para la decisión que se vaya a tomar,
32 buscar un poco el trabajo que ellos hicieron, porque la Ingeniera Andrea Vargas, creo, no
33 me acuerdo el apellido, ella ha estado dándole seguimiento constante al proyecto, lo conoce
34 a fondo.

-
- 1 **Director Carazo Campos:** Tenía un inspector ahí en tiempo completo.
- 2 **Directora Grillo Espinoza:** Y tenía un inspector a tiempo completo, que estaba diariamente
- 3 detallando cosas. Ellos tienen información muy precisa, entonces me parece muy válido.
- 4 **Director Carazo Campos:** Y se la mandaron a Fundación.
- 5 **Sr. Hidalgo Cortés:** Sí, eso se lo solicitamos hasta la Municipalidad en detalle. Otro tema
- 6 que omití fue que también le referimos a la entidad autorizada un informe específico del
- 7 tema de pruebas de calidad, no sólo para verificar lo que falta, sino también lo que ya se
- 8 hizo. A mí, igual me llama la atención ver cómo se ejecuta una obra y después de hecho
- 9 pues aplicamos la prueba, bueno, eso vamos a verlo.
- 10 Entonces le pedí a Walter que gestionara con la entidad un informe específico del plan de
- 11 pruebas y por supuesto los resultados de las mismas para chequearlo en detalle.
- 12 Entonces, como ven, tenemos que abordarlo desde varias perspectivas.
- 13 Al final de cuentas, tanto el análisis técnico, como el análisis jurídico, son la base justamente
- 14 para resolver en relación al punto uno de estas recomendaciones, que es analizar la
- 15 posibilidad de resolver el contrato y con eso, pues decidir qué es lo que más conviene al
- 16 proyecto, que es lo que más conviene a las familias y por supuesto que es lo que más
- 17 conviene a las instituciones que estamos, que estamos en esto.
- 18 Así que todo eso efectivamente ya fue gestionado y lo vamos a ampliar cuando revisemos
- 19 todo el tema a nivel interno también, como ha sugerido doña Eloísa.
- 20 **Director Carazo Campos:** Sí, vea, con respecto a que ... yo sinceramente no me parece
- 21 o no creo conveniente que la entidad venga aquí a echarnos en un discurso o en un dilema
- 22 si están bien con lo que nosotros creemos o no.
- 23 Me parece que se investigue, que se haga toda la investigación del caso y que cuando
- 24 ustedes lo tengan listo, que yo diría que debemos poner un plazo como cuarto, ponerle un
- 25 plazo ahí a todo esto, ya tomaremos la decisión, pero me parece que no, a mi criterio, que
- 26 venga la entidad aquí para empezar a discutir y lo que ellos piensan, lo que nosotros
- 27 pensamos y no vale la pena. Aquí lo que necesitamos es resolver.
- 28 **Director Presidente:** Suficientemente discutido.
- 29 **Director Carazo Campos:** Exacto, necesitamos es resolver y tomar decisiones. Entonces
- 30 creo que lo que queda ahí es un cuarto punto, darle un plazo a todo esto.
- 31 Y lo otro que me gustaría saber es Mariella que está acá y José Pablo, qué pasa con los
- 32 informes que ustedes hacen, ¿A dónde van y quién lo lee?
- 33 ¿Y quién es el que tiene que tomar las decisiones después de esos informes?

1 Porque si usted hace el informe, José Pablo, a mí me gustaría saber, dónde se queda el
2 informe, porque todo eso que usted ha dicho, digamos yo como jefe, usted me lo pasa a mí
3 y yo actúo. Yo actúo y tomo decisiones y le digo: “Señores, entidad, aquí tengo un informe
4 qué está pasando” y si no, vengo aquí a la Junta y digo: “Mire, a la entidad le he mandado
5 este correo, estos informes, respaldamos informes técnicos de mi ingeniero / arquitecto y
6 pues no tengo a hoy respuesta, por lo cual no sé, estas son las decisiones que vamos a
7 tomar”

8 ¿A mí me gustaría saber de parte de Mariella, después de ver un informe, o varios informes,
9 como los de José Pablo, ¿Dónde se quedaron esos informes y qué pasó?

10 ¿Cuál es el actuar de FOSUVI con respecto a esto?, para que hoy tengamos un año de que
11 José Pablo está diciendo que las cosas siguen y siguen igual y no pasa nada.

12 **Sra. Salas Rodríguez:** Sí, vamos a ver. Por procedimiento, ellos hacen visitas de campo
13 una vez al mes y emiten el respectivo informe, los primeros cinco días de cada mes, lo
14 trasladan a la jefatura, la jefatura los revisa y tengo yo los siguientes cinco días para
15 trasladarlos a la Dirección FOSUVI y la Dirección FOSUVI es la encargada de comunicarlos
16 a las entidades autorizadas.

17 Como muchas veces esos informes no llegan a tiempo a las entidades autorizadas, porque
18 todo es este proceso, yo les he girado la instrucción a los muchachos que una vez que ya
19 yo les doy el aval y yo firmo los informes de ellos, los comuniquen directamente a la entidad
20 o al fiscal para que por lo menos el capítulo de observaciones, que es lo más relevante,
21 pueda ser atendido por la entidad autorizada e inclusive cuando estas observaciones no
22 son atendidas en el informe siguiente se vuelven a reiterar y volvemos a reiterar en el
23 informe siguiente, hasta que finalmente sean atendidas, en este proyecto, como sucedió
24 muchas veces que no se atendían las observaciones, inclusive pedimos reuniones y
25 tuvimos reuniones y cuando el músculo a nivel del Departamento Técnico, veíamos que no
26 se podía hacer, también, entonces solicitamos a don Walter en determinado momento:” no,
27 es que necesitamos que usted nos ayude porque ya a nivel técnico no estamos pudiendo
28 solucionar”. O sea, a nivel de mí, igual en la jefatura necesitamos escalar un poco más.

29 Y en esta mesa, en esta sala hemos tenido muchas sesiones al respecto también, donde
30 don Walter, inclusive don Dagoberto nos han acompañado y se pide también la participación
31 de don Juan José y don Mauricio, a un nivel superior para ver efectivamente de qué
32 logramos conciliar.

33 Ha habido muchas situaciones que se han ido avanzando, pero han habido otro montón de
34 que no han avanzado, digamos con el ritmo que nosotros esperamos.

1 Pero ese es más o menos el proceso.

2 **Director Presidente:** Doña Eloísa.

3 **Directora Ulibarri Pernús:** Claro, no vamos a poner a hacer investigación aquí, pero a mí
4 me encantaría también saber bien con más detalle, porque vamos a ver, resulta que las
5 entidades autorizadas, esos proyectos se están manejando con recursos de, públicos,
6 donde una entidad privada como la Fundación, haciendo una acción pública intermedia,
7 digamos, porque nosotros no podemos directamente.

8 Pero, cuando me dices que algunos se les hace y hay reuniones y etcétera, donde ya
9 ¿Estamos hablando de un año, José Pablo? No sé cuánto tiempo viene con sus informes
10 diciendo que hay problemas, bueno, que ahorita paramos en esto. Entonces ¿Qué sucede?
11 Y le pregunto también a Dagoberto y a Walter, ¿Qué pasa?

12 Se hacen esas reuniones, se hace con el Gerente General y con el encargado de, no sé si
13 es de Vivienda, de Mauricio ahorita no sé en qué está, si Gerente, o Subgerente, no sé, o
14 sea, y no se avanza. ¿Qué más?, o sea, ¿Cuál es el siguiente paso?

15 Porque yo creo que precisamente si estamos poniendo, o sea, nuestro inspector hace esos
16 comentarios, es para actuar inmediatamente y resolver y si no hacer alguna acción con la
17 entidad. ¿Qué acciones hemos hecho nosotros con la entidad autorizada, para efectos de,
18 más allá de reunirnos y hablar, etcétera?

19 Hemos hecho alguna acción para, pregunto a Dagoberto y a Walter, digamos, que nos haya
20 permitido dejar todo una, vamos como los papelitos hablan, como dicen los abogados
21 papelitos ahí, que ahorita podamos decir mire: "Mire, hemos hecho esto, esto y esto y no
22 han accionado, o como es que manejamos estos modelos, estas relaciones, perdón.

23 **Sr. Hidalgo Cortés:** Bueno, voy y Walter después puede ampliar eventualmente.

24 Vean, naturalmente todos los casos tienen niveles de atención, tienen niveles de decisión
25 y son atendidos en la medida en que cada uno de esos niveles de atención se van agotando.
26 Particularmente, particularmente en las cosas que son elevadas a la administración
27 superior, pues procedemos de forma inmediata con la entidad autorizada.

28 Eso es convocarlos, requerirles los informes necesarios, presentar los ajustes que tengan
29 que hacerse a nivel de plazos o de presentación de informes técnicos, implementación de
30 medidas correctivas, etcétera, etcétera.

31 Eso en lo que llega a la administración superior y otro conjunto de elementos pues se
32 resuelven a nivel técnico.

1 Naturalmente no ha sido posible resolver todos, como ya lo pudimos ver, pero cada vez que
2 presentamos un informe a la Junta Directiva con alguna recomendación es porque ya
3 pasaron esas etapas.

4 ¿Qué sigue?

5 Lo que sigue es justamente lo que ya hemos requerido a la entidad autorizada. El primero,
6 el análisis correspondiente técnico y jurídico y oportunidad para ver si se resuelve o no el
7 contrato y en caso de no poderse hacer, pues le tocará a la entidad autorizada en lo que le
8 corresponde asumir en los términos que están establecidos los contratos y así lo hemos
9 venido abordando en todos los casos.

10 Habrá que ver el resultado de todo este análisis, tanto interno como externo, doña Eloísa,
11 para poder determinar cuál es la acción que corresponde.

12 Evidentemente, pues tengo mi criterio, no lo voy a cambiar y lo veremos a la luz de los
13 informes correspondientes, siempre apegados a lo técnico y jurídico, que es lo que nos
14 corresponde. Muchos temas se han resuelto, otros evidentemente no.

15 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdón, pero quizás no vi todavía la respuesta. Nos reunimos
16 con ellos, les ponemos las cosas claras, les insistimos y no pasa nada. ¿Cuál es la
17 siguiente?

18 **Sr. Hidalgo Cortés:** No es que no pasa nada...

19 **Directora Ulibarri Pernús:** Pasa algo pero no se resuelve, no estaríamos como estamos.

20 **Sr. Hidalgo Cortés:** No es que no pasa nada, doña Eloísa. El tema es que no es suficiente,
21 claramente.

22 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, no es suficiente.

23 **Sr. Hidalgo Cortés:** No es suficiente, claramente. En cuyo caso, por eso lo que
24 corresponde es, pues realizar el análisis interno y a lo externo necesario, para poder tomar
25 esas medidas.

26 Lo último que uno quisiera en un contrato de estos es relevar de responsabilidad a una
27 empresa y decirle vamos a resolverle el contrato. Yo creo que lo que hay que hacer es
28 ejercer las acciones para que cumpla con lo que está en el contrato, debe cumplir con lo
29 que está en el contrato, tiene cláusulas en el contrato, debe aplicarse las multas del
30 contrato, si técnica y jurídicamente corresponde, si es inviable, pues claro, hay que resolver
31 el contrato y para eso hay que hacer el análisis respectivo.

32 Si el análisis jurídico y técnico va, hay que resolverlo, como lo dije la vez anterior, hay que
33 resolverlo no hay otra, hay que hacerlo, no hay por qué sostener algo que sea insostenible.

1 Así que, lo que procede en este momento es aplicar el debido proceso, hacer el análisis
2 respectivo y tomar las decisiones que corresponda en apego a los contratos.

3 **Directora Ulibarri Pernús:** [ininteligible]

4 **Sr. Muñoz Caravaca:** Tal vez para agregar ahí, para complementar. Vamos a ver, sí se ha
5 estado trabajando fuertemente en ese proyecto. Es uno de los proyectos que más atención
6 de mi parte haya tenido, digamos ahora, inclusive José Pablo me estaba pasando, desde
7 que yo inicié gestiones, ya hemos hecho 13 reuniones con entidad y entidad con
8 constructor, se han resuelto algunos problemas.

9 Por ejemplo yo, inclusive, entrando acá, el principal problema era que había meses de
10 atrasos en pagos, cosas que se resolvió inmediatamente y fuimos yo ya he ido dos o tres
11 veces allá, acompañando a José Pablo al proyecto, lo hemos visitado y aun así, pues
12 obviamente el proyecto presenta muchos problemas todavía, pero sí, sí se ha gestionado,
13 digamos, varias cosas, varios problemas que se han resuelto, pero el proyecto continúa con
14 problemas y eso es una realidad.

15 Entonces, doña Eloísa, para que sepa que sí se ha estado trabajando desde la Dirección
16 FOSUVI, para que el proyecto trate de avanzar, pero hemos tenido inconvenientes ahí
17 fuertes, ahorita ya se exponen acá, que ha hecho que el proyecto se esté atrasando y no
18 esté cumpliendo con lo planificado en su momento.

19 **Directora Ulibarri Pernús:** Bueno, definitivamente con la presentación que nos han hecho
20 los compañeros, uno ve que hay una cantidad de errores constructivos importantes,
21 finalmente hasta irracionales, lo cual realmente lo deja uno bastante perplejo, lo cual
22 muestra que desde la empresa, desde la inspección del proyecto, ha habido una falencia
23 de, digamos, de conocimiento de construcción.

24 Y a mí no me importa si la empresa contrata o no contrata, es una empresa constructora
25 que tiene que cumplir y tiene que hacer las cosas correctamente, y la entidad autorizada
26 también tiene que hacer lo que tenga que hacer para que este proyecto funcione.

27 Aquí vemos el resultado en este caso en particular, en otros ha sido bien y hemos resultado
28 bien, pero en este caso vemos que hay graves problemas.

29 Yo quisiera pedir un plazo también para este, para este trabajo. Pues dos cosas: una, un
30 programa, un plan, así, ya, que nos den fechas, vamos a hacer esto, duramos tanto, vamos
31 hacer esto, duramos tanto, a tanto, tanto, tanto, para saber más o menos de qué tiempo
32 estamos hablando, aproximado, Dagoberto.

33 Tampoco es que investigar la responsabilidad de la entidad autorizada me pones desde
34 una semana, y si durarás 10 días, pues bien, tampoco vamos a morir, por decir algo.

1 Va a haber más o menos en estas acciones y realmente no veo ninguna posibilidad de que
2 esta empresa constructora siga, o sea, me parece maravilloso, más bien que se le venza
3 ahora en junio, me parece maravilloso, porque si hubiera sido que vence entre un año,
4 estaríamos en un problemón, pero realmente que dicha, que ante esta situación tan
5 complicada y este trabajo, se le vence ahora y podemos hacer acciones diferentes,
6 paralelas, y ver las acciones seguir.

7 Pongámosle un plazo a eso, porque eso me parece muy urgente y le daremos seguimiento
8 por lo menos una vez por semana.

9 **Director Presidente:** Marcos.

10 **Director Carazo Campos:** Sí, vean. A mí, cuando yo escucho a don Walter y a don
11 Dagoberto, con todo respeto, me quedo preocupado, porque decir que yo, que yo le he
12 dado la mayor énfasis a este proyecto, y como dice don Walter, ha ido tres veces al proyecto
13 y ver los informes y ver que tiene tres meses unos huecos ahí y no han logrado hacer que
14 los tapen, y ver que la sub-base tiene un año de colocada, contaminada y don Walter la
15 tuvo que haber visto en sus inspecciones y que no haiga logrado hacer o acuerpar a José
16 Pablo, donde él dice que esas órdenes de cambio no se autorizan porque es
17 responsabilidad del constructor, ustedes como jefatura inmediata y que hoy estemos
18 dándole vueltas a eso, un año después, me parece que no es cierto, que le hemos dado el
19 seguimiento y que le hemos dado las cosas como son, porque tenemos un año en que la
20 sub-base se colocó y que la empresa está pidiendo que le paguen esas órdenes de cambio,
21 y hay un informe de José Pablo diciendo que no se le pueden pagar, y ellos siguen dándole
22 vueltas y justificando.

23 Y nuestro cuerpo gerencial, en vez de apoyar a su arquitecto, a su inspector, donde él dijo,
24 dijo que no se puede, no hemos tomado una decisión hoy.

25 Entonces, don Dagoberto y don Walter, me parece que lo que ustedes están diciendo no
26 es cierto, no es cierto que ustedes le han dado prioridad, no es cierto que ustedes han
27 actuado, no es cierto que la entidad ha actuado porque ese proyecto está votado.

28 Donde uno llega y ve un back hoe y una cuadrilla y allá ve tres muchachos haciendo una
29 cuneta, no es cierto que se han tomado opciones porque la empresa no está haciendo nada.
30 Y la empresa hoy dice: "No avanzo hasta que no me paguen las órdenes de cambio",
31 cuando hay un informe que se dice que no se pueden pagar porque hay una responsabilidad
32 total de la constructora.

33 A mí me parece que si hace un año hubiéramos actuado cuando José Pablo en ese informe
34 dice eso, hoy las cosas fueran otras.

1 Y yo creo que con todo el respeto se los digo, y respaldado en lo que José Pablo, en los
2 informes de José Pablo y lo que nosotros vimos en campo, el proyecto no tiene ningún
3 avance, el proyecto no tiene ningún rumbo, ni ningún destino.

4 Y así que me duele un montón, la verdad, escuchar a don Dagoberto y a don Walter, decir
5 este tipo de cosas, cuando ustedes son los primeros en la fila de tensión, en la fila de
6 defender este Banco y de tirar la bandera y decir las cosas no están bien hechas.

7 Y hoy les presentamos un informe bien respaldado y yo esperarí, esperaba escuchar de
8 ustedes, vamos con todo, vamos a ir a hacer que eso camine, vamos a ir a, no vamos a ir
9 a, vamos a analizar la parte a ver si...no, no, no, contractualmente sí y hoy deberíamos
10 venir, hace una semana lo vimos, hoy deberíamos venir diciendo ustedes tienen los
11 contratos, tienen todo, haber venido con un criterio legal y decir mire, aquí está esto, se
12 incumplió esto, o sea, con las acciones, no puedo creer yo que hoy nosotros estemos dando
13 una serie de acciones de parte de nosotros que fuimos un día y que hoy la Administración
14 no tenga una serie de acciones, después de un año de eso botado, después de meses de
15 ver huecos ahí abiertos y que ustedes digan hoy que han actuado.

16 Con mucho respeto se los digo y me parece que no es cierto lo que están diciendo y que
17 este proyecto lamentablemente no se le ha dado la verdad, la prioridad que se le tiene que
18 dar con estos fondos públicos que hoy están ahí a la espera de no sé qué.

19 Yo sinceramente, don Dagoberto, me duele muchísimo escuchar ese accionar suyo, pensé
20 que iba a ser otra respuesta, pero bueno, yo creo que aquí, yo esperarí, no sé qué tiempo
21 le vamos a dar, pero yo esperarí que aquí al lunes próximo nosotros tengamos ese plan
22 de acción, nosotros tengamos ese análisis legal y técnico que usted está mencionando para
23 que podamos tomar decisiones y tomemos las decisiones que tengamos que tomar.

24 Yo no esperarí más de eso. Si esto es una prioridad, le vamos a dar la prioridad.

25 Y don Marlon, yo le pido que lo más que sea de, compañeros de Junta, sea el próximo lunes
26 que nosotros podamos tomar decisiones, porque esa gente que está ahí humilde, no está
27 aquí sentado con aire acondicionado, humilde, que necesitan salir por unas escaleritas ahí,
28 que esas señoras corren riesgo de que les pase algo y se vayan en un hueco, hoy necesitan
29 de este Banco, hoy necesitan de que tomemos acciones, hoy necesitan de que nuestro
30 cuerpo gerencial tome acciones y diga vamos con todo, vamos a hacer que este contrato
31 se cumpla, que no se ha hecho en hace un año y lastimosamente, como le digo, escuchar
32 a don Walter decir que ha ido tres veces y seguimos igual, me deja mucho que decir, me
33 deja mucho que decir y yo espero que el lunes podamos tomar las decisiones que debe
34 tomar, ya sea con la entidad o con la desarrolladora, porque eso no puede seguir así.

1 Yo esperarí, compañeros, que podamos tomar esto y que le demos un plazo al lunes lo
2 más tratar. Muchas gracias.

3 **Sr. Hidalgo Cortés:** Perdón, yo sí tengo que aclarar tres cosas puntuales, don Marcos.

4 - Número uno, lo que pasa es que cuando hablamos cosas en privado se manejan de una
5 manera y cuando las hablamos en público se manejan de otra. Yo, el jueves dije claramente
6 que, si el análisis técnico y jurídico da para tomar las decisiones, lo dije claramente, se
7 toman. ¿Sí?

8 Lo que sí aclaré era que sin hacer los análisis técnicos - jurídicos es improcedente tomar
9 una medida. Es improcedente, no se puede. Eso es lo primero.

10 Entonces, si yo dije eso, me dan la grabación o lo que sea, y lo vemos, porque yo nunca he
11 señalado eso.

12 - Número dos, antes de que se empezara a hablar de este tema, yo giré instrucciones
13 precisas para las medidas que había que tomar, incluso la semana pasada, le dije a Walter:
14 póngalas en blanco y negro, además de lo que ya se ha hecho. Póngalas en blanco y negro.
15 Y le dije: "Pídale por escrito", además de lo que ya se ha hecho, y entiendo que ya se hizo,
16 el viernes.

17 **Director Carazo Campos:** ¿Y por qué un año después entonces, don Dagoberto?

18 **Sr. Hidalgo Cortés:** Don Marcos, porque hay equipos técnicos en el Banco que tienen que
19 emitir y manejar los criterios correspondientes. Yo actué, tan pronto me di cuenta. Eso es
20 lo primero.

21 Lo segundo, y aquí está José Pablo, vamos a ver, si yo en algún momento le he dicho a
22 José Pablo, o a Mariella, a Walter, que no respaldo la decisión técnica, yo quiero que me lo
23 digan, porque don Marcos está haciendo una afirmación de que yo no respaldo la
24 información, el....

25 **Director Carazo Campos:** No, lo digo porque no han actuado.

26 **Sr. Hidalgo Cortés:** Permítame un segundito, don Marcos. Entonces, si es así, que no
27 respaldamos el informe técnico, pues yo quisiera que me lo pongan en blanco y negro, para
28 ver en qué no respaldo yo esa decisión.

29 **Director Carazo Campos:** Claro.

30 **Sr. Hidalgo Cortés:** Tan es así, de que no se les ha reconocido, no se les reconoció, está
31 rechazada. La orden de cambio fue rechazada incluso con un criterio tan respaldado
32 técnicamente, que José Pablo lo emitió, y creo que la entidad autorizada más bien se guindó
33 del informe de José Pablo y ahí está, y no se ha pagado.

1 Entonces yo no puedo entender y no puedo aceptar que diga que es que yo no respaldo la
2 decisión técnica de Pablo; cuando todo lo contrario, aquí no se mueve un dedo, ni se toma
3 una decisión, si no hay criterio técnico.

4 Ahora, ustedes me pueden decir a mí por qué duro mucho, por qué duro esto, porque lo
5 otro, eso es otra cosa. Eso es distinto y eso tendremos que verlo.

6 Yo los invito a que lo revisemos, revisémoslo, revisémoslo y lo chequeamos con mucho
7 gusto para saber exactamente qué fue lo que pasó.

8 Y lo tercero, es que, a diferencia de otros procesos, a diferencia de otros procesos, en este
9 específicamente en temas técnicos, para eso tenemos un equipo técnico, tenemos un
10 equipo técnico en la Institución de todo tipo, y bueno, vamos a ver, vamos a ver los informes
11 correspondientes, ya pedí formalmente, vamos a verlo con Mariella, preparar el informe
12 completo para poder actuar.

13 Y créanme que, como se los he dicho en otras ocasiones, dichosamente ni dependemos
14 de una entidad, ni dependemos de un desarrollador, ni hay distinción entre uno y otro.

15 Y yo por lo menos eso si lo tengo bastante claro. Aquí no hay tratos distintos ni para uno ni
16 para otro. Así que, si los informes técnicos dan, tenemos que proceder conforme.

17 Yo entiendo bien el mensaje, y a mí me pueden ser claros y directos. Yo entiendo bastante
18 bien el mensaje. Así que hablémoslo, conversémoslo.

19 Yo les hice una oferta a ustedes el jueves y la mantengo, pero eso lo hablamos entre
20 Gerencia y Junta Directiva.

21 **Director Presidente:** David, doña Lina; ya para cerrar ya. Gracias Dagoberto.

22 **Sr. López Pacheco:** Doña Lina.

23 **Director Presidente:** Sí, porque yo necesito decir algo también

24 **Directora Barrantes Castegnaro:** Bueno, a mí me alegra mucho que Dagoberto diga que
25 el viernes mandó notas y tomó medidas y pidió informes.

26 Lamento muchísimo que haya sido hasta este viernes y no hace un año, cuando el
27 Departamento Técnico, venía ofreciendo los informes de la situación en la que estaba este
28 proyecto, que estaba botado y abandonado.

29 Probablemente si nosotros no hubiéramos planteado el jueves este tema, seguiríamos con
30 el proyecto botado y abandonado, igual como lo que nos sucedió la semana pasada con el
31 de Vistas del Golfo.

32 Si nosotros no hubiéramos sabido en la circunstancia en la que estaban esas casas, si
33 Marco no lo hubiera sabido, no habríamos ido a verlo.

1 Y en ese momento, la Gerencia, la FOSUVI, Walter, para ser concreta, nos estaba pidiendo
2 que compráramos 21 casas más, que una vez que fuimos y analizamos, vimos que no se
3 podían comprar.

4 Entonces, acogiendo lo que dice Marcos, yo también me siento muy incómoda con lo que
5 para mí es una falta de la responsabilidad *in vigilando* de la Gerencia.

6 Quiero proponer, de acuerdo al Artículo 50 y 51 del Código de Personal, que otorga al
7 superior jerárquico la potestad de realizar una llamada de atención escrita con copias al
8 expediente, quiero proponer que nosotros como Junta, realicemos una llamada de atención
9 al señor Gerente y al señor Subgerente responsable de FOSUVI, por lo que yo considero
10 ha sido una debida inacción en el tema de Tierra Prometida, ya que tenemos un año de
11 tener informes de la Dirección Técnica, un poco más de un año, y yo creo que efectivamente
12 no se le prestó la debida atención.

13 Creo que ambos Jerarcas, en mi opinión, y espero y pienso que tal vez es parecida a la del
14 resto de miembros de la Junta, faltaron a su deber *in vigilando* y no han actuado como buen
15 padre de familia con relación a los fondos públicos de este proyecto.

16 Entonces, esa es mi moción concreta. Gracias.

17 **Director Presidente:** Don Dagoberto, tengo de conocerlo qué, siete, ocho meses.

18 **Sr. Hidalgo Cortés:** Perdón.

19 **Director Presidente:** Tengo de conocerlo siete u ocho meses y nunca lo he visto tan, tan
20 callado. Voy a ser lo más tranquilo posible: Creo que sí, creo que fallamos. Yo le he
21 aplaudido a usted las cosas que ha hecho bueno y a su equipo, pero creo que, en esto, no
22 sé qué ocurrió, en qué momento se nos complicó esto, y como le digo; los compañeros le
23 han felicitado en varias cosas que ha hecho bastante buenas, pero creo que... ¿Qué pasó
24 aquí? Es que casi, casi hemos votado mil cuatrocientos millones y me preocupa que lo que
25 está, esté mal, eso es lo que más me preocupa y que haya vidas humanas en peligro en
26 este momento.

27 Entonces no sé si la desarrolladora vaciló a la entidad autorizada y la entidad autorizada no
28 nos pasó la información y nosotros, la información no la revisamos bien, no sé en qué parte
29 nos perdimos, pero ahora hay que darle camino a esto lo más pronto posible.

30 Yo, más bien mañana converso con usted, porque la Ministra pues va a tener que meterse
31 también en ver en conjunto cómo resolvemos medidas de mitigación a corto plazo y también
32 de las de mediano plazo, que son resolver esto con la desarrolladora y con la entidad,
33 porque al final yo creo que esa gente no puede seguir, porque aquí yo veo problemas hasta
34 de denuncias penales, contra esa gente.

1 El contrato terminarlo, temas aquí internos que no sé ustedes qué pensarán, lo que dijo
2 doña Lina. Yo tengo ahí mi comentario, pero es que eso se nos hizo ya demasiado grande
3 y como decía, doña Lina, el tema político también. O sea, cuando está el tema que no sea
4 político, se puede manejar aquí técnicamente todo, pero aquí ya eso se hizo muy grande y
5 de esto ahorita va a venir a otros medios y a otras maneras y ¿quién va a ser aquí los
6 afectados o los responsables? Junta Directiva y de ahí para abajo, todos nosotros, todo el
7 Banco.

8 Y no quiero llegar a eso, creo que estamos en un punto para tomar decisiones. Pero el
9 reporte que presentó Mariana y Marcos, que les agradezco mucho haber tomado un día,
10 incluso Mariana, un día libre y da más respuestas de lo que hemos visto.

11 **Sr. Hidalgo Cortés:** ¿Me permite?

12 **Director Presidente:** Sí.

13 **Sr. Hidalgo Cortés:** No es que he estado callado por otra cosa, don Marlon. Vea, es que
14 esto es tan importante, es tan importante que hay que prestarle atención y yo, por lo menos
15 se los he dicho siempre, yo no soy de defender cosas que no son defendibles.

16 Cuando yo escucho a una señora de esas mencionar de las dificultades que tiene, por
17 supuesto hay que prestarle la atención, aunque sea una, porque uno podría hacer lo mismo
18 con los otros 300 que están menos mal, y entonces uno diría todo está bien.

19 No, no, todo no está bien, no está bien con uno que haya, que tenga problemas, es así.

20 Y también porque no acostumbro a emitir criterio en una sesión de Junta Directiva, sino voy
21 a revisar la foto completa y si no tengo a mano los informes técnicos, ya se lo pedí a Mariella
22 y lo vamos a revisar con José Pablo, vamos a trabajar con Walter para revisarlo bien y ver
23 con detalle.

24 A mí dichosamente no me preocupa ninguna entidad, ni un desarrollador, yo creo que las
25 cosas hay que hacerlas bien, independientemente de quién sea.

26 Entonces vamos a revisarlo bien, yo estoy totalmente de acuerdo con ustedes.

27 Si se determina que efectivamente es así, por supuesto, estamos en toda la potestad de
28 hacerlo, pero vamos a determinarlo, vamos, vamos a revisar. Así que, lo único que vamos
29 a hacer es chequear esto a fondo, chequearlo rápido y tomar las decisiones que
30 correspondan.

31 **Director Presidente:** Creo que el plazo sería de hoy en ocho, pero yo creo que aquí, como
32 decía Marcos, ya la entidad desarrolladora, creo que ustedes ahí se entienden con ellos, es
33 la Administración que nos traiga el plan de acción y cómo resolvemos esto.

1 Y yo, como le decía, mañana hablamos con la Ministra, porque hay otras medidas ahí que
2 podemos tomar.

3 Yo creo que le decía algo de los caminos, ya nos dimos cuenta de los caminos; yo creo que
4 ahí no hay solución. Es por lo menos arreglarlos para que la gente pueda entrar y salir por
5 mientras.

6 Y lo otro, ya sería más fuerte, ya con doña Ericka la parte legal, Walter la parte técnica para
7 darle solución, porque creo que la ventaja, les digo en este momento es que hay bastantes
8 aliados que quieren ayudar a que esto se resuelva: Municipalidad, el MIVAH, MOPT y otras
9 entidades que podemos involucrar.

10 **Sr. Hidalgo Cortés:** Muy bien, perfecto. Gracias a don Marcos y a doña Mariana por el
11 trabajo.

12 **Director Presidente:** Tomemos el...

13 **Director Carazo Campos:** Hay que votar esto, lo que propuso Lina.

14 **Directora Ulibarri Pernús:** Yo el dos, en el segundo punto del dos no estoy de acuerdo,
15 porque no queremos que la entidad le den la orden de que termine.

16 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, yo lo puse porque perdón. Yo lo puse por caso, digamos
17 que el jueves se comentó que se tenía que valorar la opción.

18 **Director Carazo Campos:** Dagoberto estaba diciendo que es una opción.

19 **Directora Grillo Espinoza:** Entonces tenemos que poner todas las opciones, no
20 podemos...

21 **Directora Ulibarri Pernús:** Por eso, pero entonces analizar la posibilidad de...
22 [ininteligible]

23 **Sr. Hidalgo Cortés:** Perdón, también puede ser, puede quedarse solo el primero, no es
24 necesario agregar el segundo.

25 **Directora Grillo Espinoza:** Sí, es que el segundo depende del primero, según las
26 decisiones que se tomen, pues ya podemos valorar porque por dentro.

27 **Director Carazo Campos:** Quitemos el dos, entonces.

28 **Sr. López Pacheco:** ¿Quitamos el dos?

29 **Directora Ulibarri Pernús:** y dejar el tres.

30 **Director Carazo Campos:** Dejar el uno y el tres, nada más entonces.

31 **Sr. López Pacheco:** Por ahora.

32 **Director Presidente:** Sí, táchelo nada más, no lo...

33 **Directora Grillo Espinoza:** Según las decisiones que se tome, pues ya podemos valorar
34 otras.

-
- 1 **Sr. Hidalgo Cortés:** Si hubiera otra cosa.
- 2 **Sra. Masís Calderón:** Sí, ahí sería la posibilidad de rescindir o resolver el contrato, según
- 3 corresponda [ininteligible]
- 4 Más bien es: Instruir a la entidad autorizada, para que proceda a rescindir o resolver el
- 5 contrato de obra determinada con la empresa constructora AJIP, porque acordémonos que
- 6 son ellos los que tienen que resolver.
- 7 **Director Carazo Campos:** Son ellos, ellos son.
- 8 **Sra. Masís Calderón:** Lo que estamos diciendo aquí es que vamos, o sea, que se va a
- 9 instruir obviamente con posiblemente ahí también podría ser como punto dos [ininteligible]
- 10 con la entidad autorizada. Instruir a la entidad autorizada para que proceda a emitir la
- 11 resolución o rescisión del contrato de obra de la empresa constructora.
- 12 **Directora Ulibarri Pernús:** Perdoná Ericka, ¿Por qué nosotros no podemos analizar la
- 13 rescisión? [ininteligible] la entidad autorizada y no se mueve, entonces [ininteligible]
- 14 **Sra. Masís Calderón:** Es que ellos tienen que rescindirlo porque el contrato lo firmaron con
- 15 ellos, entonces...
- 16 **Directora Ulibarri Pernús:** De acuerdo, pero ...
- 17 **Sra. Masís Calderón:** Lo que estamos diciendo aquí, es que se va a instruir, obviamente
- 18 con el criterio legal [ininteligible]
- 19 **Directora Ulibarri Pernús:** Lo que le quiere decir es por qué el Banco, o sea, ¿Por qué el
- 20 Banco no se mete también activamente con la entidad?
- 21 Yo sé que la entidad tendría que rescindir lo que fue la que firmó, pero analizar la posibilidad
- 22 de rescindir...
- 23 **Director Carazo Campos:** Sí, nosotros lo vamos a analizar, eso es lo que está diciendo
- 24 Ericka.
- 25 **Sra. Masís Calderón:** Sí, eso es lo que estoy diciendo y que el segundo punto también es
- 26 la decisión de queda igual, que se proceda a suspender o a rescindir el contrato de
- 27 Administración con la entidad autorizada. Sí, porque también habría que ver qué va a pasar
- 28 con el contrato de administración de recursos.
- 29 **Director Presidente:** La suya doña Eloísa, buscar...
- 30 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, perdón, una que yo quiero que pongamos es buscar las
- 31 opciones, las alternativas, digamos, de solución para resolver la situación de este proyecto.
- 32 **Director Carazo Campos:** Sí, ahí está el plan de acción remedial.
- 33 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Dónde está?
- 34 **Director Carazo Campos:** El tres.

-
- 1 **Sr. López Pacheco:** Entonces, “Presentar a esta Junta Directiva, un plan de acción
2 remedial urgente para...
- 3 **Directora Ulibarri Pernús:** Para resolver la situación de este proyecto.
- 4 **Sr. López Pacheco:** Okey. Ese es también un plazo.
- 5 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, que la Administración nos lo presente. De hecho, ya están
6 trabajando. Ellos verán con quienes hablan.
- 7 **Sr. López Pacheco:** ¿También, el 27?
- 8 **Director Presidente:** ¿El dos no?
- 9 **Directora Ulibarri Pernús:** El dos es el primero y yo creo que el dos es uno y el uno es
10 dos.
- 11 **Director Presidente:** No, con plazo.
- 12 **Director Carazo Campos:** Todo el mismo plazo, el 27
- 13 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Cuándo es 27 de mayo?
- 14 **Sr. López Pacheco:** De hoy en ocho.
- 15 **Director Presidente:** Y ese cinco ¿Qué era?
- 16 **Directora Ulibarri Pernús:** Investigar la responsabilidad de la entidad autorizada.
- 17 **Director Carazo Campos:** Para ver si se puede ...
- 18 **Directora Ulibarri Pernús:** Investigar y presentar, obviamente investigar la
19 responsabilidad y presentar a la Junta los resultados.
- 20 **Director Carazo Campos:** ¿Ese estudio quién lo hace? ¿La Auditoría? Ese estudio de
21 ...
- 22 **Sr. López Pacheco:** Sería lo mejor.
- 23 **Directora Ulibarri Pernús:** Investigar desde la Administración también. Es que, a la
24 Auditoría, si le damos eso, dura mucho.
- 25 **Sra. Masís Calderón:** Es que la Administración lo hace a través de la Auditoría.
- 26 **Directora Ulibarri Pernús:** Es que vas a durar. Los informes de la Auditoría se llevan su
27 buen plazo. Entonces, imagínate.
- 28 **Director Carazo Campos:** Listo.
- 29 **Directora Ulibarri Pernús:** Vamos a incluir a la Auditoría en el quinto, es que realmente
30 que la Auditoría ...
- 31 **Director Carazo Campos:** A la Auditoría, a la Administración ¿no?
- 32 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Tiene que ser la Auditoría obligatoriamente?
- 33 **Director Carazo Campos:** A lo que entendí yo.
- 34 **Director Presidente:** ¿Ya lo tienen en camino?

-
- 1 **Sr. Flores Oviedo:** Sí, ya tenemos 50.
- 2 **Directora Ulibarri Pernús:** Sí, tienen un informe de Tierra Prometida y ya lo tienen
- 3 técnicamente hecho.
- 4 **Sr. Flores Oviedo:** Tenemos la parte técnica, nos falta la parte de control, pero sí, yo no
- 5 voy a decir que no.
- 6 **Directora Ulibarri Pernús:** Aquí es investigar la responsabilidad
- 7 **Director Carazo Campos:** Cuánto crees que toma
- 8 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Cuánto te lleva eso? Porque es responsabilidad de la entidad.
- 9 **Director Carazo Campos:** Para mañana no, porque es muy rápido.
- 10 **Director Presidente:** No, Gustavo, mídase.
- 11 **Directora Ulibarri Pernús:** tres semanas.
- 12 **Sr. Flores Oviedo:** Un mes, tal vez. Porque nos falta la parte de Control, ya el ingeniero
- 13 nos dio toda la parte técnica. Ya se lo aprobé ayer, precisamente.
- 14 **Director Presidente:** Es que le digo qué es, doña Eloísa, es que ...
- 15 **Directora Ulibarri Pernús:** No, no quiero . . .
- 16 **Director Presidente:** Ese informe o sea, esto también va ...
- 17 **Directora Ulibarri Pernús:** Va a ser un informe..., pero mi pregunta que le voy a hacer,
- 18 mira, mi pregunta es: Con el informe que están haciendo de Tierra Prometida, ¿tienen
- 19 suficientes elementos o tendrían que profundizar en otras cosas como para ver ya porque
- 20 unas cosas para determinar la responsabilidad de la entidad autorizada?
- 21 **Sr. Flores Oviedo:** Es que a nivel de la entidad no hay casi insumos, a nivel de la entidad
- 22 no hay casi insumos, pero nos corresponde y la metodología de investigación, no hay
- 23 problema.
- 24 **Director Carazo Campos:** Listo, votemos, votemos.
- 25 **Director Presidente:** Adelante don Marcos.
- 26 **Director Carazo Campos:** Yo, lo apruebo en firme.
- 27 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.
- 28 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.
- 29 **Director Presidente:** Aprobado en firme.
- 30 **Director Rojas Jiménez:** Aprobado en firme.
- 31 **Directora Ulibarri Pernús:** Aprobado en firme.
- 32 **Director Presidente:** Y el punto de...
- 33 **Director Carazo Campos:** Falta el punto de Lina
- 34 **Director Presidente:** Queremos insumos, para llegar a eso, creo yo.

1 **Directora Ulibarri Pernús:** Ya son las ocho.

2 **Director Carazo Campos:** ¿Usted iba a decir algo Ericka?

3 **Sra. Masís Calderón:** No, no, una llamada de atención le da a uno el jefe en cualquier
4 momento, pero no se requiere ni un acuerdo, ni un, digamos hacer un señalamiento de los
5 artículos que señala doña Lina, porque además los artículos que señalan doña Lina, es
6 para el régimen disciplinario, ya de un procedimiento disciplinario, entonces igual una
7 llamada de atención, igual yo recibo una llamada de atención de don Dagoberto, don Walter
8 o quien sea, en cualquier momento. Igual de ustedes como jefatura, o sea una llamada de
9 atención. No, es que está establecido, así como un acuerdo.

10 **Director Presidente:** Bueno, eso lo veremos como Junta, entonces.

11 **Directora Ulibarri Pernús:** Si procede, entonces lo analizamos. Yo creo que aquí todo el
12 mundo es muy responsable.

13 [De conformidad con el análisis realizado en torno al tema, la Junta Directiva toma el
14 **Acuerdo N° 6** que se anexa a esta acta y se retiran de la sesión los funcionarios Salas
15 Rodríguez y Valerio Sánchez]

16 *****

17 **Sr. Flores Oviedo:** ¿Podemos ver lo de Auditoría? Son cinco minutos.

18 **Director Presidente:** Sí, sí, adelante.

19 **Sra. Salas Rodríguez:** Con permiso. Con gusto, buenas noches.

20 **Sr. Flores Oviedo:** Doña Lina, señaló lo del estatuto de Personal, si procede.

21 **Sra. Masís Calderón:** Sí, sí.

22 **Sr. Flores Oviedo:** Es un tema para una llamada de atención, no necesariamente eso tiene
23 que ver con relación a la parte de procedimientos.

24 **Sra. Masís Calderón:** El régimen que habla el artículo de ella, es el régimen disciplinario
25 en cuanto a procedimientos, porque como [ininteligible] tiene la potestad de la llamada de
26 atención a cualquier subalterno ...

27 **Sr. Flores Oviedo:** No, ese no, David. El de la Contraloría.

28 **Sra. Masís Calderón:** Puede hacer la llamada de atención sin necesidad de ... llamada de
29 atención y listo.

30 *****

31

32 **9° Informes de la Auditoría Interna**

33

1 **Sr. Flores Oviedo:** Bueno, buenas noches, rápidamente les habíamos pedido porque igual
2 también la Auditoría y la Gerencia últimamente nos hemos quedado hasta el final y no ha
3 dado tiempo, pero hoy sí les pedí, quería que conste en actas también y comunicar a la
4 Junta Directiva, de que recibimos precisamente este oficio que es el DFOE CIU-0230, por
5 parte de la Contraloría General de la República, donde nos da la aprobación del ROFAI,
6 que fue precisamente el Reglamento de Operación y Funcionamiento de la Auditoría
7 Interna, que fue lo que expusimos la última vez y que hubieron algunos cuestionamientos
8 por parte de algunos Directores en Comité de Auditoría.

9 Luego lo trajimos acá y pues ya finalmente la Contraloría el 16 de mayo, nos dio la
10 aprobación con relación a las disposiciones de la auditoría de carácter especial. Ya casi
11 que estamos cerrando absolutamente todo para dar cumplimiento, entonces para que
12 conste del Jerarca de que cumplimos con eso.

13 Luego, en esa misma línea, recordarle a la Junta Directiva y a la Administración, que para
14 el 23 teníamos el acuerdo de lo que tiene que ver con lo de la reestructuración de la
15 Auditoría Interna, que se tiene que agendar lo de las valoraciones. Luego, bueno, ya don
16 José Rodolfo se adelantó, yo ya les había pedido también a la Administración y al Señor
17 Presidente de que, para que no hubiera mucho desfase en el conocimiento de informes,
18 por favor se agendara cuanto antes, ya tal vez que quede para este jueves lo de ÓPTIMOS,
19 debe ser posible.

20 Entonces ahí tendríamos dos temas y luego dejar en la, ¿Cómo se llama? en la idea de los
21 Señores Directores, porque ya probablemente sería como tres informes muy complicados
22 como estamos de agenda, pero también hay un informe de la Auditoría Interna, sobre la
23 gestión operativa de la Junta Directiva, don Marlon, y es importante que se conocimiento
24 de la Junta cuanto antes, si no este jueves también ya dejarlo por lo menos para el que
25 sigue, si es posible.

26 Esos en temas generales.

27 Ahora sí, don David, y por otro lado, quería muy respetuosamente solicitarles una
28 autorización, un permiso con relación a una invitación que recibí. El próximo mes de junio
29 es el Congreso Nacional de Auditoría Interna en Paraguay y es en conmemoración de los
30 20 años con el instituto, el Instituto Global, que es el regulador de la profesión, a nivel
31 mundial.

32 Eso está para 4 y 5 de junio. En el programa preliminar, bueno, me han dado la deferencia
33 de ser el conferencista que cierre precisamente el congreso en la parte de la charla
34 magistral y pues obviamente he sido invitado de manera presencial.

1 Entonces, de acuerdo a lo que hemos solicitado y basado precisamente en que no
2 solamente voy como conferencista, sino participante de los talleres y también del Congreso,
3 querían solicitarles muy respetuosamente que se me pudieran dar el permiso para poder
4 asistir a este evento del 3 al 7 de junio.

5 Si ustedes lo ven ahí, cualquiera diría 2 días. Pero, precisamente tengo que irme domingo
6 para llegar lunes porque es un solo vuelo, vía Panamá, igual jueves para terminar jueves
7 para regresar viernes.

8 Entonces, obviamente, probablemente la idea es pegar ahí por lo menos sábado y ya
9 regresar, pero poderles solicitar esto para efectos de conciliar e ir sumando horas para el
10 tema de educación continuada. Don Marlon, quería ver si me lo autorizan.

11 **Director Presidente:** Marcos.

12 **Director Carazo Campos:** Aprobado en firme.

13 **Directora Barrantes Castegnaro:** Aprobado en firme.

14 **Directora Grillo Espinoza:** Aprobado en firme.

15 **Sra. Masís Calderón:** Yo nada más voy a referirme a un aspecto de legalidad, porque es
16 mi obligación con independencia de ... Aquí en el estatuto de personal, está regulado
17 cuando se da un permiso con goce de salario y para que sea con goce de salario tiene que
18 ser, que sea un asunto de interés para la Institución.

19 Entonces yo lo desconozco, digamos, si en este tema o en ese lugar, se va a ver temas
20 relacionados o de interés del Banco Hipotecario de la Vivienda, para que sea con interés
21 con goce de salario, porque si no para eso uno tiene vacaciones, o permiso sin goce de
22 salario. Entonces, nada más lo dejo que quede constanding y ya será la decisión de ustedes.

23 **Directora Ulibarri Pernús:** ¿Es un tema de interés de Banco, Gustavo?

24 **Sr. Flores Oviedo:** Es un tema de capacitación mío en ambos sentidos. Pero, Ericka ¿En
25 dónde está eso? Porque hoy yo lo solicité a Recursos Humanos y no me contestaron eso.

26 **Sra. Masís Calderón:** Por ejemplo, cuando se hizo el...

27 **Sr. Flores Oviedo:** Por eso, pero ¿dónde está regulado?

28 **Sra. Masís Calderón:** Bueno, tendría que buscar el artículo.

29 **Sr. Flores Oviedo:** Sería bueno, porque yo no voy a inducir a los Señores Directores a un
30 error, pero hoy consulté y [ininteligible]

31 **Sra. Masís Calderón:** Por eso te digo. Ahorita no me sé porque el Estatuto se modificó,
32 pero en otras oportunidades cuando se ha solicitado a la Administración, en el caso de don
33 Dagoberto, nosotros tenemos que justificar, nosotros a don Dagoberto que es el Gerente

1 de la parte Administrativa, siempre tenemos que justificar si es con goce de salario, porque
2 evidentemente tiene que ser un interés para la Institución.

3 Igual en las capacitaciones. Por ejemplo, la última que nosotros dimos que fue a doña
4 Marta, la Directora del FOSUVI, fue en esa línea que se había dado, si era con goce de
5 salario era porque cuál era el interés y si era sin goce de salario, cuál era el interés.
6 Entonces, en el estatuto sí estaba así establecido, pero igual reitero, o sea eso es un tema
7 de consideración y para que conste en actas, porque igual me parece que... igual es mi
8 deber.

9 **Directora Ulibarri Pernús:** Mi pregunta es... Me parece que sí, he visto, me parece que
10 he escuchado eso que estás diciendo y tiene mucha razón y si tiene interés del Banco,
11 pues va con goce de salario y si no, pues no. Pero yo digo que se averigüe, que nos traiga
12 eso; que investigue, que vaya con o sin

13 **Sr. Flores Oviedo:** Igual, don Marlon, como lo dije antes es nada más para fundamentarlo
14 ahí en el acuerdo, independientemente de la forma como se tome, no tengo ningún
15 inconveniente, pero como todavía estamos con un plazo ahí de 15 días, yo lo traería el
16 próximo lunes, no hay problema y vemos de qué forma.

17 **Director Presidente:** Ericka, muchas gracias ahí por la observación, pero nada más antes
18 de iniciar la votación, porque como votamos y no sabíamos ese detalle. Por lo menos para
19 tener claridad, si teníamos la duda, que sí o no o no.

20 **Directora Ulibarri Pernús:** Yo prefiero que lo votemos ya cuando esté analizando.

21 **Director Presidente:** Listo, muchas gracias. Levantamos sesión a las 8:10. Buenas
22 noches.

23 *****

24

25 Siendo las veinte horas con diez minutos, se levanta la sesión.

26 *****

27

BANCO HIPOTECARIO DE LA VIVIENDA**JUNTA DIRECTIVA****ACUERDOS DE LA SESION ORDINARIA N° 39-2024****DEL 20 DE MAYO DE 2024****ACUERDO N°1:****Considerando:**

Primero: Que por medio del oficio BANHVI-GG-OF-0543-2024, del 17 de mayo de 2024, la Gerencia General remite y avala el informe BANHVI-DF-OF-0493-2024 de la Dirección FOSUVI, que contiene un resumen de los resultados del estudio efectuado a las solicitudes de Grupo Mutual Alajuela – La Vivienda de Ahorro y Préstamo, Fundación para la Vivienda Rural Costa Rica – Canadá, Mutual Cartago de Ahorro y Préstamo y Coopenae R.L., para financiar doce operaciones individuales de Bono Familiar de Vivienda, por situación de extrema necesidad, al amparo del artículo 59 de la Ley del Sistema Financiero Nacional para la Vivienda.

Segundo: Que en dicho informe, la Dirección FOSUVI presenta la valoración socioeconómica de cada solicitud de financiamiento y el análisis de los costos propuestos, concluyendo que con base en la normativa vigente y habiéndose comprobado la disponibilidad de recursos para cada subsidio, recomienda autorizar la emisión de los respectivos bonos familiares de vivienda, bajo las condiciones establecidas en el referido estudio.

Tercero: Que conocida la información suministrada por la Dirección FOSUVI, esta Junta Directiva no encuentra objeción en acoger la recomendación de la Administración y, en consecuencia, lo que procede es aprobar la emisión de los indicados bonos de vivienda, en los términos planteados en el citado informe BANHVI-DF-OF-0493-2024.

Por tanto, se acuerda:

- 1) Autorizar, al amparo del artículo 59 de la Ley del Sistema Financiero Nacional para la Vivienda, la emisión de doce operaciones individuales de Bono Familiar de Vivienda, por situación de extrema necesidad, de conformidad con el siguiente detalle:

| Entidad Autorizada: Grupo Mutual Alajuela – La Vivienda de Ahorro y Préstamo | | | | | | | | | |
|--|-------------|------------|---------------|---------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|
| Jefatura de familia | Cédula | Folio Real | Cantón | Propósito (*) | Costo de terreno (¢) | Costo de vivienda (¢) | Aporte familiar (¢) | Gastos de formalización (¢) | Monto del Bono (¢) |
| Margarita Hernández González | 7-0061-0475 | 7-149084 | Guácimo | CLP | N/A | 12.600.000,00 | 100.000,00 | 447.200,00 | 12.947.200,00 |
| Juan Bautista Martínez Fonseca | 1-0430-0320 | 7-114466 | Pococí | CLP | N/A | 13.609.000,00 | 205.450,00 | 410.900,00 | 13.814.450,00 |
| Yerlin Mora Rivera | 7-0233-0203 | 7-170798 | Pococí | CLC | 5.000.000,00 | 11.340.000,00 | 59.421,37 | 594.213,68 | 16.874.792,31 |
| Kattia Villanueva Salazar | 1-1631-0622 | 1-708368 | Pérez Zeledón | CLC | 3.940.000,00 | 11.340.000,00 | 45.602,64 | 456.026,40 | 15.690.423,76 |
| Margie Gabriela Rodríguez Aguirre | 6-0359-0777 | 6-209433 | Montes de Oro | CVE | N/A | 22.000.000,00 | 167.322,24 | 557.740,79 | 22.390.418,55 |
| Entidad Autorizada: Fundación para la Vivienda Rural Costa Rica – Canadá | | | | | | | | | |
| Jefatura de familia | Cédula | Folio Real | Cantón | Propósito (*) | Costo de terreno (¢) | Costo de vivienda (¢) | Aporte familiar (¢) | Gastos de formalización (¢) | Monto del Bono (¢) |
| Jesús Narciso Blanco Rivera | 7-0049-0073 | 7-88661 | Guácimo | CLP | N/A | 12.720.000,00 | 181.650,10 | 363.300,20 | 12.901.650,10 |
| Deyanira Arias Corella | 2-0277-0771 | 2-595972 | San Ramón | CLP | N/A | 13.950.000,00 | 119.641,69 | 398.805,63 | 14.229.163,94 |
| Entidad Autorizada: Mutual Cartago de Ahorro y Préstamo | | | | | | | | | |
| Jefatura de familia | Cédula | Folio Real | Cantón | Propósito (*) | Costo de terreno (¢) | Costo de vivienda (¢) | Aporte familiar (¢) | Gastos de formalización (¢) | Monto del Bono (¢) |
| Esmeralda María Azofeifa Valverde | 6-0455-0734 | 1-411714 | Acosta | CLC | 8 000 000,00 | 10.920.000,00 | 180.000,00 | 600.000,00 | 19.340.000,00 |
| Kemberly Mora Cerdas | 2-0699-0458 | 2-588041 | San Carlos | CLC | 5 336 000,00 | 14.650.000,00 | 60.024,75 | 600.247,54 | 20.526.222,79 |
| Bisay Vindas Fallas | 1-0445-0035 | 6-249273 | Buenos Aires | CLP | N/A | 12.720.000,00 | 189.349,94 | 378.699,88 | 12.909.349,94 |
| Rosania María Rodríguez Casasola | 2-0569-0843 | 2-549155 | Naranjo | CLC | 8 000 000,00 | 11.340.000,00 | 44.870,00 | 448.700,00 | 19.743.830,00 |
| Entidad Autorizada: Coopenae, R.L. | | | | | | | | | |
| Jefatura de familia | Cédula | Folio Real | Cantón | Propósito (*) | Costo de terreno (¢) | Costo de vivienda (¢) | Aporte familiar (¢) | Gastos de formalización (¢) | Monto del Bono (¢) |
| Cecilia Jerónima Esquivel Castillo | 5-0163-0744 | 6-9 | Coto Brus | CLP | N/A | 12.490.000,00 | 35.800,60 | 358.006,00 | 12.812.205,40 |
| (*) CLC: Compra de lote y construcción de vivienda CLP: Construcción en lote propio | | | | | CVE: Compra de vivienda existente | | | | |

1 **2)** Será responsabilidad de la entidad autorizada, velar porque al momento de la
2 formalización, la familia beneficiaria reciba el bien libre de gravámenes, sin deudas y con
3 los impuestos nacionales y municipales al día.

4
5 **3)** Los gastos de formalización correspondientes a la inscripción registral y compraventa,
6 no subsidiados por el BANHVI, deberán pagarse en partes iguales por el vendedor y la
7 familia beneficiaria.

8
9 **4)** La entidad autorizada deberá formalizar el Bono Familiar de Vivienda, siguiendo
10 estrictamente los términos del presente acuerdo, no pudiendo modificar tales condiciones
11 y alcances sin autorización previa del BANHVI.

12
13 **5)** En el caso del subsidio tramitado por la MUCAP, a favor de la señora Esmeralda María
14 Azofeifa Valverde, la opción de compraventa venció el pasado 27 de febrero 2024. Por lo
15 tanto, previo a la formalización se deberá contar con una opción de venta vigente, la cual
16 debe estar firmada por las partes y la Entidad Autorizada deberá cargar el documento al
17 expediente digital.

18 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

19 *****

20
21 **ACUERDO N°2:**

22 **Considerando:**

23 **Primero:** Que mediante el acuerdo N° 1 de la sesión 83-2021, del 16 de noviembre de
24 2011, la Junta Directiva de este Banco otorgó al Grupo Mutual Alajuela – La Vivienda de
25 Ahorro y Préstamo (Grupo Mutual), el financiamiento requerido –al amparo del artículo 59
26 de la Ley del Sistema Financiero Nacional para la Vivienda– para el desarrollo del proyecto
27 habitacional Vistas de Guadalupe, ubicado en el distrito Purral del cantón de Goicoechea,
28 provincia de San José.

29
30 **Segundo:** Que Grupo Mutual ha solicitado la autorización de este Banco, para sustituir
31 cuatro núcleos familiares del citado proyecto de vivienda, debido a la renuncia al proyecto
32 o al incumplimiento de requisitos por parte de los beneficiarios originales.

33

1 **Tercero:** Que mediante el oficio BANHVI-DF-OF-0485-2024, del 15 de mayo de 2024 –el
2 cual es avalado por la Gerencia General, con la nota BANHVI-GG-OF-0544-2024, del 20
3 de mayo del año en curso– la Dirección FOSUVI presenta el resultado del análisis realizado
4 a la solicitud de la entidad autorizada, y en éste recomienda aprobar los cambios requeridos,
5 certificando que los nuevos núcleos familiares califican satisfactoriamente para recibir el
6 Bono Familiar de Vivienda.

7
8 **Cuarto:** Que esta Junta Directiva no encuentra objeción en acoger la recomendación de la
9 Administración, en los mismos términos que propone la Dirección FOSUVI en el citado
10 informe BANHVI-DF-OF-0485-2024.

11
12 **Por tanto, se acuerda:**

13 **1)** Autorizar la exclusión de los siguientes cuatro beneficiarios del proyecto Vistas de
14 Guadalupe:

| Nombre | Cédula | Nombre | Cédula |
|-----------------------------------|--------------|----------------------------------|-------------|
| Eusebio Gabriel Alvarado Barillas | 1-1015-0302 | Michael Edwards Alvarado Bonilla | 1-1235-0474 |
| Maritza del Carmen Ojeda Pérez | 155821213320 | Octavio Álvarez Fonseca | 2-0223-797 |

15
16
17 **2)** Autorizar la inclusión de los siguientes cuatro beneficiarios del proyecto Vistas de
18 Guadalupe:

| Nombre | Cédula | Nombre | Cédula |
|----------------------------|-------------|----------------------------------|--------------|
| Georgina Raquel Cruz López | 1-1527-0064 | Karla Patricia Payán Pérez | 155822991104 |
| Gabriela González Salas | 1-1179-0295 | Bernardina Lourdes Rivas Mendoza | 8-0100-0848 |

19
20
21 **3)** Avalar para dicho proyecto de vivienda, un financiamiento adicional por un monto total
22 de ¢301.056,02 a efectos de cubrir la diferencia del monto de bono correspondiente a los
23 gastos de formalización que el BANHVI financiará a dos de las familias sustitutas,
24 correspondientes a Georgina Raquel Cruz López y Karla Patricia Payan Pérez, por la suma
25 de ¢150.528,01 para cada una.

26 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

27 *****

28
29 **ACUERDO N°3:**

30 **Considerando:**

1 **Primero:** Que mediante el acuerdo N° 3 de la sesión 93-2021, del 16 de diciembre de 2021,
 2 la Junta Directiva de este Banco otorgó a la Fundación para la Vivienda Rural Costa Rica –
 3 Canadá (Fundación CR-Canadá) –al amparo del artículo 59 de la Ley del Sistema
 4 Financiero Nacional para la Vivienda– el financiamiento para brindar, en lo que ahora
 5 interesa, una solución de vivienda a la familia que encabeza la señora Lucía Cárdenas
 6 Sandoval, cédula de residencia número 155805641423, en la comunidad de Barras del
 7 Tortuguero, en terreno propiedad de la Junta de Administración Portuaria y de Desarrollo
 8 Económico de la Vertiente Atlántica (JAPDEVA).

9
 10 **Segundo:** Que la Fundación CR-Canadá ha solicitado la autorización de este Banco para
 11 cambiar el tipo de vivienda y el monto del bono a dicha familia beneficiaria, debido a que
 12 originalmente se le asignó una vivienda de dos niveles y un área de 47,02 m², pero
 13 posteriormente la beneficiaria, debido a sus condiciones de salud, solicitó el cambio del
 14 modelo de vivienda, de un nivel y un área constructiva de 40,26 m².

15
 16 **Tercero:** Que con el oficio BANHVI-DF-OF-0480-2024, del 14 de mayo de 2024 –el cual es
 17 avalado por la Gerencia General con la nota BANHVI-GG-OF-0540-2024, del 16 de mayo
 18 del año en curso–, la Dirección FOSUVI presenta el resultado del análisis realizado a la
 19 solicitud de la entidad autorizada y recomienda autorizar el cambio requerido por dicha
 20 Fundación.

21
 22 **Cuarto:** Que esta Junta Directiva no encuentra objeción en acoger la recomendación de la
 23 Administración y, en consecuencia, lo que procede es autorizar los citados ajustes que
 24 propone la Dirección FOSUVI a las condiciones del financiamiento del subsidio, en los
 25 mismos términos que se indican en el informe BANHVI-DF-OF-0480-2024.

26
 27 **Por tanto, se acuerda:**

28 Autorizar el cambio de tipo de vivienda y el ajuste al monto del Bono aprobado en el acuerdo
 29 N° 3 de la sesión 93-2021, a la familia que encabeza la señora Lucía Cárdenas Sandoval,
 30 cédula de residencia número 155805641423, en la comunidad de Barras del Tortuguero,
 31 según el siguiente detalle:

32

| Tipo de vivienda original | Monto del bono original (¢) | Nuevo tipo de vivienda | Nuevo monto de vivienda (¢) | Gastos de formalización, fiscalización y kilometraje (¢) | Nuevo monto del bono (¢) |
|---------------------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------------|--|--------------------------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|------|---------------|-----|---------------|------------|---------------|
| ZI2D | 17.414.062,41 | ZBB | 15.888.452,56 | 385.540,43 | 16.273.992,99 |
|------|---------------|-----|---------------|------------|---------------|

1

2 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

3 *****

4

5 **ACUERDO N°4:**6 **Considerando:**

7 **Primero:** Que por medio del oficio BANHVI-GG-OF-0539-2024, del 16 de mayo de 2024,
8 la Gerencia General avala y somete a la consideración de esta Junta Directiva, el informe
9 BANHVI-DF-OF-0454-2024 de la Dirección FOSUVI, que contiene los resultados del
10 estudio efectuado a la solicitud del Banco de Costa Rica para anular la operación de Bono
11 Familiar de Vivienda, aprobada con el acuerdo N° 14 de la sesión 58-2023, del 20 de
12 noviembre de 2023, a favor de la señora Esmeralda del Socorro León Ampie, cédula de
13 identidad N° 155822802820.

14

15 **Segundo:** Que en dicho informe, la Dirección FOSUVI recomienda acoger la solicitud del
16 Banco de Costa Rica, señalando, en resumen, que la beneficiaria ha solicitado la anulación
17 de la operación debido a que el vendedor dispuso del lote y lo vendió antes de ser emitido
18 el bono.

19

20 **Tercero:** Que conocida la información suministrada por la Dirección FOSUVI, esta Junta
21 Directiva no encuentra objeción en actuar de la forma que recomienda la Administración y,
22 en consecuencia, lo que procede es autorizar la anulación del respectivo bono de vivienda,
23 en los mismos términos planteados en el informe BANHVI-DF-OF-0454-2024.

24

25 **Por tanto, se acuerda:**

26 Anular la operación de Bono Familiar de Vivienda número 1008257027, por un monto de
27 ¢16.489.160,69, aprobado con el acuerdo N° 14 de la sesión 58-2023, del 20 de noviembre
28 de 2023, a favor de la señora Esmeralda del Socorro León Ampie, cédula de identidad N°
29 155822802820.

30 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

31 *****

32

1 **ACUERDO N°5:**

2 **Considerando:**

3 **Primero:** Que por medio del oficio BANHVI-GG-OF-0542-2024, del 17 de mayo de 2024,
4 la Gerencia General avala y somete a la consideración de esta Junta Directiva el informe
5 BANHVI-DF-OF-0488-2024 de la Dirección FOSUVI, que contiene los resultados del
6 estudio efectuado a la solicitud de Grupo Mutual Alajuela – La Vivienda de Ahorro y
7 Préstamo (Grupo Mutual), para anular la operación de Bono Familiar de Vivienda, aprobada
8 con el acuerdo N° 2 de la sesión 81-2015, del 21 de diciembre de 2015, a favor del señor
9 Jorge Iván Zúñiga Gutiérrez, cédula de identidad N° 5-0343-0199, en el proyecto de
10 vivienda Vistas del Miravalles.

11

12 **Segundo:** Que en dicho informe, la Dirección FOSUVI recomienda acoger la solicitud de
13 Grupo Mutual, señalando, en resumen, que el señor Zúñiga Gutiérrez se separó de su
14 núcleo familiar y ha solicitado que el derecho al bono se le otorgue a la madre de sus hijos
15 y a ellos, pero en otro proyecto o mediante un bono individual, debido a los atrasos que el
16 proyecto Vistas del Miravalles tiene desde hace varios años.

17

18 **Tercero:** Que conocida la información suministrada por la Dirección FOSUVI, esta Junta
19 Directiva no encuentra objeción en actuar de la forma que recomienda la Administración y,
20 en consecuencia, lo que procede es autorizar la anulación del respectivo bono de vivienda,
21 en los mismos términos planteados en el informe BANHVI-DF-OF-0488-2024.

22

23 **Por tanto, se acuerda:**

24 Anular la operación de Bono Familiar de Vivienda, número 1042435093, aprobado con el
25 acuerdo N° 2 de la sesión 81-2015, del 21 de diciembre de 2015, a favor del señor Jorge
26 Iván Zúñiga Gutiérrez, cédula de identidad N° 5-0343-0199, en el proyecto de vivienda
27 Vistas del Miravalles.

28 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

29 *****

30

31 **ACUERDO N°6:**

32 De conformidad con lo expuesto y discutido en la presente sesión en torno a la situación
33 del proyecto Tierra Prometida, se emiten las siguientes disposiciones:

-
- 1 **1.** Instruir a la entidad autorizada para que proceda a emitir la resolución o rescisión del
2 contrato con la empresa constructora AJIP una vez que se venza el plazo constructivo:
3 16/06/2024.
4
- 5 **2.** Analizar la posibilidad de rescindir o suspender el contrato de administración de recursos
6 con la entidad autorizada.
7
- 8 **3.** Presentar a esta Junta Directiva el plan de acción remedial urgente para resolver la
9 situación del proyecto.
10
- 11 **4.** Instruir a la Auditoría Interna para que, con el concurso de la Administración, investigue
12 la responsabilidad de la entidad autorizada, Fundación para la Vivienda Rural Costa Rica –
13 Canadá, por aparentemente no ejercer la correcta ejecución, supervisión y control de
14 calidad del proyecto Tierra Prometida.
15
- 16 **5.** Para cumplir las disposiciones números 1, 2 y 3, se otorga un plazo de hasta el próximo
17 27 de mayo. Para atender la disposición número 4, se otorga un plazo de hasta el próximo
18 20 de junio.

19 **Acuerdo Unánime y Firme.-**

20 *****
21
22